

la Fura

L'INFORMATIU DE L'ALT PENEDEÈS,
BAIX PENEDEÈS I GARRAF

Del 4 al 10 de febrer de 2022
n. 2.012

Agenda

FESTA MAJOR D'HIVERN

Aquest cap de setmana se celebren les festes de la Candelera a Calafell

» PÀG. 28



Esports

ATLETISME

Xavier Rodríguez i Gisela Carrión guanyen la 10K de Vilafranca

» PÀG. 23

NO US HO PERDEU!

PICADORA MANUAL 5 EN 1

PVP 18€ ~~18€~~ AMB La Fura 10,00€

A LA PÀGINA 2

Noticiari



VEGUERIA

Els bancs s'han oblidat de la gent gran?

» PÀG. 22

ALT PENEDEÈS

Ultimàtum a l'alcoholera d'Avinyonet per acabar amb les pudors i els fums

» PÀG. 11

BAIX PENEDEÈS

La Rambla del Vendrell serà d'ús exclusiu per a vianants, sense vehicles

» PÀG. 17



farré

Accessibilitat

PUJAESCALES

Tel. 93 817 26 81



Amics de quatre potes



També ens podeu trobar a www.lafurapenedes.cat



LA FURA

P

Pistes



Agafador molon

Farfalloni pot grips

Recordeu els agafadors de roba que tenien totes les iaies penjats a la cuina? Ho sabem... ens acabem de delatar molt fortament, ara ja ho sabeu, som pre *boomers*! Dècades després aquests agafadors tèxtils han evolucionat cap a la silicona i trobem dissenys tan xulos com aquest que simula un llacet de pasta. 16 euros.

www.monkeybusinessusa.com



Com gat i gos

Cats Vs. Dogs Chess Set

A hores d'ara ja sabeu que tenim debilitat per tots els gadgets relacionats amb els animalons. El darrer que hem trobat és aquest joc d'escacs que fa bona la dita d'estar "com gat i gos" perquè, justament, les peces són gats i gossos equipats amb barrets o corones segons el peó que representen. Taulell i peces són de fusta i pintades a mà, per tant... ja us ho podeu imaginar, la cosa pica... 158 euros.

<https://www.urbanoutfitters.com>

**NO
US HO
PERDEU!**



PICADORA MANUAL 5 EN 1 MAGIC SLICER

La macedònia és deliciosa, però fa mandra haver de tallar tota la fruita, oi? Amb aquest aparell ho aconseguireu amb un tres i no res. És una picadora manual 5 en 1, per poder tallar fruita i verdures com us vingui de gust: a rodanxes gruixudes, primes, cubs...



www.teletiendaoutlet.com



PICADORA MANUAL 5 EN 1: 10 €

Presentant aquest cupó retallat a **La Fura** a Vilafranca, carrer Santa Digna, 9, o a **Teletienda Outlet** a Vilanova, ADREÇA TELETIENDA: Av. Francesc Macià, 88 - 90 (Vàlid fins a esgotar existències)



Biblioteca bebe friendly

Fairfield Carre

Per millorar la conciliació laboral i familiar, a la biblioteca de la ciutat d'Henrico, a l'estat de Virgínia (Estats Units), han instal·lat una mena de box equipat amb parcs infantils individuals. Així, les mares i els pares poden llegir i estudiar tranquil·lament mentre el seu fill s'entreté a prop seu. Total *in love* amb aquesta iniciativa!

www.tmc furniture.com



4 - 10 de febrer de 2022 · Núm. 2.012

Edita LA FURA CONTINGUTS SCCL - NIF F66599226

Consell editorial Roser Ferrer, Meritxell Pérez, Jaume Plans i Lídia Recasens

Redacció Ivan Fernández, Roser Ferrer, Jaume Plans i Joana Sadurní

Llengua Anna Balaguer **Administració** Lídia Recasens

Disseny i Maquetació Jaume Coca i Anna Balaguer

Gestió comercial Gemma Gili i Meritxell Pérez

Col·laboradors Pep Bosch, Miquel Casellas, Nativitat Castejón, Teresa Costa-Gramunt, Anna Cuixeres, Oriol Duran, Agnès Esquirol, M. Rosa Ferré, Mercè Foradada, Pere Martí i Bertran, Albert Mercader, Josep Miró, Bienve Moya, Maria Rosa Nogué, Jaume Rafecas, Marc Robert, Anna Ruiz Mestres, Xavier Soler i Xavi Viles.

25.300 EXEMPLARS SETMANALS GRATUÏTS,

SEGONS L'ACTA DE CONTROL D'OJD-PGD DE GENER-2020/DESEMBRE-2020

DISTRIBUCIÓ A 234 FLEQUES DE 43 MUNICIPIS

DE L'ALT PENEDÈS, BAIX PENEDÈS, GARRAF I ANOIA

Albinyana, L'Arboç, Avinyonet del Penedès, Banyeres, Bellvei, la Bisbal del Penedès, les Cabanyes, Calafell, Canaletes, Canyelles, Castellet i la Gornal, Castelltí de la Marca, Cunit, Font-rubí, Gelida, la Granada, la Llacuna, Llorenç del Penedès, Mediona, Olèrdola, Olesa de Bonesvalls, Pacs del Penedès, el Pla del Penedès, Pontons, Puigdàlber, Santa Fe del Penedès, Santa Margarida i els Monjos, Santa Oliva, Sant Cugat Sesgarrigues, Sant Jaume dels Domenys, Sant Llorenç d'Hortons, Sant Martí Sarroca, Sant Pere de Ribes, Sant Pere de Riudebitlles, Sant Quintí de Mediona, Sant Sadurní d'Anoia, Subirats, Torrelavit, Torrelles de Foix, el Vendrell, Vilafranca del Penedès, Vilanova i la Geltrú i Vilobí del Penedès.

c. Santa Digna, 9 · 08720 Vilafranca del Penedès

Tel. 93 676 68 46 · www.lafurapenedes.cat

redaccio@lafurapenedes.cat · agenda@lafurapenedes.cat

publicitat@lafurapenedes.cat · comercial@lafurapenedes.cat

administracio@lafurapenedes.cat · bustia@lafurapenedes.cat

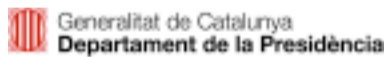
MILLOR PUBLICACIÓ GRATUÏTA EN CATALÀ DE 2015

DIFUSIÓ AUDIÈNCIA MEMBRE DE:

CONTROLADA PER: CONTROLADA PER:



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



IMPRÈS A: INDUGRAF OFFSET, SA · DIPÒSIT LEGAL: B-16.850-1982

L'editorial

Gas i nuclears

La Comissió Europea està començant a preparar el terreny per allargar la vida a dues fonts d'energia nocives per al planeta i per a la salut humana, com són el gas i la nuclear. Diu que són necessàries en la transició energètica per combatre el canvi climàtic. D'acord. És evident que d'avui per avui no es poden tancar de cop les plantes existents sense haver creat una alternativa. El problema és que el que plantegen ara els dirigents de la Unió Europea és cotinuar subvencionant, amb fons públics, la construcció de noves centrals nuclears fins al 2045 i de plantes extractores de gas fins al 2030, és a dir, preveuen anar fent servir aquestes dues fonts energètiques al llarg de tot el segle. I és clar que com que els diners són finits, invertir-ne en aquests dos sectors equival a destinar-ne menys a les fonts més netes, com l'èolica o la fotovoltaica, entre altres.

Ben segur que els potents *lobbies* amb despatx a Brusselles, a sou de les multinacionals energètiques, no paren de matar el cuc de l'orella als mandataris europeus, de presentar informes i més informes per convèncer-los de les bondats de continuar cremant gas, carbó, petroli i per construir nuclears. Però que no ens vulguin fer passar bou

Europa planteja continuar subvencionant centrals nuclears i gasístiques

per bèstia grossa. Encara que transitar d'energies contaminants a verdes no sigui ràpid ni senzill, i menys amb el consumisme creixent i imparabile actual, els recursos públics han d'anar tots destinats a sanar la Terra i a fer-ho de pressa.

D'altra banda, també és cert que l'energia atòmica és la més neta que hi ha. Però hi ha dos factors essencials per descartar-la. El primer, la seguretat. Que ho expliquin als veïns de Txernòbil o de Fukushima. D'accidents, sempre n'hi pot

haver. O fins i tot d'atemptats. I el perill és molt gran. Qui vol viure a l'ombra d'un reactor? I el segon, no sabem què fer-ne dels residus que generen, que duren milers d'anys. No podem anar convertint el subsol de la Terra en un abocador de residus nuclears *in saecula saeculorum*.

El problema, en aquest sentit, és que no hi ha consens. Els assessors de la Comissió Europea estan arrengrats amb científics i ecologistes. Però el poder econòmic mundial i els seus tentacles són reticents a perdre-hi diners. I així, l'avanç és tan lent que esdevé insuficient. A més a més, quin sentit té que aquí es tanquin centrals nuclears, si el nostre veí del nord té una cinquantena de reactors actius i encara en projecta més? El problema és global.

Semàfor



VAGA D'ESCOBRARIES

El personal de recollida de la brossa a Vilanova convoca un dia de vaga, l'11 de febrer



EDIFICI DESALLOTJAT

Els Mossos desallotgen un bloc en obres ocupat il·legalment a Sant Martí



RESTES ARQUEOLÒGIQUES

Troben les primeres restes d'un celler d'època ibèrica al jaciment de Puig Pelós de Cunit

La vinyeta

Rosa Codina



APERITIUS CATALANS S.L.



Fermens *FruSnack*

MILLOR PREU

MÀXIMA QUALITAT



Fàbrica de fruits secs amb més referències del món

Venda directa de paneres de fruits secs

HORARI

De dilluns a divendres de 9 a 14 h i de 17 a 20 h
Dissabte de 9 a 14 h

Botiga virtual, a la vostra disposició

Disposem de fruits secs ecològics



C/ Jaume Balmes, 12 – Vilafranca del Penedès
(Sant Julià, davant del Caprabo)
93 776 02 61 – aperitiuscatalans@hotmail.com

www.aperitiuscatalans.com

T

Tema de la Setmana

Amics de quatre potes



La majoria de gossos de les protectores són GPP o gossos de mides grans; els cadells i els gossos petits s'adopten amb més facilitat. ✖ LA FURA

Cada any, milers d'animals de companyia es troben desemparats, perduts o abandonats a la seva sort. Des del 2015, i segons les dades que recopila anualment la Fundació Affinity, es registren uns 140.000 animals que queden abandonats al carrer, però la xifra total d'animals perduts i abandonats supera els 200.000 animals cada any.

El trauma i les pors que genera en un animal el fet de ser abandonat o de passar del confort d'una llar als estímuls d'una gàbia en qüestió d'hores o de dies els pot marcar per tota la vida: un animal no és una joguina, i si bé la seva adaptació pot no ser del tot fàcil, els beneficis que ens aporten i els que els proporciona una llar fan que l'abandonament sigui, si més no, una de les opcions més inhumanes i cruels.

Els números

L'estudi que la Fundació Affinity va publicar el 2021 assegura que el 2020 passat 286.000 animals van arribar a les protectores de l'Estat espanyol.

D'aquests, 162.000 eren gossos i 124.000 gats: amb relació al 2019 van arribar menys gossos a les protectores i centres d'acollida, sobretot perquè durant els mesos de confinament hi va haver menys pèrdues, però hi van arribar més gats perquè els centres acollien temporalment gats que normalment vivien en colònies a la ciutat. Abans de la pandèmia, la xifra d'abandonaments i d'animals recollits a les protectores augmentava lleugerament any rere any. Ara, sembla que pateix una lleu davallada.

Segons aquestes dades a Espanya s'abandonen i perden 784 animals cada dia. Per primera vegada des que es fan aquests estudis, el principal motiu d'abandonament animal no són les camades indesitjades: la crisi econòmica derivada de la pandèmia per coronavirus ha provocat que moltes llars i famílies abandonin o cedeixin els seus companys peluts perquè no es podien permetre seguir-los alimentant i cuidant. Així, el 2020 un 25% dels abandonaments era per causes econòmiques,

A l'Estat espanyol es perden i abandonen 784 animals cada dia

un 15% per camades indesitjades i un 12% per problemes de comportament dels animals. En el cas dels gossos, un dels principals motius d'abandonament (del 10%) continua sent el final de la temporada de caça: "ens trobem amb molts gossos que segurament eren de caçadors que no els tenien en regla, i el perfil és sempre el mateix: generalment podencs, molt prims, sense xip i amb molta por, cosa que en dificulta el rescat" explica la Sandra Escolar, una voluntària d'Animal Friends del Vendrell.

Les camades indesitjades, un dels motius principals de l'abandonament dels animals de companyia, són fàcilment evitables: només cal fer una esterilització, però malauradament es practica poc sovint. Des del Centre d'Acollida d'Animals de Companyia (CAAD) que gestiona la Mancomunitat Penedès-Garraf, denuncien que el 2021 van haver d'esterilitzar més d'un 87% dels animals que van donar en adopció perquè, en el moment de la seva recollida, eren animals fèrtils.

La importància del xip

El microxip que s'implanta sota la pell dels animals de companyia és una peça minúscula com un gra d'arròs que conté la identificació de l'animal i les dades de contacte dels seus propietaris o de la seva família adoptiva. A Catalunya, i en moltes altres comunitats autònomes, la implantació del microxip i la identificació dels animals de companyia són obligatòries.

Malgrat la llei, les campanyes de sensibilització i el sentit comú, el microxip continua sent una pràctica massa poc habitual: només un 28% dels gossos i un 4,3% dels gats arriben a les protectores amb microxip, i això dificulta que es puguin localitzar els propietaris de l'animal o que se'n pugui fer un bon seguiment.

Sovint, molts dels animals que entren a les protectores són animals extraviatos que s'han perdut o que s'han escapat en moments de tensió, com durant la revetlla de Sant Joan, una de les èpoques de l'any, juntament amb les vacances de Setmana Santa, en què arriben més

Fem

UNA ECONOMIA INTEL·LIGENT

És l'hora de fer-ne, de Catalunya,
un motor econòmic competitiu que
estigui en constant creixement i
procés de millora. I ho fem arribant
**al 2,12% del PIB en el sistema de
recerca** a finals de la legislatura.

**Fem-ho bé. Fem-ho tot.
Fem-ho possible.**



Tema de la Setmana



En moltes cases, els peluts són els millors amics dels més petits.

✦ LA FURA



Els gats adults tenen més dificultats a l'hora de ser adoptats.

✦ LA FURA

animals als centres d'acollida. Els que duen el xip correctament actualitzat solen tornar a casa i tenir la sort de ser recuperats pels seus propietaris: aquest és el cas del 60% de les recollides. Però per desgràcia, el 45% dels propietaris que tenen l'animal xipat o bé no responen les trucades i missatges perquè les dades de contacte no s'havien actualitzat, o bé decideix que es vol desentendre de la seva mascota, sobretot en el cas dels gossos grans, vells o malalts.

Per altra banda, els animals perduts que no duen el xip poden passar desapercibuts per les seves famílies, que malgrat que els busquin arreu no els troben i això suposa que les mascotes acabin tancades en una gàbia durant mesos o sent adoptades per una altra família sense saber que, en algun altre lloc, els seus antics propietaris les troben a faltar.

El xip també pot ser útil en casos de robatori: "recordo que, no fa molt, ens va arribar un bulldog francès al CAAD,

i com que duia el xip vam trucar el seu propietari perquè el vingués a recollir. Quan li vaig dir qui érem i que teníem el seu gos al centre no em va respondre, i al cap d'una estona vaig sentir que estava plorant: aquell gos l'havia adoptat feia temps i, quatre anys enrere, algú l'havia robat. De seguida va venir a buscar-lo per tornar-lo a casa" explica en Lluís Llauredó Valbuena, treballador del CAAD. En aquest cas, un robatori va acabar amb final feliç, quatre anys més tard, perquè l'animal duia el xip amb la informació del seu adoptant.

La Sandra explica una història similar: "fa uns mesos vam recollir un gat que portava dos anys vivint en una colònia del Vendrell i que s'estava morint: tenia paleucopènia, una malaltia causada per un virus molt letal. El vam dur al veterinari i es va salvar. A més, vam descobrir que, contra tot pronòstic en un gat que porta tant temps al carrer, duia xip: la família propietària ens va explicar que el gat havia desaparegut dos anys enrere

Només un 28% dels gossos que es recullen porten xip

i van venir-lo a buscar, i ara està curat, amb una llar i viu com un rei".

Llargues condemnes

A excepció dels cadells, la majoria de gats i gossos passen molt temps entre reixes a l'espera de ser adoptats. Segons Affinity, els gossos i gats adults passen una mitjana de 10 mesos a les protectores abans no troben una llar, i uns tres mesos en el cas dels cadells. Per alguns adults, però, els 10 mesos de mitjana queden molt lluny: els gossos grossos i els que es consideren de races potencialment perilloses poden estar anys sense ser adoptats.

Al territori Penedès-Garraf hi ha una cinquantena de col·lectius que es dediquen a recollir animals i buscar famílies que els cuidin i adoptin. La gran majoria tenen molt pocs recursos perquè el seu finançament depèn de les donacions solidàries, i això fa que cobrir els costos veterinaris i de manteniment sigui molt complicat.

"És molt difícil fer front a tantes despeses, i a més ara la Generalitat ha retirat uns ajuts a les associacions que no disposem de refugi. Nosaltres col·laborem amb el refugi municipal del Vendrell per buscar casa als seus animals, perquè les gàbies són molt petites i no volem que els animals s'hi estiguin gaire temps, però també recollim animals abandonats i els repartim en cases d'acollida, tot gràcies a voluntaris" exposa la Sandra d'Animal Friends, associació amb quatre membres que ja fa set anys que treballa per treure els animals dels carrers.

Les protectores que no reben subvencions sobreviuen gràcies a les donacions desinteressades, tant econòmiques com de menjar i material, a les fires, la venda de marxandatge, socis i padrins, o a *teamings* i altres plataformes en línia, i, sobretot, gràcies a la gran tasca que hi dediquen els seus voluntaris.

✓ ASCENSORS fets a mida i de baix manteniment
 ✓ Mini ELEVADORS i MUNTACÀRREGUES industrials
 ✓ PLATAFORMES i CADIRETES puja-escales

TOT ELEVACIÓ

T. 93 891 42 56 www.totelevacio.com
 Sant Sadurn d'Anoia Plaça Santiago Rusiñol s/n info@totelevacio.com

TEVI **SEGURETAT PER A LA LLAR**

- Canvi de panys
- Tot tipus de claus
- Escuts protectors
- Portes cuirassades
- Instal·lacions de bombins
- Panys sobreposats
- Igualaments bombins

Mossèn Coy, 28 - Vilafranca del Penedès
 Rambla Generalitat, 23 - Sant Sadurn d'Anoia
 ☎ 629 175 524

Servei d'urgència



Els GPP: perillosos?

Els gossos considerats potencialment perillosos (GPP) són gossos amb unes característiques concretes de raça, pes, força, mida, constitució o mandíbula, entre altres, que els fan ser, en teoria, més perillosos que la resta. A més, també es consideren GPP aquells animals que han estat ensinistrats per atacar o defensar, i els que tenen un caràcter agressiu.

Actualment, hi ha més d'una dotzena de races que es consideren GPP arreu d'Espanya, com els pitbulls, els terriers d'Straffordshire americans, els dòbermans, rottweilers, Akita inu i americà, dogos canaris, Staffordshire bull terriers, bullmastiff o els american bully, entre altres. Tenir un GPP implica un seguit de normes especials: només els poden passejar persones majors de 18 anys que s'hagin tret una llicència, que en siguin els propietaris i que disposin de tota la documentació i d'una assegurança. A més, els GPP han de passejar amb morrió i una corretja no extensible de menys de dos metres, i no es poden passejar alhora amb altres gossos, sinó que s'han de passejar de manera individual (els gossos que no es consideren perillosos es poden passejar en grups de fins a cinc).

Aquestes normes, juntament amb els prejudicis que hi ha al voltant dels GPP, fan que les adopcions siguin més complicades, i que els abandonaments siguin més nombrosos. Això també suposa un problema per als centres d'acollida i les protectoras: els GPP no poden estar en grups grans a les gàbies, de manera

que limiten la disposició d'espai per a altres animals perduts o abandonats. Al CAAD, per exemple, aquest 2022 hi ha 149 gossos, dels quals 107 són GPP: "per nosaltres no hi ha cap diferència, perquè els GPP que tenim són molt dòcils i amorosos i l'únic que necessiten és sortir a passejar i fer exercici" apunta en Lluís.

Encara que en la majoria de casos aquesta qualificació perillosa és només un prejudici, la realitat és que les adopcions dels GPP són menys freqüents que les de gossos no considerats potencialment perillosos. "Quan els cadells de GPP creixen, molta gent els abandona, i poden passar molt temps a les gàbies. Sovint entren i no surten, també perquè molta gent no vol fer els tràmits necessaris. Són gossos boníssims, però encara hi ha gent que els té por" assegura la Sandra, d'Animal Friends.

Aquesta situació pot canviar amb l'aprovació de la nova Llei de Protecció d'Animals, que vol qualificar els gossos de perillosos segons el seu comportament individual, i no segons la seva raça. Segons els estudis de la Reial Societat Canina d'Espanya, més de 100.000 gossos deixarien de ser considerats potencialment perillosos si s'aprova aquesta llei: en el cas dels gossos que tinguin problemes de comportament, a més, es vol vetllar perquè s'eduquin de manera correcta. En un principi, modificar la Llei d'Animals Potencialment Perillosos aprovada el 1999 ha de servir per deixar de criminalitzar aquestes races.

Els GPP com la Leya poden passar anys sense ser adoptats. ✦ LA FURA

RESTAURANT

Münster

**CUINA TRADICIONAL
CATALANA**

**ESPECIALITATS DE
CUINA ÍNDIA**

**Nova obertura
l'11 de febrer**

a la rambla de la Girada, 21
de Vilafranca del Penedès



Esmorzars amb gran varietat de torrades
Menú diari de cuina casolana de dilluns a divendres
A la nit: plats indis i tapes del país
Caps de setmana, carta amb plats indis i catalans

SERVEI DE TERRASSA

Tema de la Setmana

La Renata Bedós Stout és la responsable del CAAD Penedès-Garraf, i el Lluís Llauredó Valbuena un dels treballadors que es cuiden de la cura i recollida dels animals. Al CAAD entren gossos, gats, i fures.



“El nostre objectiu és que no hi hagi animals al CAAD”

✖ LA FURA

Quines són les funcions principals del CAAD?

R: El CAAD dona servei a 34 municipis penedesencs i funciona a través de les subvencions d'aquests ajuntaments i també de donacions i aportacions solidàries. Ens fem càrrec dels animals de companyia abandonats i els busquem famílies adoptives, però també retornem animals perduts a casa seva, mitjançant els xips i les xarxes socials. Gràcies als recursos que tenim, podem donar assistència veterinària als animals, i amb els voluntaris i treballadors mirem de garantir que els animals aprenguin a socialitzar-se amb altres gossos i gats i amb persones. Al centre entreguem els animals amb el xip, desparasitats i esterilitzats.

Com es diferencia el CAAD d'altres protectores del territori?

R: La diferència principal és que la funció dels voluntaris es limita a passejar els gossos i a socialitzar amb gossos i gats. La resta de tasques la duen a terme treballadors formats i qualificats, que formen part de la plantilla de la cooperativa de treball Entrem, encarregada del manteniment de les instal·lacions i també de la recollida d'animals a la via pública. Tot el personal està professionalitzat.

Ll: Els treballadors som els que entrem a les gàbies i fem l'entrega dels gossos als voluntaris que els passen, preparant-los amb el morrió si cal i l'arnès i doble corretja. Ens diferenciem en tres blocs: els que fem la neteja de les instal·lacions i gestionem les recollides d'animals, els assistents tècnics veterinaris que donem suport als veterinaris, i també hi ha una administrativa que acompanya les tasques de relació amb els visitants i els processos d'adopció.

Quants animals rep el centre?

R: El 2021 van entrar 1.600 animals, xifra que ha pujat una mica respecte del 2020, quan en van entrar 1.400, però segueix per sota del 2019. Cada dia hi ha un operari disponible 24 hores perquè sempre entren gossos, però durant el confinament la gent estava més per casa i es perdien menys animals de companyia. Així i tot, també volem ser optimistes i creure que la població està més sensibilitzada i hi ha menys abandonaments, perquè estem observant que cada vegada hi ha més animals amb el xip.

Ll: En el cas dels gossos de mida petita, és més fàcil que els propietaris els vinguin a buscar en cas de pèrdua, i per això en tenim pocs, però els grans que es perden no sempre els recuperen. Això probablement es deu a una confusió: molta gent relaciona la mida del pis o la casa amb la mida del gos que ha de tenir, i això no és així. L'important és que puguis garantir que els pots cuidar, treure a passejar i deixar que corrin, perquè s'ha de tenir en compte el nivell d'energia de l'animal i no la seva mida.

“

Molta gent relaciona la mida del pis o la casa amb la del gos que ha de tenir, i realment no és així

”

Quin procés segueix algú que vol adoptar?

R: Primer els recomanem que mirin les nostres xarxes i pàgina web per veure quins animals tenim i també els fem omplir un qüestionari perquè l'animal s'adapti a l'estil de vida de la família: si ve una persona gran, no buscarem un gos enèrgic, per exemple. Tampoc volem que els gossos que necessiten més exercici, com els GPP, s'adoptin perquè fan pena i perquè són els que abunden més: no podem donar en adopció un american o un pitbull a algú que el tindrà tot el dia al pis, perquè no els estariem fent cap favor. També demanem que si tenen animals, els portin al centre per veure com es comporten amb el que podria ser el nou membre de la família, i, si tot va bé, l'adopció pot tirar endavant.

Molta gent ve al CAAD a cedir animals?

R: Els últims anys hem augmentat el nombre d'adopcions però, malauradament, també el nombre de persones que ens retornen els animals que han adoptat, i això abans ens passava de manera molt anecdòtica. Un animal que ha estat en una

llar i entra al CAAD pateix molt amb aquest abandonament, i per això quan algú vol cedir-nos la seva mascota mirem que explorin qualsevol altra opció. En els gats encara és més traumàtic, perquè són molt territorials i passen d'estar en una llar a estar en una gatera on, encara que fem tots els possibles perquè estiguin a gust, han de compartir espai amb desenes de gats més.

Ll: L'últim any han pujat molt les devolucions, i és indiscutible que són un trauma per als animals. Però des del centre trobem un altre problema: cada animal que ens retornen també es tradueix en la pèrdua d'una família que en aquest moment podia tenir una mascota.

Quins són els errors que es repeteixen més sovint, en les adopcions?

R: Moltes famílies cometen l'error de creure que un animal és com un peluix, i arribar a una casa nova no sempre és fàcil. Tots necessiten un temps d'adaptació, conèixer-se prèviament, paciència... Un dels nostres objectius per a aquest 2022 és mirar que aquesta adaptació sigui millor per fer que l'entrada d'un animal a una casa sigui el menys traumàtica possible, però així i tot remarquem que la gran majoria d'adopcions afortunadament van bé: el 2021 hem fet 800 adopcions que han estat un èxit.

Com són els GPP realment?

Ll: En el moment en què posem la paraula “perillós” a un animal, ja comencem malament. Els GPP que tenim al CAAD són completament dòcils, algun potser té alguna dificultat, però són gossos com la resta i amb el pas del temps i un ensinistrament s'aconsegueixen moltes millores en els casos que ho necessiten. La diferència amb els altres gossos és que, en una situació de risc, com per exemple una baralla, les conseqüències poden ser més serioses. Però la gran majoria són molt bons i agraits. El que influeix més en els gossos són les hormones i el caràcter: ara, per exemple, tenim un yorkshire vellet que mossega sempre i que segur que dominaria la situació amb un pitbull dels que tenim que són la mar de dòcils. Nosaltres creiem que com més gros i més fort, més dominant, però els gossos no ho viuen igual.

Quins motius o excuses us donen, les persones que cedeixen i abandonen els seus animals?

R: Ens diuen que canvien de domicili, que han de tenir una criatura, que senten que l'animal no està a gust..., situacions que per nosaltres no ho justifiquen. Sí que és cert que ara ens estem trobant amb casos extrems de persones que no es poden mantenir a si mateixes o tenen algun problema i així i tot mantenen un vincle amb un animal del qual no es poden fer càrrec, de manera que ens acaben derivant l'animal des de serveis socials, i també hi ha casos de persones que tenen una situació econòmica molt dolenta i no es poden permetre seguir-los cuidant com els cal.

Ll: Al CAAD entren animals abandonats, però també decomissats i perduts. Cada vegada actuem en més casos col·laborant amb serveis socials o amb la policia, i ens hem trobat amb algun cas de maltractament, pocs, però algun: al desembre vam rescatar un dogo de Burdeos que feia dos mesos que estava abandonat en una casa i sobrevivia perquè una mànega gotejava i els veïns de tant en tant li llençaven menjar, però estava al límit, als ossos i sense pèl. Pesava uns quinze quilos, quan normalment superen els cinquanta, i des que el tenim al centre ja hem aconseguit que arribi als trenta, però encara li queda.

Quin vincle es genera entre els animals acollits al CAAD i els seus treballadors?

Ll: Totes les persones que treballem al CAAD som amants dels animals, de fet pràcticament tots hem adoptat o acollit algun animal del centre, i treballar-hi dia a dia fa que ens els estimem com si fossin nostres. Quan venen visites els gossos borden

molt, però quan només hi som els treballadors els animals estan molt tranquils i contents i es nota que ens coneixen.

Què ens aporta, adoptar un animal?

R: Per començar, adoptant estàs traient un animal d'una gossera. En canvi, comprar un animal fa que perpetuem la cria intensiva i que continuïn existint les pàgines web de compravenda. Per altra banda, els animals són molt agraïts: jo tinc dos gats i un gos, i ens donen molt d'amor. Així i tot,

“
Cada vegada col·laborem en més casos d'animals decomissats per serveis socials o la policia
”

hem de tenir present que no sempre coneixem la història dels animals que entren als centres d'acollida. El meu gos, per exemple, és un encant, però té molta por quan veu una escombra: mai podrem saber si va viure alguna experiència negativa. Per això és important que una persona que adopti entengui que s'ha de tenir paciència.

Ll: Adoptar és com tenir un fill, aporta tantes coses... Al cap i a la fi, significa tenir un nou membre a la família, i els animals precisament tenen una capacitat molt gran d'estimar i deixar-se estimar sense demanar res a canvi, realment no hi ha paraules per descriure el que aporten. Per això no entenem que molta gent vulgui tornar els animals que adopten perquè no fan cas del tot o es pixin dins de casa: al principi s'han de treure més, i tenir paciència. Però també et trobes amb gent, com una senyora que va venir fa un temps, que et diu que busca l'animal que més ho necessiti, i es va endur un sharpei que necessitava moltes cures a la pell i estava fet caldo. Aquí coneixes la part més bona de moltes persones, però també la més cruel.

Com per exemple...?

Ll: Un cop vam trobar un cadell lligat a l'entrada amb un paper on posava "s'ha empassat un ham" i els propietaris s'havien quedat tan amples. El vam operar, el vam curar i se'l va quedar un treballador. I ja fa uns anys que algú es dedica a deixar-nos una caixa plena de gatets acabats de néixer de tres o quatre camades diferents. T'adones que, encara que ens arribin pocs casos de situacions extremes o maltractaments, encara falta molta sensibilització perquè la gent cuidi bé els seus animals.

R: A nosaltres ens impacten molt les devolucions, sobretot ara que han crescut, perquè no les entenem. No entenem com pot ser que la gent tingui tan poca paciència, o com hi pot haver persones que perden setmanes ensenyant el seu gos a donar la pota i acaben abandonant-lo. Aquí intentem cuidar-los tan bé com podem, però l'ideal seria que estiguessin en una casa: el nostre objectiu és que no hi hagi animals al CAAD.



PENEDESCAR
www.penedescar.com
C/ Castellet 6. Tel. 93 817 34 84
VILAFRANCA DEL PENEDES
Rambla del Garraf, 18-26. Tel. 93 814 34 04
SANT PERE DE RIBES

5 ANYS DE GARANTIA SENSE LÍMIT DE KILOMETRES **8** ANYS DE GARANTIA DE BATERIA **Gamma Nou Hyundai TUCSON PHEV:** Emissions CO₂ (g/km): 31,4 (Dada aproximada, pendent d'homologació definitiva). Consum mixt (l/100km): 1,3 (Dada aproximada, pendent d'homologació definitiva). Valors de consums i emissions obtinguts segons el nou cicle d'homologació WLTP. Autonomia en modalitat elèctrica: 62 km.* (L'autonomia real estarà condicionada per l'estil de conducció, les condicions climàtiques, l'estat de la carretera i la utilització de l'aire condicionat o la calefacció).

*PVP recomanat a la Península i les Balears per a TUCSON PHEV 1.6 TGD 188.12 KW (265 cv) MAXX (35.190 €). Incl. IVA, transport, impt. matriculació, descompte promocional, aportació de concessionari, oferta de manteniment i Pla Renove de Hyundai aplicable per l'entrega d'un vehicle usat de titularitat del comprador durant almenys els 6 mesos previs a la data de compra d'un vehicle Hyundai. No inclou les despeses associades al finançament (comissions, interessos o programes d'assegurança), que es poden consultar al web www.hyundai.es. Oferta aplicable per a clients particulars que financin amb el producte Hyundai MOVE a través de Banco Cetelem S.A.U. un import mínim de 13.500 € en un termini mínim de 36 mesos i una permanència mínima de 36 mesos. Finançament subjecte a estudi i aprovació de l'entitat financera. PVP recomanat per a clients que no financin 36.790 €. Oferta vàlida fins al 28/02/2022. Model de les imatges: TUCSON PHEV STYLE. La garantia comercial de 5 anys sense límit de quilometratge i la de 8 anys o 160.000 km (el que passi abans) per a la bateria d'alt voltatge, ofertes per a Hyundai Motor España, S.L.U als seus clients finals, només són aplicables als vehicles Hyundai venuts originalment per la xarxa oficial de Hyundai, segons els termes i les condicions del passaport de servei. Inclou fins als cinc primers manteniments gratuïts en funció de la durada del préstec. Consulta les condicions d'oferta, manteniment i garantia a la xarxa de concessionaris Hyundai o a www.hyundai.es.

Tema de la Setmana

El rescat



En zones com Andalusia s'abandonen molts llebrers que travessen el país per ser adoptats, com el Trau, gos de carreres, i La Sara, gossa de caça, que van viatjar de Còrdova fins a Vilafranca. ✦ FOIX SOLER



L'Associació ARIA utilitza una gran gàbia que es pot controlar a distància. ✦ ARIA

Les recollides i rescats de gossos i gats que viuen o deambulen pel carrer poden ser molt complicades, sobretot quan els animals han estat abandonats pels seus antics propietaris o si han patit maltractament. En un principi, quan trobem un animal perdut o abandonat hem de trucar a l'Ajuntament o la policia del nostre municipi perquè puguin derivar-lo al CAAD, a altres protectores o al veterinari, si cal, perquè puguin mirar d'identificar-lo.

Per la Sandra, però, encara queda molta feina per fer: "seguim veient com la majoria d'agents de la policia no estan prou formats ni sensibilitzats, i això vol dir que sovint una denúncia per un animal maltractat pot suposar un procés massa lent i no resolde's, o quan trobem un animal perdut o abandonat no se'n facin càrrec, ens trobem molt desemparats", denuncia. Apunta, també, que alguns agents s'hi impliquen molt, però que són casos molt puntuals.

Per altra banda, les recollides poden ser complexes i requerir intervencions més especialitzades. "Nosaltres comptem amb el suport del Rafa Ardévol, expert en rescats, que ens ajuda sense demanar res a canvi quan ens trobem amb alguna situació complicada. Es mereix un monument", afegeix la Sandra. Ardévol disposa del material i l'experiència necessària per poder dur a terme rescats d'animals que no es deixen agafar, i malauradament aquesta figura és poc comuna.

L'associació ARIA és un bon exemple d'aquesta feina tan necessària. Actuen arreu de Catalunya i des de diversos

punts d'Espanya, i es dediquen al rescat de gossos perduts o abandonats que no es deixen agafar. A banda dels rescats, també volen fomentar la sensibilització de la ciutadania i vetllar perquè els gossos rescatats que tenen dificultats de socialització es familiaritzin amb el bon tracte humà i es preparin per ser adoptats.

ARIA va néixer el 2016, després que el seu fundador, l'educador caní Albert Beigbeder, decidís que volia un gos: "Vaig endinsar-me en el món de les protectores i vaig veure coses que no hauria imaginat mai. Vaig acabar adoptant i veient com hi havia molts gossos que no es podien rescatar perquè tenien molta por, i no entenia com hi podia haver tan poca gent i pocs recursos per solucionar-ho, així que vam crear una gàbia-trampa i vam començar-nos a dedicar als rescats complicats". Avui, rescaten un centenar de gossos amb perfil complex i disposen de tot el material necessari per fer-ho, encara que, com la majoria de col·lectius que es dediquen als animals, tot el seu finançament és gràcies a donacions solidàries.

Beigbeder apunta que molts dels rescats són de gossos de caça: "més cap al sud d'Espanya no saben què fer amb els llebrers i podencs, perquè se n'abandonen molts. A Catalunya ens trobem amb podencs i bretons, però també rescatem gossos que els han abandonat perquè havien deixat de ser cadells o per qualsevol motiu, i un gos abandonat acostuma a fugir i tenir por de les persones".

Els equips de rescat utilitzen una càmera d'infrarojos per saber quants animals hi ha i quins hàbits tenen

quan reben un avís, i així analitzen l'entorn. Quan el rescat es posa en marxa utilitzen una gàbia gran amb una xarxa com a sostre perquè els gossos no puguin saltar. Aquesta gàbia la tanquen amb un comandament: això evita que es tanqui automàticament i que els animals s'espantin o tinguin l'oportunitat de fugir. El més important, però, és la paciència: un rescat pot durar tranquil·lament catorze hores.

Per l'Albert, el millor que podem fer quan trobem un animal és no espantar-lo: "si el cridem o xiulem s'espantarà, marxarà, i probablement no tornarà. Si t'ajups a poc a poc i ve, o et poses de costat sense mirar-lo directament, és menys probable que fugi. L'ideal és posar un punt de menjar tou i apetitós al darrer lloc on hem vist l'animal i anar controlant si ho menja. A partir d'aquí ja es pot fer l'avís on correspongui, però, sobretot, s'ha d'evitar perseguir-lo o espantar-lo, perquè el gos s'anirà desplaçant si creu que el lloc on es troba no és segur: nosaltres vam rescatar un gos a Cassà de la Selva que s'havia escapat de Camprodon dos anys abans, perquè anava fugint de llocs insegurs".

Per altra banda, l'Albert opina que falta molta conscienciació: "Cometem molts errors amb els animals, i hem de ser pacients amb l'aprenentatge de cadascú. Però és bàsic tenir en compte que un gos pateix quan l'abandonen o el cedeixen, perquè els genera pors, i això farà que sigui molt difícil que l'adoptin. Normalment el tracte amb un gos és molt fàcil, però un gos amb por requereix una feina extra a la qual és millor no arribar".

N

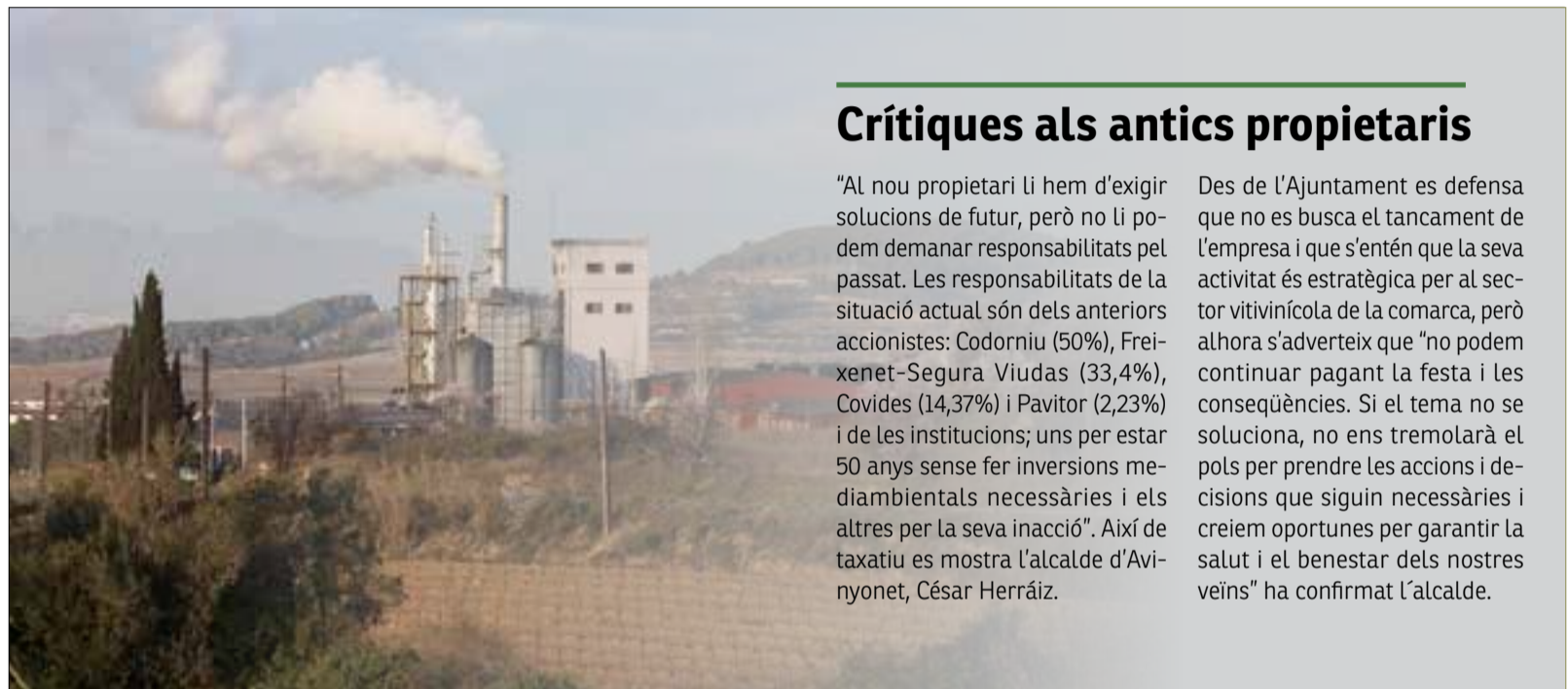
Noticiari

ALT PENEDÈS

AVINYONET

L'Ajuntament d'Avinyonet dona 16 mesos a l'alcoholera per acabar amb les pudors i els fums

Membres del consistori, tècnics municipals i una seixantena de veïns es reuneixen amb els accionistes de Cades per exigir-los solucions immediates



Crítiques als antics propietaris

"Al nou propietari li hem d'exigir solucions de futur, però no li podem demanar responsabilitats pel passat. Les responsabilitats de la situació actual són dels anteriors accionistes: Codorniu (50%), Freixenet-Segura Viudas (33,4%), Covides (14,37%) i Pavitor (2,23%) i de les institucions; uns per estar 50 anys sense fer inversions mediambientals necessàries i els altres per la seva inacció". Així de taxatiu es mostra l'alcalde d'Avinyonet, César Herráiz.

Des de l'Ajuntament es defensa que no es busca el tancament de l'empresa i que s'entén que la seva activitat és estratègica per al sector vitivinícola de la comarca, però alhora s'adverteix que "no podem continuar pagant la festa i les conseqüències. Si el tema no se soluciona, no ens tremolarà el pols per prendre les accions i decisions que siguin necessàries i creiem oportunes per garantir la salut i el benestar dels nostres veïns" ha confirmat l'alcalde.

En les darreres setmanes s'han incrementat les queixes de veïns i veïnes del nucli d'Avinyó Nou (Avinyonet del Penedès) per les pudors que provoca l'empresa CADES, l'alcoholera establerta al municipi des de fa gairebé cinquanta anys. Coincidint amb la venda de l'empresa al grup Alvinosa (amb seu a Ciudad Real), el 26 de gener passat, l'alcalde, tècnics, regidors i més d'una seixantena de veïns es van reunir d'urgència amb la nova direcció de l'empresa per exigir-li d'una vegada per totes solucions de futur a les pudors i els fums que diàriament emet l'alcoholera.

Per Herráiz, trobar una solució als problemes mediambientals de Cades és una prioritat del consistori. "Fins ara ningú havia agafat el toro per les banyes", diu. És per això que l'abril del 2021 empresa i Ajuntament van traçar un pla d'acció perquè l'empresa el pogués tenir implementat abans del juny de 2023. El fet que els propietaris actuals de Cades siguin propietaris d'una empresa similar a Ciudad Real i que allà ja hagin posat solució a problemes similars als que pateix Avinyonet, fa que l'alcalde

es mostri esperançat, així i tot, es mostra cautelós: "Ara com ara estan dins els terminis, però no descartem posar tota la pressió que estigui el nostre abast, si es desvien o s'endarrereixen el més mínim de l'acordat. Esperem que en els setze mesos vinents puguem notar una millora notable", indica el batlle.

Alguns dels punts fixats en aquest pla d'acció ja s'han executat (com la millora de la recollida interna d'aigües pluvials per fer front a tempestes intenses i evitar contaminacions els torrents, per exemple) i altres estan en procés (com la compra d'una premsa de bandes per deshidratar millor els fangs i millorar el procés dels fangs perquè facin menys pudor). Ara bé, hi ha un punt que preocupa especialment el consistori d'Avinyonet i que encara no s'ha començat a treballar: el pla de millora d'impacte de fums. I és que, si bé s'ha provat que els centenars de compostos orgànics volàtils que emet Cades no són perjudicials per a la salut en les quantitats detectades, sí que són molt molestos, olorosos i molt perceptibles per la població.

moutec

La solució per pujar escales

**CADIRES
PUJAESCALES
PLATAFORMES
ELEVADORS**

Av. Andorra, 5-7
08700 IGUALADA
Tel. 93 803 68 34
mòbil 679 770 163
cadirapujaescales.com
www.moutec.com

SANT SADURNÍ

La remodelació del camp de futbol començarà a finals de primavera

La primera fase s'allargarà deu mesos i, entre altres, es construiran els nous vestidors i les sales tècniques, es farà una graderia amb pèrgola i un nou bar. La inversió prevista per a aquesta fase és de 2,3 milions d'euros



La remodelació del camp de futbol municipal és una reivindicació històrica a Sant Sadurní. ✦ AJUNTAMENT

La remodelació del camp de futbol municipal de Sant Sadurní és una reivindicació que ve de lluny. Les instal·lacions fa anys que han quedat obsoletes i la necessitat de rehabilitar l'espai ha estat una patata calenta que ha anat passant de consistori en consistori. Finalment, però, aquesta primavera es preveu que arrenqui la primera fase de remodelació que permetrà construir els nous vestidors, una zona d'oficines, sales tècniques i de reunions, una nova graderia amb pèrgola i accés directe des del carrer, la renovació de la gespa artificial del camp de futbol 11, a més de tota la millora de connexió del camp de futbol amb la resta de zona esportiva i la reurbanització i eixamplament de la vorera del passeig Baríton Maties Ferret, la transformació de la façana lateral del camp i la millora de l'accés.

Les obres, que es preveu que s'allarguin entre deu mesos i un any, tindran un cost estimat de 2,3 milions d'euros. Durant la presentació del projecte, l'alcalde de Sant Sadurní d'Anoia, Ton Amat, va destacar la

rellevància de l'obra: "Avui és un dia important perquè la remodelació del camp de futbol és un dels projectes de més envergadura de tota la legislatura i ha de servir per donar resposta a una reivindicació històrica".

Remodelació esgraonada

El projecte d'obra arriba després d'haver elaborat un Pla Director que ha servit per plasmar les deficiències que presenta l'actual instal·lació i fixar els reptes que haurà d'assolir en un futur, com ara la modernització de tot l'equipament, la millora de la interrelació dels diferents espais que l'integren i donar resposta a l'augment de demanda d'ús.

Aquest Pla fixa també tres fases per arribar a assolir tots aquests objectius: una primera que és la que s'iniciarà a la primavera, una segona que hauria d'intervenir sobre els espais de la pista de futbol sala i futbol 7 i tot el mur de tancament i, finalment, una tercera fase en la qual es contemplaria cobrir la pista de futbol sala perquè esdevingui un nou

pavelló municipal per a la vila. Aquestes altres dues fases estan pressupostades amb 1,8 milions d'euros i 1,6 aproximadament i des del govern local s'indica que no hi ha cap termini sobre la taula per desenvolupar-les: "Ara tirem endavant la primera fase de les obres i a mesura que es pugui fer front a la inversió, veurem com i quan podem anar desplegant les altres dues", indicava l'alcalde.

Deu mesos d'obres

Es preveu que les obres comencin a les darreries de la primavera, coincidint amb el final de temporada dels equips que juguen al camp de futbol, i que s'allarguin deu mesos. En aquesta primera fase es construiran deu vestidors per a equips i quatre vestidors d'àrbitres; els vestidors es disposaran en una sola peça entre el camp de futbol 7 i el de futbol 11. També es farà una nova zona d'oficines tècniques i de reunions i un nou espai de bar i terrassa amb accés des del carrer, a més d'una nova graderia amb capacitat per a unes 380 persones, amb pèrgola central i accés directe també

des de peu de carrer. Tot plegat farà que es transformi la façana lateral del camp amb el passeig Baríton Maties Ferret, urbanitzant de nou l'espai i eixamplant la vorera fins als 10 metres per facilitar l'entrada i sortida a l'equipament.

"Han estat molts anys mirant com tirar endavant el projecte. Estem convençuts que els usuaris veuran un gran canvi quan estiguin enllestides, però els demanem paciència i que facin un esforç d'adaptació durant els mesos que durin les obres", anotava la regidora d'Esports, Laura Salvadó. I és que durant aquest gairebé any d'obres les instal·lacions del camp de futbol 7 no podran utilitzar-se, ni tampoc durant unes setmanes es podrà jugar ni entrenar al camp de futbol 11.

Per fer front als 2,23 milions d'euros que valdrà la primera fase de les obres, l'Ajuntament de Sant Sadurní compta amb una subvenció de 680.000 euros de la Diputació de Barcelona i explica que està treballant en la sol·licitud de noves ajudes per suportar aquest cost.

SANT MARTÍ



El bloc ocupat ha estat tapiat.

Desallotjat un bloc en obres ocupat

Els Mossos d'Esquadra van desallotjar dijous de la setmana passada un bloc de pisos en obres de Sant Martí Sarroca que el 29 d'octubre havien estat ocupats il·legalment per diversos grups de persones. Es tracta d'un bloc ubicat al carrer de la República, núm. 93-103 que era propietat de la Sareb i que havia quedat a mig construir feia anys.

Segons fonts municipals, des del primer moment l'Ajuntament va intentar impedir l'ocupació, ja que va poder comprovar que entre els nouvinguts hi havia quatre persones conflictives. Els nous inquilins del bloc punxaven cada dia l'aigua i l'electricitat. També des del consistori informen que des de l'arribada dels ocupes va augmentar considerablement el vandalisme al municipi, amb trencadisses de vidres de cotxes, sobre el mobiliari urbà, i fins i tot, un dia que hi va anar a parlar el regidor de Governació, Xavier Bravos, va haver de fugir apedregat.

A instàncies de l'Ajuntament, la Sareb va presentar denúncia per ocupació il·legal de la seva propietat i va activar els serveis per tapiar accessos i posar alarmes. També hi ha hagut vigilància privada, dels Mossos i dels agents locals, i finalment dijous passat es van desallotjar els pisos, aprofitant que no hi havia ningú al bloc, es van tapiar els accessos i protegir l'edifici amb alarmes. Cal destacar que entre el grup ocupant (16 persones, en total) hi havia famílies que havien estat rellogades per part del grup ocupant inicialment.

VEGUERIA

Verds, Minyons, medionencs i Vailets, a les Decennals

Hi van actuar 28 colles, del centenar existent. Els de Vilafranca van bastir el 3 de 7 amb agulla i el 4 de 7



3d7 amb agulla dels Castellers de Vilafranca i pilar de 4 dels Minyons de l'Arboç. ✦ CASTELLERS DE VILAFRANCA / EDUARD KEMPERMAN

Els Castellers de Vilafranca, els Minyons de l'Arboç, els Castellers de Mediona i els Vailets de Gelida van actuar diumenge al migdia a Valls, en la trobada de colles castelleres de Catalunya amb motiu de les Decennals de la Candela, que es fa cada deu anys. Al final van ser 28 les colles, del centenar existent, que hi van anar, la majoria de les quals hi van aixecar pilars de 4, atès que per la pandèmia no havien assajat, i van ser molt poques les que van alçar castells.

Una de les que van bastir castells van ser els Castellers de Vilafranca, que en l'actuació conjunta del passeig de l'Estació van bastir el 3 de 7 amb agulla, també el 4 de 7 i el vano de 5, amb el pilar de 5 carregat. Tots els castellers s'havien fet prèviament un test d'antígens.

També els Castellers de Mediona, que al desembre havien fet una actuació amb tres castells de sis, van ser de les poques colles que a Valls, on no havien actuat mai, van bastir castells. Concretament, el 3 de 6 en segona ronda, després de

dos pilars de 4 en la primera ronda. Van fer un altre pilar de 4 en tercera ronda i un altre a la plaça del Blat, davant la Casa de la Vila, perquè no van desfilars les colles de manera individual, en una actuació molt emotiva per a la colla, en què va debutar una enxaneta.

Els Minyons de l'Arboç finalment van optar per anar a Valls i fer pilars de 4: dos espadats de 4 en les tres rondes conjuntes de castells més dos de desmuntats, i un més a la plaça del Blat en solitari. Talment com els Vailets de Gelida, amb la diferència que l'espadat darrer va ser aixecat per sota. Els van acompanyar l'alcalde de Gelida Lluïsa Llop i l'alcalde de Sant Llorenç d'Hortons, Jordi Ferrer.

Entre les altres colles que també van anar a Valls a les Decennals hi ha la Jove de Sitges, els Castellers del Foix (Cubelles), els Moixiganguers d'Igualada i els Castellers de les Roquetes. Van decidir no anar-hi, en canvi, els Nens del Vendrell, els Bordegassos de Vilanova, els Xicots i la Jove de Vilafranca.

VILAFRANCA

Rovell d'Ou estrena el segon videoclip del CD *Un xic de rock*

Aquesta setmana el grup d'animació infantil i música familiar penedesenc Rovell d'Ou ha presentat el segon videoclip del seu nou disc, *Un xic de rock*.

La banda, que ja va dur a terme un primer videoclip del disc, basat en la tradicional cançó *La lluna en un cove*, ara ha escollit la cançó infantil *Puff el drac màgic* per a aquesta segona producció. Jordi Bové, líder del grup, explicava que la gravació del vídeo estava prevista per molt abans, però apuntava que la pandèmia del coronavirus en va endarrerir la realització. Finalment, el clip es va poder enregistrar a la platja de la Marina d'Aiguadolç de Sitges, amb la col·laboració de tot l'equip de músics i alguna nova incorporació, i la dels joves Oriol Bové i Ot Yuste com a drac i nen protagonistes. Durant la presentació del videoclip, elaborat per Manuel Mira, alguns dels músics de la



L'equip de Rovell d'Ou durant la presentació del videoclip. ✦ LA FURA

banda han fet intervencions per explicar la seva experiència a Rovell d'Ou. Així, el nou bateria del grup, Kim Molino, es mostrava "encantat d'estar en aquest projecte i poder tocar la bateria" i afegia que desitja "que el coronavirus no ens impedeixi poder viure de la música".

El grup creat a Vilafranca del Penedès compta amb una dilatada experiència, tant en l'organització d'actuacions i espectacles dirigits al públic infantil, com en la creació de cançons per als més petits de casa. Actualment, compten amb una dotzena de discs enregistrats.



AGENDA 2030

TREBALL, TALENT I TECNOLOGIA

A L'ALT PENEDEÈS: PROJECTES EN MARXA

10 DE FEBRER, A LA SALA D'ACTES DEL CONSELL COMARCAL DE L'ALT PENEDEÈS

A les 09.30 h, **Networking publicoprivat**

A les 10.00 h, programa **Treball, Talent i Tecnologia**

A les 10.15 h, programa **Tecnologia i millora del talent en la cadena de valor alimentària**

A les 10.30 h, ponències:

- **Assistència tècnica i formació per a la digitalització de la viticultura: monitorització climatològica i models de prevenció de malalties de la vinya**
- **Estratègies de digitalització dels cellers**
- **Itineraris formatius. Digitalització per a la cadena de valor de l'alimentació i les begudes**

A les 11.30 h, **El paper de les xarxes meteorològiques a la viticultura**



Diputació Barcelona



CONSELL COMARCAL ALT PENEDEÈS



TREBALL, TALENT I TECNOLOGIA
+ Tecnologia + Futur

Assistència gratuïta. Inscripció al 93 890 00 00 ext. 130 i 134

Més informació a www.tttpenedes.cat

VILAFRANCA



Jordi Ribas, Xavier Fornos i el regidor Ricard Rafecas. ✱ LA FURA

El Vinseum vol recuperar normalitat i públic aquest 2022

Aquest dimarts Jordi Ribas, responsable de l'activitat cultural del Vinseum, Museu de les Cultures del Vi de Catalunya, ha presentat la programació cultural de l'entitat, amb la companyia del director del museu, Xavier Fornos, i del regidor de Cultura de l'Ajuntament vilafraquí, Ricard Rafecas.

Ribas explicava que el museu impulsa diverses propostes que combinen presencialitat i assistència digital i que busquen reivindicar el museu actual i preparar el públic per a l'obertura del futur museu, que està prevista per l'abril de 2023. En aquesta línia, la capella del Vinseum acollirà "L'impuls definitiu", un projecte que mostrarà al públic les novetats del futur museu i que s'acompanyarà amb activitats com les visites "Obrim el nou museu", que pretenen exposar el nou edifici abans que contingui la nova museografia.

Most, VilaPensa, tastos, exposicions i família

Enguany també se celebrarà el VilaPensa, el festival del pensament de referència, que aquesta vegada pren com a fil conductor el desig i la passió. Es durà a terme del 4 al 10 d'abril, però les seves activitats s'iniciaran el mes de març i finalitzaran el setembre. Per a aquesta edició, el VilaPensa comptarà amb ponents com Guilles Lipovetsky, Tomàs Alcoverro, Manuel Delgado, Anna Punsoda o Anna Roig, i l'acte de presentació, el 15 de març, anirà a càrrec de Joana Bonet, Juan Evarist Valls i Judith Juanhuix.

L'onzena edició del Most Festival, cicle de cinema dedicat al món del vi i la vinya, recuperarà les col·laboracions amb el Cine Club de Vilafranca i viatjarà per tot el territori vinícola català.

En exposicions també es podrà visitar "L'home nu. Tot despullant els arquetips de la masculinitat", de la Diputació de Barcelona, i en el marc del VilaPensa, "Cendrerera de somnis" de Fèlix Plantalech, on l'artista reflexiona al voltant del sentiment de pèrdua, i micro-exposicions diverses a l'espai de l'entrada a l'Auditori.

Els tastos de la taverna, espai del museu que gestiona el Vinseum des del juliol de 2021, buscaran teixir experiències amb els agents del vi del territori i arribar a públics més diversos, i també es reprendran cicles com les tertúlies d'estiu, els Llibres de vi, el Pantalla, les excursions, l'escaperoom i les activitats familiars i escolars. Com a novetat, algunes de les propostes familiars es duran a terme al Casal de la Festa Major.

Recuperant la normalitat

Per la seva banda, el director, Xavier Fornos, explicava que el 2021 el museu ha començat a recuperar usuaris i visitants amb relació a la gran davallada patida el 2020 a causa del coronavirus. Així, el passat 2021 el Vinseum va acollir 33.067 usuaris, duplicant la participació del 2020, i les seves plataformes digitals han mogut un públic de 63.965 usuaris.

VILAFRANCA

ERC demana que es conservin les caves soterrades del c. Comerç

ERC ha presentat sis al·legacions al primer pla de transformació urbana que es tira endavant al Molí d'en Rovira. La primera demana a l'Ajuntament que tingui en compte que hi ha caves i cellers soterrats al barri que els mateixos estudis fets per l'Ajuntament indiquen que tenen un valor especial. Un d'ells és el de la nau que ara és seu dels Falcons de Vilafranca, on ha d'anar un bloc de pisos amb 35 habitatges i aparcament soterrat.

Segons el cap de llista d'Esquerra, Pere Sàbat, "l'estudi històric del pla de millora del carrer Comerç indica que per aquestes caves cal tenir una consideració especial de cara als futurs usos de la finca", per això demana que no es facin malbé per fer-hi un aparcament. Sàbat creu que de la mateixa manera que caldria conservar les façanes del passat industrial vitivinícola de la vila, també cal "conservar la Vilafranca subterrània" perquè suposa "una riquesa de patrimoni molt gran". Salvador Campamà denuncia la "deixadesa



Representants d'ERC Vilafranca. ✱ LA FURA

de l'equip de govern en el patrimoni, tant el visible com l'invisible".

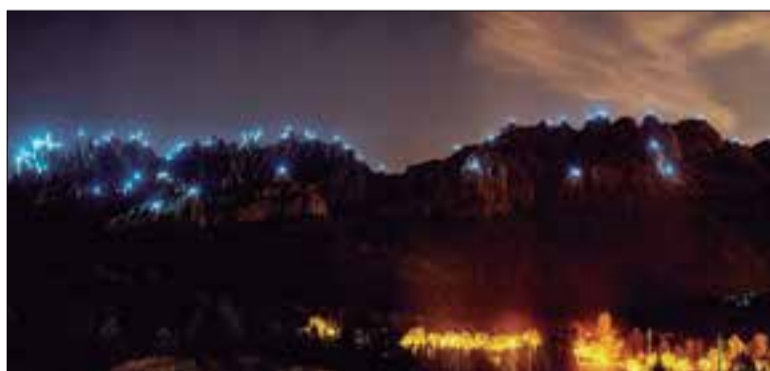
Illa de vianants

Quant a la sortida d'emergència de l'AVE al carrer Comerç, Sàbat ha dit que "ens temem que l'Adif no ha donat permís per canviar-la de lloc" i per això tot sembla indicar que continuarà havent-hi al carrer, entre Dr. Pasteur i Mare Ràfols, una "giragonsa que empetiteix l'espai de vianants i trenca amb la millora del carrer". La pro-

posta d'ERC seria convertir aquell tram de carrer Comerç en tot de vianants, i que els vehicles sortissin del carrer per Dr. Pasteur, i no per Mare Ràfols.

Finalment, ERC entén que els tres grans blocs de pisos de set plantes i 153 habitatges que es faran on hi havia l'antiga nau de Cointreau, que anirà a terra, a l'avinguda de Barcelona, trençarà amb l'*sky line* de la vila. "Serà un edifici pantalla", ha dit l'alcaldeable.

L'ANC projecta el documental Llum i llibertat



L'ANC Vilafranca projectarà el divendres 11 de febrer a les 8 del vespre, a la sala Zazie del Casal, el documental Llum i llibertat, que recull l'acte d'homenatge fet als presidents de Catalunya en plena repressió espanyola. El 30 de setembre de 2019, més de 500 escaldadors van pujar a 131 agulles del massís de Montserrat amb l'objectiu de deixar-hi encesos tota la nit 131 farells en memòria dels 131 presidents que Catalunya ha tingut al llarg de la seva història. En el context de la repressió judicial

contra el moviment independentista, amb els principals líders socials i polítics catalans a la presó o a l'exili, art i política es van mesclar en aquesta acció que va fer la volta al món.

El projecte va ser impulsat per Artistes de la República, Assemblea Nacional Catalana, la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya i el suport d'Òmnium Cultural. En acabar la projecció hi haurà un debat i un col·loqui posterior.

GELIDA



La presentació es va fer dimecres.

Es presenta la plataforma Stop Agroparc

Dimecres, 2 de febrer, es va presentar la plataforma StopAgroparc a Gelida. En l'acte hi van assistir unes 90 persones i hi van intervenir membres d'StopAgroparc, Naturalistes de Gelida i Bosc Verd. En l'acte es van explicar els motius pels quals s'ha impulsat la plataforma contra l'Agroparc que Ametller Origen vol desenvolupar a Gelida i Sant Llorenç d'Hortons.

VILAFRANCA



L'exposició "Cubisme i terracota" romandrà oberta fins al 6 de març.

Pere Casanovas reinterpreta el cubisme al Fòrum Berger

El Fòrum Berger Balaguer de la Fundació Pinnae acull fins al 6 de març l'exposició "Cubisme i terracota", de Pere Casanovas Santacana "KAX". Es tracta d'una col·lecció de 45 peces de ceràmica inspirades en obres de grans artistes cubistes.

La idea plàstica que es presenta en aquest projecte és una reinterpretació, en rajola de ceràmica o terracota de 20x20 cm, d'algunes de les peces cubistes més representatives. L'obra de Picasso *Les senyorettes del carrer d'Avinyó* es considera el primer quadre cubista, i Cézanne és un altre precursor d'aquest moviment artístic, basat en la descomposició de les formes i l'experimentació geomètrica, com si es tractés de puzles.

Per seleccionar obres i artistes, Pere Casanovas (la Granada, 1950), actualment resident a Vilobí, ha seguit el criteri de considerar

els autors reconeguts, nascuts abans d'acabar el segle XIX, que representen el bo i millor de cada corrent associat al cubisme: precubisme, cubisme, suprematisme, orfisme, cubofuturisme, concretisme, constructivisme, vibracionisme, rondocubisme, etc. Destaquen artistes com Juan Gris, José Moreno Villa, André Lhote, George Valmier, Bohumil Kubista, Jean Metzinger, Umberto Boccioni i Diego Rivera, entre altres.

El modernisme català

Aquesta és la primera de les nou exposicions d'art que Pinnae ha programat per aquest 2022 al Fòrum Berger Balaguer. El plat fort d'aquesta temporada serà l'exposició d'una selecció d'obres de grans mestres del modernisme català, amb un homenatge a la figura femenina, "París Barcelona. La visió femenina de la Belle Époque", amb obres de Ramon Casas, Cardona, Graner, Masriera, entre altres.

El MusicVeu programa dos concerts al febrer

El Festival MusicVeu torna aquest febrer amb dues propostes musicals: la música clàssica d'Orthemis i el concert d'Ol'Green. Orthemis Orquestra actuarà aquest diumenge a les 7 de la tarda a la basílica de Santa Maria de Vilafranca, en el concert d'Any Nou que es va haver d'ajornar per la pandèmia. Serà un concert de valsos i polques d'Strauss i l'actuació es projectarà

en una pantalla interior de gran format.

La segona cita del MusicVeu serà el diumenge 13 a les 7 de la tarda al Fòrum Berger Balaguer de Vilafranca, amb el concert del grup vocal Ol'Green, format per vuit persones. El 2013 el grup va ser finalista del concurs musical de TV3 *Oh Happy Day!*

ALT PENEDÈS

El Barnasants torna Vilafranca, Gelida i Sant Llorenç

El festival Barnasants, que se celebra del 22 de gener al 20 de maig a desenes de ciutats d'arreu del territori de parla i cultura catalana, torna a l'Alt Penedès amb concerts a Vilafranca, Sant Llorenç d'Hortons i Gelida.

El festival és un projecte de cultura en xarxa que enguany programarà dotze concerts en onze ciutats de Catalunya; a Vilafranca del Penedès el Barnasants portarà el 6 de febrer, a l'Auditori municipal, el cantautor sabadellenc Albert Pla, amb l'espectacle *¿Os acordáis?* Sant Llorenç d'Hortons és des de fa cinc anys seu del Barnasants "confederal", com va qualificar-lo el seu director, Pere Camps, i el festival hi arriba amb *La veu de muntanya*, el títol del disc del cantautor d'Almacelles Xavier Baró, que actuarà al celler de la finca Parera el dissabte 2 d'abril a les 10 de la nit. El concert serà, alhora, l'acte de cloenda de la fira ViArt que se celebra a Sant Llorenç d'Hortons aquest mateix dia. El regidor de Cultura, Jaume Julibert, explicava que a més de portar una proposta cultu-



Montse Rovira, Ricard Rafecas, Pere Camps i Jaume Julibert. ✪ LA FURA

ral de primer nivell al poble, "el Barnasants és una iniciativa en defensa de la llengua catalana i una acció per continuar reivindicant la nostra cultura".

El tercer i darrer concert del festival a la comarca tindrà lloc el 3 d'abril a la Unió Casal Gelidenc de la mà de Meritxell Neddermann, que presentarà el seu àlbum de debut *In the Backyard of the Castle*. Per la regidora de Cultura del municipi, Montse Rovira, l'elecció de Ned-

dermann es deu al fet de ser jove i dona: "Hem de donar veu a les artistes femenines", destacava.

Ricard Rafecas, regidor de Cultura de Vilafranca, subratllava la importància d'iniciatives com el Barnasants per fer valdre la cultura en llengua catalana i, finalment, Pere Camps, responsable del Barnasants, subratllava la importància de portar el festival a diferents pobles i de la complicitat que es trenca entre artistes, municipis i públic.

VILAFRANCA

Carles Ocaña torna a la direcció del Vijazz

El penedesenc Carles Ocaña torna aquest any a la direcció artística del Vijazz Vilafranca, en substitució de Pere Pons, director artístic del 2017 al 2021, i s'incorpora també com a membre de la Junta Directiva de l'Acadèmia Tastavins Penedès. Un Vijazz previst de l'1 al 3 de juliol que tornarà a tenir al capdavant un dels fundadors del festival el 2007 i gran coneixedor del món del jazz, que va portar a la ciutat grans artistes internacionals com Chick Corea, Gregory Porter o Al Jarreau, entre altres.

Ocaña és enginyer de telecomunicacions. Com a músic ha format part de diversos grups de jazz i de ball del Penedès, i actualment es dedica a la producció i la gravació musical.

DIVENDRES 11 DE FEBRER
PROJECCIÓ DEL DOCUMENTAL

LLUM I LLIBERTAT

El cinema, l'IBI president de Catalunya

A la Sala Zazie - El Casal
 (Rla. Nostra Senyora, 35)
 20 h del vespre
 Vilafranca del Penedès

AMB DEBAT-COL·LOQUI POSTERIOR

assemblea't ORGANITZA: assemblea VILAFRANCA DEL PENEDÈS

VILAFRANCA

Presentat el projecte per fer de vianants el primer tram de la rambla de la Girada

L'Ajuntament hi vol donar un tractament de parc, vetant l'accés de vehicles, amb més arbres i terra de sauló



Les obres està previst que vagin de setembre de 2022 a maig de 2023. ✱ LA FURA

El primer tinent d'alcalde, Francisco Romero, va presentar dimarts a la tarda, al local de l'Associació de Veïns de la Girada, les línies bàsiques del projecte per convertir el primer tram de la rambla de la Girada, entre la plaça dels Països Catalans i el carrer Josep Tarradellas (4.348,2 m² de superfície en total), en un passeig "tou", exclusiu per a vianants i amb tractament de parc. El projecte està elaborant-se, de la mà del gabinet d'arquitectes Batlle i Roig, i l'Ajuntament contempla començar les obres al setembre, amb una durada prevista de nou mesos i un pressupost que s'acosta als 950.000 euros.

La primera novetat de la renovada rambla serà que no hi podran circular ni aparcar vehicles; tan sols els d'emergències i els de càrrega i descàrrega en determinades hores. També es preveu aixecar tot el terra de la rambla i fer-lo de sauló, és a dir, de terra compactada, com el passeig que hi ha sobre la via al costat de la gespa. No

950.000 euros

és el cost de les obres del primer tram de la rambla, mentre que la durada prevista és de 9 mesos

s'arrencaran els plàtans i s'hi plantaran arbres d'altres espècies i més vegetació de manera longitudinal a la rambla, que es podrà creuar a través de passeres; hi haurà una zona de parc infantil i les pèrgoles de bars seran unificades i acotades en l'espai. Romero ho va qualificar de "superilla" i no va descartar

posteriors fases de nova urbanització rambla avall.

La vintena de veïns del barri presents a la presentació van expressar principalment dues inquietuds. En primer lloc, el fet que els plàtans aixequin la vorera. Romero va dir que s'eixamplaran els escocells en amplada i profunditat i que es canviarà el paviment del voltant, perquè les arrels puguin créixer en fondària i no busquin la superfície.

Limitació de terrasses

L'altra gran preocupació són les molèsties que causen les terrasses de bar, principalment de nit i sota porxos. El regidor no va concretar si d'espai de terrassa n'hi hauria més o menys, però va apuntar que el projecte està en elaboració i va obrir la porta a fer modificacions per millorar la convivència del veïnat amb els bars. El veïnat va demanar que traguessin les terrasses de sota els edificis i s'ubiquessin més allunyades de les façanes.

SANT QUINTÍ

A punt de començar la 2a fase de les obres de l'Av. Catalunya



La reurbanització s'allargarà sis mesos i costarà 457.000 euros. ✱ AJUNTAMENT

L'Ajuntament de Sant Quintí és a punt de començar la segona fase de les obres d'urbanització de l'avinguda de Catalunya, pressupostades en 457.000 euros. Si la primera fase, duta a terme a finals de 2019, va comportar la millora de la xarxa d'aigua i de l'enllumenat públic, aquesta segona fase del projecte preveu la millora del carrer i les voreres, la xarxa de sanejament, la xarxa elèctrica de baixa tensió, les telecomunicacions i la distribució de gas.

En principi els treballs han de durar sis mesos, amb previsió que es puguin allargar fins als nou per l'acabament dels treballs elèctrics. Adjudicatària i Ajuntament vetlla-

ran per fer compatible la mobilitat de vianants i vehicles, amb l'ampliació de voreres i la construcció de passos elevats.

Les afectacions principals de les obres seran les relatives a la circulació de vehicles i l'entrada a garatges, ja que pel que fa a altres afectacions com les de gas, aigua i telecomunicacions, els usuaris no haurien de notar cap incidència més enllà de veure el tub del provisional d'aigua per les façanes mentre duri l'obra. El servei elèctric també està garantit, ja que primer es renovarà la infraestructura i, quan estigui enllestida, es farà la descàrrega de la vella i tot seguit la càrrega de la nova.

VEGUERIA

Natàlia Puig, nova presidenta de La Carretera del Vi

Montse Nicolàs ha passat el relleu de la presidència de l'Associació La Carretera del Vi a Natàlia Puig, de Puig-Batet, un petit celler situat a Sant Pere de Ribes, especialitzat en l'elaboració artesanal de vi dins la DO Penedès.

Per la seva banda, Montse Nicolàs, del celler Torreblanca Grimau, ha estat dos anys al capdavant de la *wine road*, un període delicat a causa de la pandèmia, en el qual els cellers han hagut d'adaptar-se a la situació sanitària i impulsar espais com els *wine bars* per di-



versificar la seva oferta enoturística i oferir als visitants espais a l'aire lliure.

Noticiari

BAIX PENEDÈS

EL VENDRELL



Rambla del Vendrell. ✱ LA FURA

La Rambla per als vianants i amb un pàrquing soterrat

L'alcalde anuncia per sorpresa que traurà els cotxes del voltant de la Rambla, i que farà un pàrquing cèntric

L'alcalde, Kenneth Martínez, va anunciar dijous de la setmana passada, durant el ple de l'Estat de la Vila, el projecte de reurbanització de la Rambla del Vendrell per convertir-la en illa de vianants, i també la construcció d'un nou aparcament subterrani al centre, sense concretar el lloc, però donant a entendre que podria ser sota la rambla mateixa. No hi va posar dates, només va ser un anunci, emmarcat dins el projecte de transformació urbana del centre del Vendrell per donar prioritat a una mobilitat sostenible, juntament amb l'ampliació d'illes de vianants i voreres, carrils bici i parcs urbans.

Eliminar 85 places de zona blava

En aquest context, i després de la reforma ja acabada del carrer Doctor Robert, de l'imminent final de les obres del carrer Quatre Fonts i de l'inici de les obres per transformar en zona de vianants el Pont de França, la plaça de França i el carrer Cristina Baixa (a l'altra banda de la riera de la Bisbal), la reurbanització del centre continuarà per la Rambla. Una intervenció que anirà acompanyada d'un projecte de construcció d'un nou aparcament subterrani per substituir –i ampliar– les 85 places de zona blava que s'eliminarien amb aquesta actuació.

Segons el batlle, el creixement demogràfic del Vendrell i comarca, l'augment de la població resident als nuclis marítims i en urbanitzacions tot l'any, i l'objectiu de dinamitzar i potenciar l'atractiu comercial i turístic del Vendrell, fan necessari disposar d'un nou aparcament subterrani al centre. En aquests moments s'està adjudicant la redacció del pla d'aparcaments que definirà amb participació ciutadana on ha d'anar.

Cal recordar que a banda del pàrquing de la plaça Pep Jai, i del ja tancat del carrer Cerdanya, antigament hi ha hagut propostes de l'Ajuntament de fer un aparcament

soterrat tant al Pèlag (que finalment es va fer en superfície) com més recentment al Botafoc, que en principi serà en superfície. En qualsevol cas, l'alcalde comentava que "amb la conversió en zona de vianants de la Rambla, el nou aparcament subterrani i el parc del Botafoc haurem completat la transformació urbana del nucli del Vendrell".

La Xarxa desconfia

La Federació Xarxa Vendrellenca no veu bé l'anunci de l'alcalde de fer un aparcament sota la rambla sense abans haver redactat el pla d'aparcaments que cap empresa, per ara, ha volgut redactar, atès que cap s'ha presentat a la licitació, pressupostada a l'estiu en 37.000 euros. Xarxa Vendrellenca creu que abans de fer un aparcament, cal una diagnosi de les necessitats de la vila.

Segons el president de la Xarxa, Antonio Garcia Leal, "la nostra entitat considerem un joc d'artifici i propaganda aquesta proposta, que no té cap sentit, no es pot anar dient on anirà l'aparcament perquè potser els redactors del pla no vegin idoni ficar un aparcament a la Rambla o al parc del Botafoc".

Això a banda, Xarxa Vendrellenca veu discutible fer un pàrquing al centre, tenint en compte que "el creixement del municipi ens portarà a convertir el centre en una zona de baixes emissions i, per tant, a reduir el trànsit rodat al centre de la vila".

Finalment, la Federació exigeix que s'ampliï l'aparcament de l'hospital, com es van comprometre a fer fa tres anys, a vigílies d'eleccions municipals, l'Ajuntament i la Xarxa Santa Tecla, i també espera que el pla d'aparcaments determini que els terrenys del carrer de les Hortes puguin ser un aparcament dissuasiu.

SANTA OLIVA

El mercat creix en parades

El mercat ambulant dels dissabtes al matí de Santa Oliva doblarà el nombre de parades a partir d'aquesta setmana, passant de 15 a 30. Les noves seran parades de roba, parament de la llar, calçat i llenceria i se sumaran a les d'alimentació i restauració existents fins ara. Per incentivar la incorpo-



ració de noves parades al mercat, l'Ajuntament ha rebaixat des de l'1 de gener el preu del metre lineal als paradistes més del 50%. En total hi caben 56 parades.

Els Pastorets del Vendrell

tot l'any fem cultura

REPRESENTACIONS 2022:

Diumenges 6 i 13 de febrer

A les 5 de la tarda al **tàg** (Teatre Àngel Guimerà)

977 66 29 93 - 696 44 68 85

www.pastoretsdelvendrell.cat

CUNIT



Imatge a vista de dron del jaciment. ✦ ARQUEOVITIS

Troben les primeres restes d'un celler d'època ibèrica al jaciment de Puig Pelós

L'equip d'arqueòlegs ha trobat, per primer cop al Penedès, un fragment d'una base de premsa de pedra per fer vi

L'Ajuntament de Cunit i l'equip d'arqueòlegs de la cooperativa ArqueoVitis han presentat els resultats de les darreres excavacions que s'estan fent a l'establiment rural d'època ibèrica de Puig Pelós, a Cunit.

Des del 20 de novembre i durant tot un mes, s'ha dut a terme una nova campanya d'excavacions en aquesta zona. Segons l'arqueòleg responsable de les excavacions, Dani López, "el jaciment de Puig Pelós ha permès estudiar la base de l'economia dels ibers". En aquest sentit, López assenyala que el jaciment es tracta d'una granja o masia d'època ibèrica dels segles III-I aC, amb una destacada activitat vitivinícola. Segons els arqueòlegs, la masia té característiques semblants a les del jaciment del Fondo del Roig, per la qual cosa es creu que, segurament, estaven interconnectats.

El Puig Pelós, més important del que creien

Als anys 80 ja es tenia constància que hi havia aquest jaciment a Cunit, però "ningú s'esperava que el resultat de les excavacions fos tan

positiu". Tant, que durant la primera campanya l'any 2018 l'equip d'arqueòlegs ja va trobar, en només un metre quadrat, un total de 26 individus d'àmfores ibèriques, la majoria d'elles destinades al transport del vi.

En aquesta última campanya, les tasques d'excavació s'han centrat sobretot en el que seria la porta d'entrada a aquest establiment rural. Uns 30 metres quadrat que han deixat a la llum troballes molt destacades, com ara un fragment d'una base de premsa de pedra. "Es tracta d'una evidència que en aquesta zona ja s'estava fent vi molt abans que arribessin els romans", ha dit López. Tot i que s'ha trobat dintre d'un enderroc, l'arqueòleg assegura que "el fragment ha donat molts ànims per continuar excavant i aconseguir trobar més restes in situ", com ja ha passat en altres excavacions a Gandesa o Tàrraga.

Una altra resta destacada ha estat la troballa de tres àmfores que estaven clavades a terra, i que l'equip encara no ha pogut identificar quin ús tenien. Es creu, però,

que podrien ser recipients d'aigua. L'equip també ha remarcat la troballa de ploms escrits, un seguit de cartes epistolars de l'època i que fan pensar en acords comercials. Segons Dani López, "el jaciment podria ser molt més gran, però la pressió urbanística i el gran creixement que ha viscut Cunit en els últims anys limita molt les possibilitats". Es calcula que el jaciment podria fer un total de 300 metres quadrats.

Combinar les excavacions amb la museïtzació

La propera actuació està prevista per a aquest mateix estiu, i consistirà en l'excavació dels recintes adjacents. Segons els arqueòlegs, l'objectiu és trobar el celler que hi podria haver. Així mateix, la voluntat, tant de la cooperativa com de l'Ajuntament, és combinar les excavacions amb la restauració i la conservació, de manera que l'espai pugui ser visitable al mateix temps que s'hi treballa. "Volem que el jaciment sigui un element amb una utilitat social i que ens connecti amb la història més remota del Penedès", ha afegit l'arqueòleg Dani López.

EL VENDRELL

La Fundació publica el *Diccionari Fenosa*

La Fundació Apel·les Fenosa acaba de publicar el *Diccionari Fenosa*, obra del seu director, Josep Miquel Garcia, amb motiu del vintè aniversari de l'obertura del Museu del Vendrell. El llibre descriu a través de 221 entrades i 126 pàgines els personatges, els indrets i els fets més significatius de la vida de l'escriptor, amb fotografies de Nicole Fenosa de la majoria de les figures claus per entendre la trajectòria de l'artista.

El llibre presenta per ordre alfabètic els seus pares i germans, els llocs on va viure (Almatret, Barcelona, la Floresta-Pearson, París i el Vendrell), els tallers on va treballar, els seus amics artistes francesos i catalans, els fonedors dels seus bronzes, els poetes, etc., sense oblidar persones molt properes a ell com l'Anita, que els cuidava al Vendrell, o Joan Aribau, que protegia el jardí del Portal del Pardo.



El Vendrell es va convertir en la residència d'estiu de Fenosa durant molts anys, al costat del Portal del Pardo. Com explica el llibre, "el paisatge de la comarca inspira nous motius a la seva obra i el Vendrell serà el centre d'acollida de totes les seves amistats catalanes i estrangeres".

CALAFELL

36 famílies deixen de menester els serveis socials



Accés a les oficines dels serveis socials municipals. ✦ AJUNTAMENT

El pla de xoc contra la covid impulsat per l'Ajuntament ha aconseguit, en el seu primer any, treure 36 famílies de la pobresa, segons assegura el Consistori. Són les famílies que han aconseguit una inserció laboral plena, que els ha permès normalitzar la seva situació i deixar de menester el suport dels serveis socials.

En aquest primer any de vigència, el pla de xoc contra la pobresa ha

atès i acompanyat 179 famílies, en una acció combinada dels serveis socials i dels d'ocupació. S'han fet 961 atencions: 230 de treball social i 731 d'orientació laboral. El 20% de casos finalitzats amb èxit és un percentatge que l'administració considera alt, i ho atribueix al fet que, en bona part, "el pla de xoc ha posat el focus en famílies que tenien una oportunitat real de sortir-se'n amb una empenta relativament petita".

Noticiari

VILANOVA

GARRAF



La vaga es va anunciar dilluns i es preveu fer divendres que ve. ✦ LA FURA

Vaga de recollida de la brossa el divendres 11 de febrer

Els treballadors de Valoriza reclamen que la nova licitació de recollida de la brossa inclogui les condicions pactades

La plantilla del servei de recollida d'escombraries de Vilanova va anunciar dilluns la convocatòria de vaga pel divendres 11 de febrer. Els treballadors reclamen que la nova licitació de la recollida de la brossa inclogui les condicions que van pactar en la darrera negociació del conveni amb l'empresa. La nova licitació, temporalment suspesa pel Tribunal Català de Contractes del Sector Públic i que hauria de ser resolta entre març i juliol, no va contemplar el nou conveni per culpa de l'empresa Valoriza, que no va registrar-ho a temps, i també per la manca de previsió del govern local, que n'era coneixedor. Per tant, suposaria la pèrdua de drets laborals i de reducció de la taula salarial per part de la plantilla.

Som VNG dona suport al personal de Valoriza en aquesta reclamació i recorda que a l'octubre, quan es va presentar la nova licitació al ple de l'Ajuntament, la plantilla va anunciar amb una carta signada per tots els sindicats integrants del comitè d'empresa que anirien a la vaga, si no s'atenien les seves peticions. Des de Som VNG es lamenta

L'Ajuntament ha fet arribar a la Generalitat la documentació perquè medii

que el govern d'ERC-JxV-CUP "sigui amable i flexible amb l'empresa, a la qual, com es va demostrar el mes passat, ha perdonat múltiples incompliments i despropòsits en la gestió del servei que eren punibles per sanció, i, en canvi, sigui intransigent i abusiu amb les treballadores i els treballadors".

Incloure les peticions acordades però no contemplades en el conveni suposaria un encariment de la licitació de la nova recollida de

la brossa a la ciutat. Des de Som VNG es considera que l'única manera de resoldre el conflicte és aturar la licitació en marxa i que la Companyia d'Aigües municipal assumeixi el servei contractant tot el personal ara en nòmina de Valoriza.

Per la seva part, l'Ajuntament va fer arribar dimarts al Departament de Treball de la Generalitat la documentació sol·licitada per iniciar el procés de mediació entre la companyia i el comitè d'empresa, a fi de poder-la evitar.

La regidora d'Espai Públic, Marta Jofra, va apuntar que "com a Ajuntament no intervenim en la mediació, perquè la convocatòria de vaga s'adreça a l'empresa". La tinent d'alcalde afirma que en el plec de condicions de la licitació del servei "per preservar les condicions laborals dels treballadors vam incloure els costos de personal, d'acord amb la informació proporcionada per Valoriza, i vam establir l'obligatorietat de subrogació dels treballadors, tal com exigeix la llei".

VILANOVA

Els Consells Municipals d'AV seran bimestrals



Veïns i regidors es van reunir dimarts. ✦ AJUNTAMENT

Dimarts es va reunir el Consell Municipal d'Associacions de Veïns de Vilanova i la Geltrú, en una sessió sol·licitada per les entitats, amb l'objectiu de tractar principalment propostes per una comunicació més fluïda amb l'Ajuntament. El consell va comptar amb representació de quasi la totalitat d'associacions veïnals. Per part de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú hi van participar l'alcalde, Olga Arnau; el regidor de Participació, Enric Garriga; la regidora de Seguretat, Blanca Albà; la regidora d'Espai Públic, Marta Jofra; el regidor de Projecte de Ciutat, Jordi Medina, i el regidor de Mobilitat, Antoni Palacios. Hi van assistir també diversos membres dels grups de l'oposició.

Davant la petició del veïnat per una comunicació més dinàmica, es van acordar propostes com la celebració de consells municipals cada dos mesos, així com simplificar els canals de relació amb l'Ajuntament. El govern es va comprometre a fer arribar a les associacions un calendari de les actuacions d'obres i manteniment previstes el 2022, perquè els representants veïnals en tinguin coneixement amb marge de temps.

Consultes sobre el porta a porta

Els veïns van preguntar també sobre la implementació del nou sistema de recollida porta a porta. El govern va explicar que els estudis fets indiquen que aquest és l'únic sistema que pot garantir l'assoliment dels objectius de reciclatge que exigeix la Unió Europea

VILANOVA

Els pescadors d'encerclament tornen al mar després de l'aturada biològica

La confraria de pescadors de Vilanova ha estat sota mínims, amb només el 10% de la seva flota treballant



Barques amarrades al port pesquer de Vilanova. ✦ LA FURA

La Confraria de Pescadors de Vilanova i la Geltrú respira alleugerida després que la matinada de diumenge a dilluns els pescadors del sector de l'encerclament hagin tornat al mar.

El mes de desembre es va iniciar el període de veda biològica que estableix el Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat. L'objectiu d'aquesta aturada no és un altre que regenerar els ecosistemes marins i recuperar els caladors on habitualment es pesca. Això implica, per tant, que els pescadors del sector de l'encerclament, però també els de l'arrossegament i el palangre de superfície, hagin aturat la seva activitat. En total, el 90% de les embarcacions de la flota vilanovina han estat amarrades a port, i només una quinzena de barques de tresmall i arts menors han pogut treballar amb normalitat.

En aquest sentit, el subhastador de la confraria, Josep Egea, explica que la llotja de Vilanova ha viscut unes setmanes molt tranquil·les. "Aquests dies ha sortit algun bonítol, pop roquer, rap i escrites,

però la resta ha estat purament anecdòtic". Afortunadament, el bon temps, tot i el fred, ha permès que les embarcacions dedicades a la pesca artesanal hagin pogut sortir a feinejar sense cap problema. "D'aquesta manera, tot i que hi ha hagut poca quantitat de peix, el preu no ha patit davallades importants i s'ha pogut mantenir", diu el venedor.

Tot i que encara és aviat, des de la confraria es mostren optimistes amb la tornada de l'encerclament, ja que permetrà ampliar la varietat de productes que es vendran a la llotja. "Fa pocs dies que han tornat a la feina, però ja es comença a notar més moviment a la subhasta", confessa Egea. Una subhasta que, com a mínim fins a la tornada del sector de l'arrossegament, s'ha reduït i només es fa un cop al dia, a quarts de tres de la tarda.

Per la seva banda, els pescadors esperen que en els pròxims dies acabi aquest període d'anticicló, "perquè comença a ser necessari que la pluja remogui el fons marí i faci sortir el peix que ara mateix està amagat".

La veda no convenç a tots

Mentrestant, els pescadors de peix blau, gamba i emperador continuen amarrats a port i aprofiten aquesta aturada per fer el manteniment de les seves embarcacions abans de tornar a sortir al mar. "Aquests dies que estem parats ens serveixen per reparar avaries que el batibull del dia a dia no ens permet fer", explica Rubén Cortés, armador del Toni II. En el cas de la seva barca, aprofiten per arreglar una avaria a la màquina que recull la xarxa.

L'aturada biològica, però, també implica que la majoria d'ells estiguin a l'atur, cobrant una petita prestació econòmica. És per això que, tot i que els pescadors són conscients que calen aquestes aturades biològiques, no a tots els convenç la manera d'aplicar-ho. Creuen que s'hauria d'aturar l'activitat a tot el litoral català i no només a una zona determinada.

El sector de l'arrossegament podrà sortir novament a pescar la matinada del 6 al 7 de març, mentre que els del palangre de superfície ho faran a l'abril.

CANYELLES



L'Ajuntament i Clínicaudio signen el nou conveni. ✦ AJUNTAMENT

Ajut social per accedir a la correcció auditiva

L'Ajuntament de Canyelles i el centre auditiu Clínicaudio han signat un conveni per garantir un nou ajut social amb relació a la prevenció i correcció auditiva.

La iniciativa, el Programa d'Audiòfons Socials, s'adreça a persones en situació de vulnerabilitat o amb recursos econòmics escassos, derivats des dels Serveis Socials de l'Ajuntament de Canyelles. Per exemple, s'hi poden adreçar persones que viuen soles, unitats familiars que ingressen menys de 600 euros mensuals o bé unitats familiars en què la suma de dos o

més sous és inferior als 1.150 euros mensuals.

Amb aquest programa, les persones que ho necessitin obtindran un ajut per adquirir audiòfons i altres complements auditius, però també tindran accés a un servei integral d'assessorament, prevenció, correcció i seguiment.

Paral·lelament, s'establiran horaris d'atenció a l'Espai Coworking de Canyelles, amb l'objectiu d'apropar l'atenció d'audiologia a la ciutadania i evitar desplaçaments a altres municipis.

Canyelles recupera el carnaval



Rua de carnaval 2020 de Canyelles. ✦ AJUNTAMENT

Canyelles tornarà a celebrar, enguany, la rua de carrosses de carnaval. Ho farà, però, de forma adaptada a les mesures de seguretat davant la pandèmia. En aquest sentit, des de l'Ajuntament han informat que hi haurà limitació de participants en la desfilada de carrosses. També serà obligatori l'ús de la mascareta durant tot el recorregut i estarà prohibit el consum de begudes alcohòliques i

fumar. El consistori també anuncia que demanarà una declaració responsable de certificat covid a tots els participants.

Les inscripcions de carrosses i comparses es poden fer fins al 9 de febrer. Dissabte 19 de febrer tindrà lloc la rua de carrosses i l'arribada del rei Carnestoltes. L'endemà serà el torn del carnaval infantil.

VILANOVA

Un centenar de propostes a la temporada d'arts escèniques de Vilanova

Les produccions d'artistes locals i comarcals seran majoritàries en la programació de febrer a juny



Presentació de la nova temporada Escena. ✦ AJUNTAMENT

Dimarts es va presentar la nova temporada d'arts escèniques a Vilanova d'aquí al mes de juny, que inclou un centenar d'activitats de teatre, dansa, música i altres, repartides principalment entre el Teatre Principal, l'Auditori Eduard Toldrà i el Centre d'Art Contemporani La Sala. Com ve sent habitual els últims anys, la presència d'artistes locals dalt de l'escenari hi jugarà un paper important, amb la idea de "donar visibilitat i impulsar els projectes i propostes de professionals de la ciutat", ha dit la regidora de Cultura de l'Ajuntament, Mercè Mateo.

Dins del programa Singular, s'han programat tres concerts de la Camerata Eduard Toldrà. També a l'Auditori, Esteve Molero Combo presentarà la biografia musical *El gran Cugat dels petits chihuauques*, que inclou dins el seu repertori cançons de les cinc exdones del músic i gran director d'orquestra català. Finalment, el TransformArt Brass Quintet oferirà un concert de música renaixentista i barroca d'Europa, amb el vilanoví Guillem Serra.

Al Teatre Principal es representarà la creació de Tracart & la Banda

El Teatre Principal, l'Auditori Eduard Toldrà i La Sala són els escenaris principals

Herència, en què joves músics i intèrprets fusionen música, cant, teatre i dansa. En aquest semestre es faran quatre càpsules del projecte Nanoteatre, dirigides per Alex D. Capo i escrites per Josep Maria Teixell i Sussana Garcia Prieto, amb sis funcions. També en teatre hi ha la Mostra de Teatre Jove a càrrec de Tracart.

Al Centre d'Art Contemporani La Sala hi ha prevista l'exposició col·lectiva "Preludios de mi lira", en què dotze artistes emergents catalans (entre els quals els artistes locals Carlos Ruiz, Anna Ill i José

Bonell) interpreten poemes de Manuel de Cabanyes. També a la Sala s'exposarà "Ctrl. X Ctrl.V Col·lectiva de collage", en què Ester Ràfols, Eva Jolis, Juan Cardona i Kras Casadevall presenten quatre estils diferents amb una tècnica comuna: el collage.

Finalment, dues altres produccions singulars de joves talents que es podran veure a la ciutat són *Làzaro*, de la Companyia Leamok, i *Nua (radiografia d'un trastorn)*, d'Ann Perelló.

En les produccions nacionals, destaquen les obres teatrals *23 F: Anatomia d'un instant*, *L'oncle Vània* i *Mare de sucre*; els concerts de Roger Mas, Mazoni, Celeste Alias i The Excitements; i *Signes i escriptura* en el camp de les arts visuals i plàstiques.

La programació també inclou espectacles de circ i dansa, com Nuye de Cia de Cir Eia, Boutelis, de Cie Lapsus i Migrare, de la Cia Maduixa.

Tota la programació ja es pot consultar a la pàgina web www.escevilanova.cat.

CANYELLES



Castell de Canyelles. ✦ MARIA ROSA FERRÉ

El tercer Festival Literari Castell de Canyelles s'acompanya amb un concurs juvenil

Per Sant Jordi es publicarà un llibre amb els finalistes de la segona edició

L'Ajuntament de Canyelles i Grup de Patrimoni i Cultura local donen el tret de sortida al tercer Festival Literari Castell de Canyelles i també al primer Concurs de Literatura Juvenil. En aquesta edició del Festival, impulsat fa dos anys per l'escriptora vilanovina M. Rosa Nogué, amb l'objectiu de promoure la creació literària amb referències històriques i locals, es manté el premi de mil euros per al guanyador de cada categoria (en català i en castellà), a més d'una escultura feta per a l'ocasió per l'artista Francesc Barceló. També s'ha establert un accésit dotat amb 700 euros. Les bases es publiquen ara i les obres es podran presentar del 23 d'abril al 31 de juliol de 2022. En cadascuna de les dues primeres edicions del concurs es van presentar una trentena d'obres, i les finalistes del primer any ja han estat recollides en un llibre. El mateix es farà amb les del segon certamen, que es presentarà per Sant Jordi. Quant al veredict del tercer any, es donarà a conèixer el 2 d'octubre en el marc de la jornada Lletres a Plaça.

En paral·lel, l'Ajuntament i la Comissió de Patrimoni, amb el membre d'aquest grup Daniel Rodríguez al capdavant, posen en marxa un Concurs de Literatura Juvenil, en tres modalitats i tres categories d'edat: narrativa, po-

1.000 euros

és la dotació econòmica del primer premi, tant en català com en castellà

esia i imatgerelat (imatge acompanyada d'un text breu), en les franges d'edat de 12 a 14 anys, de 14 a 16 i de 16 a 18. Les obres es poden presentar del 16 al 21 de maig, i els premis consistiran en lots de llibres per valor de 100, 200 i 400 euros per al primer premi de cada categoria.

El certamen jove neix en el marc del programa europeu "Net-Med Bridge of Books", que Canyelles lidera i que la situa com a seu de la Biblioteca Europea per a Joves, amb l'objectiu de fomentar l'intercanvi cultural entre joves de diferents països.

Noticiari

VEGUERIA

VEGUERIA



Llorenç Guasch, portaveu de Iaioflautes Garraf. ✳ LA FURA

Els bancs s'han oblidat de la gent gran?

Sindicats, partits i plataformes del col·lectiu pensionista sumen forces per denunciar la desatenció dels serveis bancaris i reclamar més humanització a les sucursals

És una situació que, molt probablement, hauran viscut els vostres avis, els vostres pares o, fins i tot, vosaltres mateixos: heu de fer una gestió al banc i no us pot atendre ningú. Aneu a parar al caixer automàtic amb una operació que no sabeu com es fa. O us trobeu que, directament, el caixer no funciona i us toca fer servir la banca digital. Un cúmul de situacions de desatenció que ha fet vessar el got i ha provocat que també la política local es comenci a bellugar.

És el cas de l'Ajuntament del Vendrell, que ha trobat una manera de forçar que els bancs atenguin correctament la gent gran. L'Ajuntament de la capital del Baix Penedès ha aprovat, per unanimitat, una moció presentada pel grup de Primàries en la qual es proposa que la taxa que paguen els bancs per tenir un caixer automàtic al carrer passi de 848 euros a, per exemple, 10.000 euros, en tot cas a una xifra molt elevada. Ara bé, plantegen que es faci una bonificació del 90% a les entitats que ampliin l'horari

d'atenció a les persones grans. Josep Maria Llassat, regidor de Primàries, espera que la iniciativa s'estengui a altres municipis. "Ja rebem trucades d'altres ajuntaments com el de Granollers, Cunit o Figueres. Això serà com una taca d'oli", confia el regidor.

Recuperar la "finestra humanitzada"

Va ser, però, el desembre del 2020, quan la plataforma Iaioflautes Garraf-Penedès va plantar la llavor que avui pretén recuperar l'atenció presencial a les sucursals bancàries. "Des de la plataforma denunciem la situació a què ens han portat els bancs: una situació en la qual poguessin tancar sucursals i prescindir de personal", lamenta el portaveu de la plataforma, Llorenç Guasch.

Guasch considera que la pandèmia ha estat "l'excusa perfecta perquè Catalunya disposi avui d'un 64% menys de sucursals, menys personal i un horari molt més reduït". Abans que la covid-19

ho sacsegés tot, "la idea ja hi era, però la pandèmia els ha donat una cobertura legal que ningú s'esperava", critiquen des de la plataforma pensionista.

"Ens van començar a dir: 'escolti, feu l'operació a través del caixer o de la banca en línia per evitar aglomeracions', i ara ens volen convèncer que han hagut de tancar sucursals perquè no fem servir les finestretes", rebla Guasch. Això ha provocat, entre altres, que aquells amb un cert nivell econòmic tinguin un tracte diferencial. "A mi no m'han tractat igual quan he volgut actualitzar la llibreta que quan vaig fer veure que volia una hipoteca oberta. El tracte va ser totalment diferent: de no deixar-me entrar a posar-me gairebé una cafeta", confessa l'activista.

Llorenç Guasch insisteix que els que surten més malparats d'aquesta situació és la gent gran, bàsicament perquè tenen menys preparació informàtica. "Tot això crea una situació d'inseguretat, de pors i,

fins i tot, de quedar-se sense els diners", diu Guasch. Conscient que la informàtica és el futur i el present de moltes persones, des de la plataforma també recorden que "hi ha moltes persones el seu present de les quals t no passa per la informàtica, perquè el seu passat no ha passat en absolut per aquí i, per tant, ara es troben en una situació de temença".

És per això que, des de la plataforma, celebren la posada en marxa d'aquesta iniciativa al Vendrell i de la iniciativa del jubilat valencià Carlos San Juan, que ha recollit més de 500.000 firmes per reclamar més atenció humana a les sucursals bancàries a través de la plataforma Change.org. "També hi ha hagut partits i sindicats que s'han afegit al carro, ara hi ha una opinió que abans no hi era. Potser nosaltres ens vam avançar massa i el 2020 no estàvem preparats per entomar aquell repte", diu el portaveu de Iaioflautes Garraf, Llorenç Guasch. "Ara el més important és que això tingui un llarg recorregut, i sembla que de moment el tindrà perquè tenim constància que una setantena de municipis han aprovat la moció que vam presentar". De fet, la plataforma ha presentat aquesta mateixa setmana a tots els ajuntaments del Garraf i també al de Cunit, una moció molt semblant a la del Vendrell. "La moció també conté aquest apartat amb què s'instaura a augmentar la taxa d'ocupació a la via pública", explica Guasch.

Actes de protesta el 25 de febrer i març

Però la cosa tampoc es quedarà aquí. La plataforma té previst fer un seguit de mobilitzacions i actes de protesta per donar visibilitat a la lluita que ha començat el col·lectiu pensionista. La primera serà el 19 de febrer i consistirà en un acte de presentació de la campanya "Exigim finestretes humanitzades", que arrencarà oficialment el 25 de febrer, coincidint amb el dia de pagament dels pensionistes. La protesta arrencarà a les 11 del matí a la plaça de les Neus de Vilanova i la Geltrú i es faran plantades davant de totes les entitats financeres del centre de la ciutat. "Repartirem informació sobre cada entitat, evidenciant el contrasentit que entitats que tenen grans beneficis redueixin oficines, personal i horari d'atenció oberta a tothom", explica el portaveu de la plataforma. En aquest sentit, la protesta es repetirà, de la mateixa manera, el 25 de març. La mobilització està convocada per Iaioflautes del Garraf i la Unitat Pensionista del Baix Penedès.

E Esports

VILAFRANCA



Primer atleta que va travessar la línia de meta. * FONDISTES PENEDÈS

Xavier Rodríguez i Gisela Carrión guanyen l'11a 10K

Xavier Rodríguez en categoria masculina i Gisela Carrión en femenina van guanyar diumenge l'onzena edició de la cursa 10K de Vilafranca, organitzada per Fondistes Penedès i l'Ajuntament, i enguany sense Mini 10k a causa de la covid. També les restriccions van fer que les inscripcions a la carrera fossin més baixes.

Xavier Rodríguez es va imposar en una cursa molt igualada en què ja a mig circuit quatre atletes prenién la delantera: el mateix Rodríguez, Àngel Martínez, Albert Ferrer i Jordi Garcia. A mesura que avançava la carrera es van anar despenjant atletes i es va arribar a la meta en un esprint entre Rodríguez i Ferrer, que no es va resoldre fins a deu metres de la línia final. Xavier Rodríguez, que ja havia guanyat la Mitja Marató de l'Espirall al novembre, feia bona la seva esprintada i guanyava amb un crono de 32' 29". En segon lloc i primer local entra-

va Albert Ferrer a 2 segons, (32' 31"), quart a la Mitja de l'Espirall de 2021; tercer era Àngel Martínez amb 32' 43", quart Jordi Garcia amb 32' 54" i en el cinquè lloc Elias Askali amb 33' 53".

En la categoria de dones la primera de la general va ser la gran favorita, l'atleta de Sant Pere de Ribes Gisela Carrión, amb un temps de 35' 49". Tot i no tenir rival que li fes ombra, es va esforçar per fer una bona marca i va baixar dels 37', fet que li feia guanyar un premi metàl·lic extra de 200 euros. Per darrere entraren Marta Sánchez amb 38' 51", tercera Iziar Lucena amb 39' 27", el quart lloc era per a Aida Pérez amb 39' 38" i el cinquè per a Francina González (39' 54"). La primera local i sisena de la general va ser Foix Montaner amb 40' 14"

La pròxima edició de la 10K de Vilafranca, la dotzena, està programada per al 29 de gener del 2023.

VILAFRANCA

L'SE Casal homenatja Adrià Domènech

El jugador penedesenc de bàsquet Adrià Domènech va rebre dissabte el guardó Casal Projectió, durant el partit que el Casal va disputar al pavelló Joan Marquès contra el CB Salou. Domènech (19 anys i 2,08 d'estatura) és actualment jugador del Jovenut de Badalona, que el té cedit al CB Prat, amb qui juga la LEB Or, la segona divisió del bàsquet estatal. Ha estat jugador internacional per Espanya en la seva categoria a diferents campionats d'Europa i mundials, i abans ha-



via jugat a les categories inferiors de l'SE Casal Vilafranca.

VILAFRANCA

Debut en rítmica el 2022



El cap de setmana passat, el Club Rítmica Vilafranca van començar la temporada de competicions. Al segon International Tournament Winter Cup 2022, disputat a Platja d'Aro, l'alevina Júlia Bóveda va aconseguir la medalla d'or en aparell de maces, i Ariadna Isaza la de bronze. Altres posicions de mèrit van ser la sisena de la infantil Núria Gutiérrez en corda, la quarta de la cadet Júlia Arnan i la cinquena de Sara Queralt en aparell de cinta.

PUIGDÀLBER



Debut amb 4 victòries

L'Escola de Trial Maria Giró va aconseguir diumenge a Piera quatre victòries (de sis possibles) i vuit podis a la primera prova del Campionat de Catalunya de trial per a nens. Pujaven al primer esglaó del podi Aleix Alcón en categoria d'iniciació (amb un únic punt de penalització), l'aleví Òscar Mercader, Jared Ibáñez en categoria alevina +8 elèctriques i Otger Martí en categoria base.

VILANOVA

A les portes del derbi



El Bàsquet Samà Vilanova masculí va guanyar dissabte el seu partit contra el CB Gavà (cuer a la classificació) en el tretzè partit de lliga per un clar 91 a 35, al pavelló Isaac Gálvez, i continua tercer a la lliga amb nou partits guanyats i tres perduts. Aquest divendres els jugadors d'Adrià Piñol jugaran el

derbi contra el Ribes. El Samà A femení es va imposar dissabte al Sant Nicolau per 56 a 54, amb remuntada final, i continua líder amb només una derrota.

trabajos forestales

SERVICIOS FORESTALES EJ S.L.



VENDA DIRECTA DE LLENYA a:
Ctra. Sant Jaume dels Domenys, km 2,2
i SERVEI A DOMICILI

ALTRES SERVEIS

- Tala i poda d'arbres
- Tala i retirada de palmeres



- Aclarida de boscos per biomassa
- Neteja de parcel·les
- Serveis forestals integrats

De dilluns a divendres de 9.30 a 16 h. Dissabtes de 9 a 14 h.
Tel. 93 897 49 47 - 686 94 13 78 - Fax 901 70 79 44
info@trabajosforestales.com - www.trabajosforestales.com



O

Opinió

BÚSTIA

Podeu enviar les vostres cartes a l'adreça bustia@lafurapenedes.cat. Hi han de constar nom i cognoms, adreces postal i electrònica, número de carnet d'identitat i telèfon de contacte. L'extensió no pot superar els 1.500 caràcters (espais inclosos); en cas de superar-los, ens reservem el dret de resumir-les. *La Fura* no es fa responsable del contingut dels articles signats que apareixen a les pàgines d'Opinió.

UN DIÀLEG NECESSARI PER AL MODEL TERRITORIAL I ECONÒMIC DEL PENEDÈS

La Plataforma #StopAgroparc, integrada per StopAgroparc, Naturalistes de Gelida i Bosc Verd, va convocar dimecres a Gelida un acte per explicar la seva posició respecte al projecte Agroparc Penedès. Com no podia ser d'una altra manera, ens hi vam voler sumar per conèixer de primera mà els arguments contraris a aquest nou model agroalimentari que volem impulsar i que aposta pel creixement sostenible del territori.

Després d'escoltar els arguments esgrimits, en el moment de debatre i donar a conèixer les propostes del nostre projecte, ens vam trobar amb l'objecció per part dels organitzadors de poder iniciar un intercanvi d'opinions. Tanmateix, se'ns va convidar a marxar considerant que no havíem de ser-hi i que la nostra presència els incomodava.

La nostra voluntat sempre ha estat poder arribar a una solució òptima per al territori sobre la implantació del projecte. De fet, abans de presentar-lo públicament vam voler compartir-lo amb les entitats ecologistes que s'hi havien oposat cinc anys enrere i els vam donar la possibilitat de treballar plegats pel projecte. La seva resposta va ser, per un costat, la felicitació

per la millora i l'establiment d'un projecte que el Penedès necessita i, per altra banda, el reconeixement sobre un projecte innovador i respectuós amb el medi ambient. Tot i això, la gran diferència semblava ser filosòfica.

Determinades plataformes ecologistes opten obertament pel decreixement econòmic, en canvi, des d'Ametller Origen apostem pel creixement sostenible, activant el territori. No fent res i dient no a tot, no és la millor manera d'enfrontar els reptes que tenim com a societat per mitigar la petjada dels humans sobre el planeta. Reiterem la nostra voluntat de debatre, contrastar idees i buscar espais d'entesa per fer d'aquest projecte un model d'avenç social i mediambiental.

Josep Ametller, conseller delegat i cofundador d'Ametller Origen
Vilafranca del Penedès

EL MILLOR FUTBOL: EL BARÇA FEMENÍ

El millor futbol que es fa avui a Catalunya el practiquen les jugadores del primer equip del Barça femení. El joc més vistós, tècnicament perfecte, amb lluita decidida fins al final, guanyant sempre i molt sovint per golejada.

Ho proven els quatre títols aconseguits darrerament i ser el millor equip revelació d'Europa. Amb unes jugadores ultrapremiades com Alexia Putelles, i brillants dins i fora del camp, com la ribetana o penedesenca Aitana Bonmatí. Que no per això els pugen els fums al cap, sinó que són persones senzilles, amb *fair play*, amables i solidàries, amb el cap molt ben moblat.

Ben diferent del primer equip masculí, ple de vaques sagrades multimilionàries que no foten brot i que la Junta hauria de fotre al carrer ipso facto.

I tanmateix remant contra corrent, amb una Federació Espanyola incrustada de franquistes i madrildistes incapaç de potenciar el femení en aspectes com el foment de la professionalitat, l'equiparació de retribucions amb el masculí o la visibilitat (sobretot per televisió), i que a més els perjudica en la manca de reconeixement de l'arcaica i *démodé* FIFA.

En fi, enhorabona al futbol femení i al Barça, un equip que sí que té el suport del club que els ofereix

que puguin jugar al Nou Camp, i de l'afecció, que en poques hores va esgotar les entrades per al clàssic.

Felicitats! Gràcies per oferir-nos el millor futbol.

Raimon Gusi Amigó
Vilafranca del Penedès

ON ÉS LA "NOVA" NORMALITAT?

Ara fa dos anys, a l'inici de la pandèmia, arreu hom parlava que havíem de preparar-nos per a una "nova" normalitat. Vaig entendre que hauríem de ser més respectuosos amb el medi ambient i em vaig il·lusionar amb el repte: Qui el dissenyarà? Com reaccionarem?

Sembla clar que ja s'ha deixat de banda allò de "nova" i que cap on retornem és cap a la normalitat de sempre, això és, la que ens va portar a la pandèmia. Continuem agafant el cotxe per anar dos carrers més enllà, seguim amb un pervers confort a les nostres llars a base de calefaccions i aires condicionats (en comptes d'abrigar-nos amb jerseis, com seria més raonable), convertim els supermercats, les oficines, els trens... en saunes a l'hivern, i en neveres a l'estiu, seguim amb la fal·lera per viatjar i comprant drets d'emissió de CO2... i ara, per acabar-ho d'adobar, ens estem preparant per a una guerra, que si Déu vol no es produirà, només els assajos de la qual ja estan comportant un cost ecològic brutal! I això, els mateixos països que després convoquen cimeres pel clima.

No, no, no anem bé. Aquest món no fou creat per a l'ús que n'estem fent. Els nostres descendents, si aconseguixen sobreviure a la nostra petjada, ens condemnaran com la generació que s'haurà polit el planeta; no s'hi val allò de "és igual, com que no ho veurem...".

"El nostre model és insostenible" (article del geòleg Xavier Soler; *La Fura*, núm. 2009). També de lectura obligada per la seva rigorosa actualitat l'article d'Àngel Luis Lara: "Causalidad de la pandemia, cualidad de la catástrofe" (*eldiario.es*, 29 de març de 2020). A la il·lustració que l'acompanya, veureu una "pintada" que diu: "No tornarem a la normalitat; la normalitat era el problema". Per cert, també parla de les macrogranges, un tema de moda.

Jordi Forners i Puig
Vilafranca del Penedès



El passat 23 de desembre l'Asuncion ens va deixar. La família agraeix l'atenció mèdica i assistencial que va tenir i les mostres de condol rebudes.



Picada (d'ullet)

Pere Martí i Bertran
Professor i escriptor

LA LUCIDESA DE MARTÍ I POL TAMBÉ EN LA CORRESPONDÈNCIA

LA LITERATURA EPISTOLAR, o si voleu el conjunt de cartes que en un període determinat s'intercanvien dues persones, en aquest cas reals, sol ser una font d'informació extraordinària, perquè els corresponents solen tenir una relació d'amistat i, doncs, de confiança; solen parlar-hi sense embuts i, doncs, amb sinceritat, i ho solen fer de tot allò que els interessa: art, literatura, política, la pròpia obra... La literatura catalana compta amb una tradició de publicacions d'epistolaris que ve de lluny, però gosaria dir que aquests darrers anys n'han augmentat les edicions: *Epistolari Calders - Tisner* (2020), *Uns béns compartibles: l'epistolari de Marià Manent i Marià Villangómez* (2020), *Josep M. Benet i Jornet - Feliu Formosa. Tots aquests anys. Epistolari 1972-1980* (2020), *Entre llibres i llibres. Correspondència 1935-1983* (entre J. V. Foix i Joan Gili) (2021), *Cartes a l'Anna Murià* (1939-1956) de Mercè Rodoreda (2021), *Epistolari Josep Carner & Miquel Ferrer* (en premsa), etc. D'alguns que n'he llegit darrerament, una de les coses que més me n'ha cridat l'atenció és la lucidesa de la majoria d'interlocutors i, potser encara més, l'actualitat d'algunes de les afirmacions, debats, anàlisis que hi trobem. Concretament a *Et devia una carta. Correspondència Miquel Martí i Pol - Joan Oliver* (Eumo Editorial, 2020), n'hi he trobat uns quants casos i un en concret no em puc estar de compartir-lo amb vosaltres. En una carta a Joan Oliver (10-5-1982), Martí i Pol li comenta,

arran d'una conversa del poeta sabadellenc amb Jordi Pujol que es va fer pública: "Convé que als polítics els espolsin el clatell. De vegades es converteixen en una gent terriblement emfàtica i desagradable. A mi em sembla que això és una de les coses que més mal els fa." (p. 207) Per continuar amb aquestes paraules sobre la seva visió de la política en aquell moment, que com veureu ens resulten d'una actualitat esfereïdora i que ens fan pensar en què en diria, Martí i Pol, de la situació actual de desunió, de posar el partit per davant del país i de la gent... Són aquestes: "La política, ara, per mi, es mou en uns nivells (que diuen) que no tenen res a veure amb la vida quotidiana de la gent. Els partits ja no són representatius del poble. Com a màxim representen un determinat estament, sempre poderós, és clar, que cada cop s'allunya més de la gent. Jo me n'he desentès, dels partits, i penso que si no modifiquen les seves estructures (i no veig pas com ho poden fer) cada dia hi haurà més distància entre ells i nosaltres, i la seva incidència, encara que manin, serà menor. La sort que tinc jo és que no deixo de confiar i creure en els homes, d'un a un." (p. 207) Encara que sembli mentida, són paraules escrites fa gairebé quaranta anys. Per això he dit més amunt que em semblaven d'una actualitat esfereïdora. Potser que hi rumiem i que ens ho fem mirar tots plegats, però si pot ser, amb l'optimisme lúcid i crític del poeta de Roda de Ter.

D'aquell Penedès medieval



Pep Bosch
Historiador

El palau reial

La primera referència de l'existència d'un palau a Vilafranca és del 1209, tot i que aquesta referència no situa de manera concreta el lloc on es troba, ni fa una referència explícita a l'edifici que actualment ocupa l'edifici del Vinseum, a tocar del que havia estat el call jueu.

L'any 1236, el rei Jaume I cedí l'edifici de l'actual Vinseum a Fructià de Palau, amb l'obligació d'allotjar el rei i els seus successors sempre que hi fossin de pas. Va manar l'obligació de tenir sempre preparades dues-centes escudelles, catorze vasos de fusta i quatre llits per al servei del rei. L'11 de novembre de 1285 mor a les dependències del palau el rei Pere II de Catalunya i III d'Aragó, conegut com "el Gran", al qual van assistir (entre altres) el guardià del convent de Sant Francesc i l'abat de Santes Creus, on el rei va voler ser enterrat. En un document del 1290 (cinc anys després de la mort del rei), el seu primer fill, Alfons el Liberal, ordena al seu tresorerer Arnau Sa Bastida que faci construir una capella dins del palau en honor a Sant Bernat.

El monestir de Santes Creus a partir de l'any 1305 tenia una casa que formava part del palau reial, situada al carrer actual de Sant Bernat. L'any 1308 el palau fou

adquirit pel monestir de Santes Creus, que el convertí en procuradoria de l'orde cistercenc a Vilafranca. Hi residiren monjos que cobraven les rendes de les nombroses terres i propietats que posseïa l'orde al Penedès. En l'esmentada construcció l'encarregat era el clergue Pere Dalmau. Per al pagament de les despeses de construcció ordenà fer servir vint mil quarteres de forment i trenta d'ordi de les rendes reials que cobrava dins del terme de Vilafranca.

L'advocat Guillem de Palau (familiar de Fructià de Palau) el 1387 feu donació de la custòdia del palau a Joan Mercer (també advocat). Estava casat amb Ferrerona, filla de Guillem de Palau. El 1462 la reina Johana confirmà Eleonor, muller del mercader Joan Babau, filla de Joan Mercer, com a hereva de la custòdia del palau reial de Vilafranca i la deslliurà de pagar qualsevol servei i exacció, ni reial ni municipal.

Els Babau van ser propietaris de l'anomenat palau Baltà o Babau, per raó d'herències familiars. Les històries d'aquests dos palaus, el reial i el Baltà, acostumen a confondre's. La realitat és a tots dos hi va haver famílies dels Babau.

<http://elpenedesmedievaljb.blogspot.com.es/>

Museu de les Cultures
del Vi de Catalunya

VINSEUM

VINSEUM Museu de les Cultures
del Vi de Catalunya obre una
convocatòria per al procés de selecció d'un/a

**PLAÇA DE CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ
PER A LA COORDINACIÓ DEL TRASPÀS DEL
MURAL DE LA VINYA I EL VI DE PAU BOADA**

Consultar les bases de la convocatòria
a www.vinseum.cat, o bé recollir-les
a la recepció del museu.

Els/les interessats/des hauran d'enviar
la seva candidatura al museu
(pl. Jaume I, 1, 08720 Vilafranca del Penedès),
o bé a vinseum@vinseum.cat.

Data límit de presentació de sol·licituds:
fins al 14 de febrer de 2022 inclòs.

G

Gastronomia

PER LLEPAR-S'HI ELS DITS

AVINYONET DEL Penedès

LA GARROFA. Més de cinquanta anys oferint cuina tradicional catalana. Carta i menús de cuina casolana i brasa. Comencem la temporada de calçotades. C. La Garrofa, 1 (ctra. c-243a km 6). Tel. 938 97 41 55.

SANT SADURNÍ D'ANOIA

HOTEL FONDA NEUS. Tapes al terrat, posta de sol musical, piscina, divendres i dissabtes nits musicals. Espai chill out. WhatsApp 640 710 296. Menú diari 12.50 €. Esmorzars, dinars, sopars, take away. C. Pelegrí Torelló, 1. Tel. 93 891 03 65.

VILAFRANCA DEL Penedès

CASINO. Cuina mediterrània. Pizzeria. Menús diari, festiu, mariner. Rambla Sant Francesc, 25. Tel. 93 892 10 76. www.casinovilafranca.com

EL CIGRÓ D'OR. Cuina amb DO Penedès. Carta, menú degustació i menú diari. Dilluns a diumenge de 13 a 16 h. Divendres i dissabtes de 21 a 22.30 h. Pl. Vall del Castell, 17. Tel. 93 890 56 09.

PLATETS. Platets creatius i vegetarians. Tapes menú per dinar. Av. Barcelona, 41. Tel. 93 892 25 88. www.platets.com.

Vols que el teu restaurant arribi a 25.300 llars?

Truca'ns al tel. 936 766 846 i t'informarem



En boca

Xavi Viles
Sommelier
@xaviviles



TRESOR ANNIVERSARY Pere Ventura



VARIETAT
40% xarel·lo, 40% macabeu i 20% parellada



COLOR
Escumós blanc



CRIANÇA
48 mesos en rima



DENOMINACIÓ
DO Cava



PREU APROXIMAT
25 €



MOMENT
Celebració



AROMES
Ball d'aromes intenses entre la fruita blanca fresca i les pròpies de la criança. Afruitat, recordant la poma i la pera, uns cítrics atrevits, notes herbàcies i flors blanques. La complexitat d'aromes apareix gràcies a la criança, per recordar-nos notes suaus de pastisseria, fruita seca, torrats suaus, i fins i tot algun punt especiat.



EN BOCA
Entrada molt amable i saborosa, amb un pas per boca de bombolla fina, sumptuós, ample i ple de matisos. El final és intens, força fresc i amb un toc característic amargós.



MARIDATGE
Tempura de llagostins amb salsa agredolça.

S

Serveis

Farmàcies de torn

EL VENDRELL

Divendres 4
Juste, c. Les Flors, 74
Dissabte 5
López, c. Benvingut Socias, 60
Diumenge 6
López, c. Benvingut Socias, 60
Dilluns 7
Sisternes, Av. Sant Vicenç, 37
Dimarts 8
Bueno, cra. de Valls, 57
Dimecres 9
Gas, c. Narcís Monturiol, 16-18
Dijous 10
Juste, c. Les Flors, 74

VILAFRANCA

Divendres 4
Pedrerol, c. de la Parellada, 39
Dissabte 5
Bosch, c. de la Parellada, 25
Diumenge 6
Miralles, c. Parellada, 2 - Cort, 1
Dilluns 7
Benedicto, c. de la Cort, 37
Dimarts 8
Amadó, c. Sant Pere, 2
Dimecres 9
Sant Julià, c. Eugeni d'Ors, 37
Dijous 10
Av. Tarragona, av. Tarragona, 71

VILANOVA

Divendres 4
Benavent, Av. Francesc Macià 18
Dissabte 5
Perales, Av. Cubelles, 41
Diumenge 6
Espuis, rbla. Principal, 124a
Dilluns 7
Gol, c. de la Torre d'Enveja, 43
Dimarts 8
Gol, c. de la Torre d'Enveja, 43
Dimecres 9
Gol, c. de la Torre d'Enveja, 43
Dijous 10
Giralt, rbla. Principal, 11

LEGALS



Los Angeles

fransan64@yahoo.es

www.advocatsdetectiuslosangeles.com

DETECTIUS PRIVATS (LIC. 195)
ADVOCATS
ASSESSORIA
ASSEGUANCES

Consultes telefòniques

**PREUS
ECONÒMICS**


Rambla Llibertat, 5 · 08732 LA MÚNIA (BCN)
Tel. i fax 93 891 84 39 · 600 44 83 31

VETERINÀRIA

“Per a ells, tu ets el millor regal, **ADOPTA**”

93 810 06 98 opció 6

www.caadpenedes.org



Hospital Veterinari del Penedès



URGÈNCIES 24H.

T. 93 817 22 61

- Medicina veterinària de qualitat
- Urgències i hospitalització
- Especialistes en cirurgia
- Radiografia digital i ecografia

MÚTUA VETERINÀRIA PLUSVET

totes les visites, vacunes i molt més des de 320 €/l'any finançables



Av. Barcelona, 12 Vilafranca del Penedès

Pàrquing gratuït Saba Pl. Penedès, C/Cid i zona blava, demaneu-nos tiquet de dilluns a divendres de 9 a 20:30 h. Obrirem migdies. Dissabte de 10 a 14 h.

Segueix-nos al

FORMACIÓ

Clases
individuals
per a infants
i adults

[compàs 23]

música

La música,
com mai t'has après

INFORMACIÓ I RESERVES:

c. Marc Mir, 23 · Sant Sadurní d'Anoia
Tel. 686 781 342 · compas23.info@gmail.com

C

Classificats

× ESOTERISME/VIDÈNCIA

MAESTRO SELUBA

Vidente curandero, resuelve todo tipo de problemas: Recuperar pareja. Negocios. Impotencia. Mal ojo, etc. Resultados 100% garantizados.

Tel. 658 792 327

TAROT de Luz. Visitas concertadas. Calafell. Tel. 655.288.332.

× COMPRA/VENDA

BUIDEM BARS, RESTAURANTS, LOCALS COMERCIALS

Valorem el contingut

www.mercaxollo.com · Tel. 938 911 093

COMPREM antiguitats. Ceràmica, porcellana, pintura, plata, religió. Josep 676.821.102.

× TRASPASSOS NEGOCIS

ES TRASPASSA BOTIGA DE VIDEOJCS

a Vilafranca amb 15 anys de trajectòria i en ple funcionament. Tel. 93.538.56.28.

× PÀRQUINGS

LLOGUEM plaça de pàrquing doble Av. Tarragona, Vilafranca. Tel. 676.480.096.

× HABITATGE

NOI català busca pis particular per viure. 654.198.515.

ARQUITECTE tècnic: Certificats d'habitabilitat. Certificació energètica. Inspecció tècnica de l'edifici (ITE). Projecte llicència. Tel. 93.891.01.61, mòbil 659.932.084.

BUSCO casa de poble encara que s'hagi de restaurar, a ser possible amb pati o terreny. Tel. 93.444.99.20.

COMPRO masia o casa camp, restaurada o per restaurar, amb terreny. Tel. 93.321.48.52.

CASA en venda 302 m², Vilafranca, Poble Nou. 620.361.014.

× TERRENYS

LLOGUER solar tancat 400 m² La Múnia. Llum, aigua. 658.203.000.

× TREBALL

VENEZOLANA se ofereix para cuidar abuelos, niños o limpieza. Tengo coche. 666.410.791.

SANTALUCIA selecciona 3 persones per donar cobertura al seu nou pla d'expansió. Es requereix: Grau Mitjà, 22-55 anys. S'ofereix: Formació a càrrec empresa, remuneració fixa i variable. Interessats trucar al 648.001.527, M. Antonia Casado, o enviar CV a agencia157@agencia.santalucia.es.

SEÑORA busca empleo para cuidar personas mayores. Experiencia, referencias y papeles en regla. 663.640.705.

SEÑORA busca trabajo: Cuidar ancianos, limpieza, cocina. Con recomendación y experiencia. Interna o por horas. 634.349.216.

BUSCO trabajo interina para cuidar personas mayores, con experiencia. 602.044.239.



Necessita: RESPONSABLE V.O. COMERCIAL D'AUTOMÒBILS MECÀNIC-ELECTRICISTA COMERCIAL PER A EMPRESES

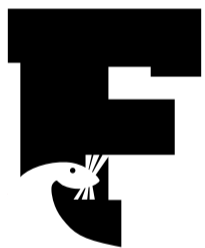
Es requereix persona:

· Amb experiència · Organitzada i metòdica

S'ofereix:

· Lloc de treball en grup consolidat · Bon ambient de laboral
· Possibilitat de formació

Si hi esteu interessats, envieu el vostre CV amb fotografia recent a rrhh@autocam.cat



Poseu els vostres
anuncis Classificats
a **La Fura**

publicitat@lafurapenedes.cat

93 676 68 46

c. Santa Digna, 9
Vilafranca

× SERVEIS

BUIDEM I NETEGEM Naus industrials, comercials, hotels, restaurants, bars

Valorem el contingut

www.grupsabatemacia.com · Tel. 938 911 093

MUDANZASLOPEZVILANOVA.ES. 659.394.299. Transports, muntatges, embalatges, guardamobles, elevamobles, www.mudanzas-lopez.es. 93.893.40.80, mudanzas.lopez@hotmail.com.

MUDANCES i guardamobles Detetrans. Passeig Rafael Soler, 48, Vilafranca. Tel. 93.890.48.27, raularmerolopez83@gmail.com.

LAMPISTA econòmic. Reparacions elèctriques, fontaneria, calefacció, làmpares, persianes 620.710.479, Adrià.

REPARACIÓ d'electrodomèstics totes marques. Servei ràpid. Més de 20 anys d'experiència. Sergi, 639.004.476.

PARA SU SECCIÓN DE HOSTELERIA PRECISA:

CAMAREROS/AS AYUDANTES DE COCINA FREGAPLATOS

para cubrir servicios de restaurante y banquetes
(de lunes a domingo o fines de semana)
Interesados enviar CV a info@servihostelett.com

Rbla. Samà 39, 1º desp. 11 · Vilanova i la Geltrú
Tel. 938 143 197 · info@servihostelett.com

precisa

BODEGUER/A

Requisits: Experiència mínima de 3 anys i coneixements o estudis d'enologia.

Interessats enviar currículum a:
mmolet@pinord.com

Estamos contratando personal
¡Te estamos buscando!

· Encargados de obra · Electricistas
· Fontaneros · Frigorista · Soldadores · Albañiles

Incorporación inmediata · Estabilidad laboral
Proyectos en Cataluña

Escribenos en rrhh@cunovesa.com o dejanos tu CV en nuestra Sede en Vic:
Arquebisbe Alemany, 38, num 4

MASAJES terapeuticos y relajantes. Servicio domicilio. 40 euros. José, 636.223.294.

MUDANCES. Neteges generals. Buidem pisos, naus. Tala arbres. Paleta. 698.445.749.

PALETA i pintor econòmic. Reparacions, pintura interior/ exterior, teulades, etc. 620.710.479, Adrià.

CONSTRUCCIÓ de pous, Ordal. Tel. 93.817.92.21 - 626.498.781.

MASAJE oriental profesional, revitalizante, relajante y reflexología podal. Chica china. Tel. 660.034.468, mejor por WhatsApp.

× MOTOR

COMPRAMOS VEHÍCULOS

Turismos, 4x4, furgonetas. Con o sin ITV, averiados, accidentados, con deudas o embargos. Seriedad. 625.238.268, whatsapp.

A

Agenda

4

Divendres

EL TEMPS



Temps més variable, amb molts núvols baixos fins a mig matí i a partir de mitja tarda i sol al migdia. La temperatura pujarà de nit i recularà de dia, situant-se entre 7 i 8° de mínima i de 16 a 17 de màxima i humitat més alta. Vent feble i variable amb marinades al centre del dia. Mar arriçada al matí i amb marejol a la tarda.

EFEMÈRIDES

FA 77 ANYS

Comença la Conferència de Ialta (Crimea), on els líders dels països vencedors de la II Guerra Mundial (Roosevelt, Stalin i Churchill), decideixen repartir-se Alemanya entre quatre països: els Estats Units, Rússia, Anglaterra i França.

ALT PENEDÈS

❖ GELIDA

19 h. PRESENTACIÓ de la temporada escènica.
Centre Cultural



❖ **PUIGDÀLBER**
15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Davant l'Ajuntament

❖ **SANT MARTÍ SARROCA**
15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Davant l'escola bressol

❖ **SANT PERE DE RIUDEBITLLES**
17 h. Taller de MEMÒRIA.
Escoles Velles

17 h. AUDICIONS d'instrument de l'Escola de Música de l'Alt Penedès.
Gimnàs de l'escola Sant Geroni

❖ **SANT PERE SACARRERA (MEDIONA)**
11 - 13 h. BIBLIOBÚS.
Al costat de l'escola

❖ **TORRELAVIT**
11 - 13 h. BIBLIOBÚS.
Zona Esportiva

❖ **VILAFRANCA DEL PENEDÈS**
18.30 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *El método Williams*, en versió original subtítulada.
Sala Zazie del Casal



❖ **VILOBÍ DEL PENEDÈS**
17 h. LECTURA en Veu Alta.
Viloteca de l'Ateneu

BAIX PENEDÈS

❖ **CALAFELL**
18 h. Hora del CONTE "Explica'm una selva", per a infants a partir de 3 anys. Inscripció a la Biblioteca, telèfon 977 691 284 o per WhatsApp al 687 271 373.
Biblioteca Ventura Gassol

❖ **CUNIT**
17.30 h. SESSIÓ informativa per escollir el model del nou servei de recollida de residus.
Casal Municipal

❖ **EL VENDRELL**
19 h. VISITA guiada de l'artista Joan Descals a l'exposició "Tot recordant". Inscripcions a baltasar.ccagarcialorca@gmail.com o per whatsapp al 650 785 182.
Casa Cultural Andalucía García Lorca

GARRAF

❖ **RIBES**
19 h. PREMIS VOC. Mostra d'audiovisual en català, primera sessió. Organitzen: GER Entitat Cultural i Esportiva i Òmnium Cultural. Activitat gratuïta. Aconseguir la teva entrada a voc.cat.
Teatre la Nau Pere Vall i Soler

19 h. Inauguració de la MOSTRA "Mirant el cel", d'Arde. Gratuïta.
Bar entitat Ger

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
18 i 22.10 h. PROJECCIÓ d'*El amor en su lugar*, una pel·lícula de Rodrigo

Cortés. Entrada general, 7 euros. Socis, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic

20 h. PROJECCIÓ d'*El pacto* (en català), del director Bille August. Entrada general, 7 euros. Socis, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic

20.30 h. Presentació del LLIBRE *El nostre Marroc*, a càrrec dels seus autors, Abel Pascual i Magdala Pey. Organitza: Agrupació Excursionista Talaia.

Agrupació Excursionista Talaia



5

Dissabte

EL TEMPS



Temps variable, amb cel força ennuvolat al matí, més estones de sol a partir de migdia i cel més clar a la tarda. La temperatura es mantindrà de nit i baixarà de dia, movent-se entre 7 i 8° de mínima i voltant els 15 de màxima i humitat alta. Vent feble en forma de brises i la mar entre arriçada i marejol.

EFEMÈRIDES

FA 55 ANYS

Mor la pedagoga vendrellenca M. Àngels Garriga. A Saifores, seu de la Fundació que porta el nom de la seva filla Marta Mata, organitzà activitats de lleure, educatives i hi va escriure llibres, entre altres.

ALT PENEDÈS

❖ GELIDA

19 h. Representació de l'obra de TEATRE *La voz tras las tapas de madera nacrada*, a càrrec de Sandra Rossi.
Centre Cultural

❖ ELS MONJOS

19 h. BALL amb el Duet Ambient. Gratuït per als socis.
Societat La Margaridoia

❖ **SANT CUGAT SESGARRIGUES**
10 h. FORMACIÓ: "La diversitat afectiva-sexual i de gènere i prevenció de la LGTBfòbia a l'esport". Formació per a membres d'entitats esportives i persones vinculades a l'esport, emmarcada dins de la campanya "L'esport té tots els colors". Cal fer la inscripció per mail a scs.dinamitzacio@santcugatsegsarrigues.cat o per whatsapp al 628 379 943. Les places són limitades per ordre d'inscripció.
Centre Cívic

❖ **SANT JOAN DE MEDIONA**
8 h. SORTIDA a la Mola i Montau des del Coll d'Estenalles, organitzada pel grup de caminaires L'Agulla. Recomanada per a majors de 8 anys. Inscripcions a ceagullamediona@gmail.com o a 696 453 264.
Davant del poliesportiu

❖ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
10.30 h. Taller de REPARACIÓ de petits electrodomèstics. Gratuït, amb inscripció prèvia (places limitades). Inscripció a través del web de l'Ajuntament.
Deixalleria municipal

11 h. CURS "Les dones en la mitologia". Inscripció al web www.santsadurni.cat/donesmitologia. El curs es farà cada primer dissabte de mes fins al juny i anirà a càrrec de Teresa Andreu Dubé.
Biblioteca Ramon Bosch de Noya

18 h. Presentació dels LLIBRES *Barcino pan y vino* i *Puerta a ningún sitio* i PD Trinxat. Pels autors Isabel Pellejero y Eduard Musulén.
Casal Popular El Carràs

❖ **VILAFRANCA DEL PENEDÈS**
12 - 15 h. TASTETS al Mercat. Actuació de Sing Swing Company, ballada de swing en col·laboració amb Swing Vilafranca. Hi haurà tast de tapes del Mercat de la Carn, tapes de km 0, caves del Penedès i cervesa artesana.
Plaça de l'Oli i Mercat de la Carn

19.30 h. CONVOCATÒRIA del Ball de Capgrossos per buscar balladors i balladores per a la Zingarel·la i el Canyamàs.
L'Escorxador

20 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *El método Williams*, en versió original subtítulada.
Sala Zazie del Casal



20.30 h. ESPECTACLE *Bona gent*, de Quim Masferrer.
Teatre Casal

ANOIA

❖ **LA LLACUNA**
18 h. SESSIÓ informativa del Centre Excursionista de la Llacuna per planificar noves activitats.
Consultori mèdic

BAIX PENEDÈS

❖ **CALAFELL**
11 h. VISITA guiada al castell.
Castell de la Santa Creu

FESTA MAJOR DE LA CANDELERA

12 h. TEATRE còmic de carrer *A la fresca*, amb la Cia Anna Confetti.
Plaça de Cal Cubano



12 h. ELECCIÓ popular de les samarretes de la festa major. A continuació, a la pl. de Catalunya, música amb Els Zebrass.
Plaça Mariano Soler

16.30 h. CERCAVILA tradicional gegantera amb les colles de les Borges Blanques, Colla Nostra de Fraga, Olesa de Bonesvalls, Santa Coloma de Queralt i Calafell, i les associacions culturals de Calafell: la Banda de Timbals i Gralles de Mas Romeu, els capgrossos, els Balls de Bastons, el Ball de Gitanes, Almas Rocieras i Les Tirantinaires. Amb els Grallers de Bellvei.
Plaça Catalunya

21.30 h. ACTUACIÓ artística *#AntiCoronaCAVA.ret* amb The Chanclettes & La Sharonne.
Teatre Joan Colet

❖ **COMA-RUGA (EL VENDRELL)**
9.30 h. ZUMBA a la platja. Reserva prèvia per telèfon al 977 680 010.
Zona del riu

10.30 h. PILATES a la platja. Reserva prèvia per telèfon al 977 680 010.
Zona del riu

❖ **CUNIT**
10.30 h. ACTIVITAT "Una estona entre peluts", per a joves a partir de 16 anys, a càrrec dels Amics dels Animals de Cunit. Inscripcions a l'Espai Jove, tel. 628 299 986.
Casal de Joves

❖ **SEGUR DE CALAFELL**
11 h. Sessions BALLMANETES per a bebès no caminants "Bim bom, les campanes de Salom." Inscripció a la Biblioteca, telèfon 977 691 284 o per WhatsApp al 687 271 373.
Biblioteca Casa Nova

❖ **EL VENDRELL**
10 - 20 h. MERCAT Racó de l'Art.
Carrer dels Cafès

17 h. CINEMA infantil en català amb la pel·lícula *Space Jam: noves llegendes*.
Ocine

GARRAF

❖ CANYELLES

12 h. Nova jornada informativa sobre ASSESSORAMENT d'empreses. L'assessora comptable i fiscal Montserrat Palacios ofereix una nova jornada informativa i de suport als autònoms i petits empresaris del municipi. Participació gratuïta. Inscripció per telèfon, al 600 410 296, o per mail, a assessoriampalacios@gmail.com.
Espai Coworking

❖ VILANOVA I LA GELTRÚ

11 - 20 h. PATI obert. Les instal·lacions esportives exteriors i els patis del centre estaran oberts.
Escola Arjau

11 h. VISITA al poblat ibèric i vil·la romana de Darró. Gratuïta.
Jaciment d'Adarró



11.30 h. CONTETREN, *Víctor i els trens del Museu*. Gratuït amb l'entrada general al Museu del Ferrocarril de Catalunya.
Museu del Ferrocarril

12 h. Hora del CONTE: *Disbauxa*. A càrrec de Mon Mas, actriu. Gratuït. Places limitades. Inscripció prèvia trucant a la Biblioteca.
Biblioteca Joan Oliva

12 h. VISITA comentada. Aforament limitat. Cal fer reserva al telèfon 938 154 202 o bé a través del correu informacio@victorbalaguer.cat.
Biblioteca Museu Víctor Balaguer

16 - 19 h. PATI obert. Les instal·lacions esportives exteriors i els patis del centre estaran oberts.
Escola Ginesta

17 h. TRENEXPERIÈNCIES: "Les mercaderies per ferrocarril, un transport poc conegut". Visita a l'Espai Mercaderies del Museu. Gratuït amb l'entrada general al Museu del Ferrocarril de Catalunya.
Museu del Ferrocarril

17 h. VISITA comentada a les col·leccions del museu Espai Far. Places limitades. Reserva al tel. 600 509 223 o bé al correu electrònic espaifar@vilanova.cat.
Espai Far

17 h. TRENEXPERIÈNCIES: "Els indians i els inicis del ferrocarril". Gratuït amb el preu de l'entrada.
Museu del Ferrocarril

18 h. TERTÚLIA d'homenatge al músic Miquel González, organitzada per La Unió Vilanovina, l'Acord i el Coro, moderada pel periodista Francesc Escribano. Amb la participació d'Elàdia Soler,

Albert Sanabra, Lluís Miquel Manteca, Josep Albà i Xavier Planas.
Centre d'Art Contemporani La Sala



✳ AJUNTAMENT VNG

18 h. PEL·LÍCULA *El pacto* (en català), del director Bille August. Entrada general, 7 euros. Socis, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic

19.30 h. Projectió d'un vídeo i inauguració de l'EXPOSICIÓ "Miquel González. Una mirada molt vilanovina". Organitza La Unió Vilanovina, l'Acord i el Coro. Estarà oberta del 5 al 18 de febrer.
Centre d'Art Contemporani La Sala

20.15 h. PROJECCIÓ d'*El amor en su lugar*, pel·lícula de Rodrigo Cortés. Entrada general, 7 euros. Socis, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic

6 Diumenge

EL TEMPS



Bon temps amb sol i cel clar la major part del dia, amb algun núvol puntual. La temperatura baixarà de nit i es mantindrà de dia, situant-se entre 5 i 6° de mínima i de 15 a 16 de màxima i humitat força alta. Vent feble amb terrals a l'inici i final del dia i marinades al migdia. A la mar dominarà el marejol.

EFEMÈRIDES

FA 72 ANYS

Neix a Los Angeles la cantant de *rhythm and blues* Natalie Cole, guanyadora de nou premis Grammy al llarg de més de trenta anys de carrera.

ALT Penedès

❖ LES CABANYES

12 h. TROBADA del club de lectura al voltant del llibre *Inés y la alegría*, d'Almudena Grandes.
Plaça de la Guitarra

❖ GELIDA

9 h. Jornada d'ANELLAMENT científic d'ocells oberta al públic. Organitzada per Naturalistes de Gelida. 5 euros. Cal inscripció a <http://bit.ly/activitatocells>.
Masia La Talaia

11 h. Diada de Sant Pau. MISSA cantada pel Cor Parroquial, sota la direcció de Carme Pallarès i Joaquim Julià, dedicada a Sant Pau i en memòria de tots els socis traspassats durant el 2019. S'interpretaran els goigs dels Sants Reis, originals del Dr. Melcior Colet. A continuació: concert a càrrec del cor de gòspel Donant la Nota.
Església de Sant Pere del Castell

❖ GUARDIOLA DE FONT-RUBÍ

19 h. BALL de saló amb el grup Sol de Nit.
Centre Recreatiu La Cooperativa

❖ MOJA (OLÈRDOLA)

18 h. Representació de l'obra de TEATRE Bruna, de Mateu Peremiquel i Mar Puig. En el marc de la festa major d'hivern.
Local Nou



❖ EL PLA DEL PENEDÈS

9 h. CAMINADA circular des del Pla fins a la riera de Romaní i la font dels Caçadors. Organitzada per l'Associació de Dones Elna. L'acte es fa en benefici de la Marató de TV3.
Plaça de l'Ajuntament

❖ SANT SADURNÍ D'ANOIA

10 h. Presentació dels LLIBRES *Barcino pan y vino* i *Puerta a ningún sitio* i PD Trinxat. Visites gratuïtes dels elements de la Festa de la Fil·loxa i del Cava Centre. Cal reserva prèvia al 938 913 188 o per correu al cavacentre@santsadurni.cat.
Cava Centre

10 h. PORTES obertes al Cava Centre. Visites gratuïtes dels elements de la Festa de la Fil·loxa i del Cava Centre. Cal reserva prèvia al 938 913 188 o per correu al cavacentre@santsadurni.cat.
Cava Centre

10.45 h. Cicle PETJADES Penedès. Passejada guiada per conèixer edificis i personatges de la vila, amb una visita també comentada a l'Espai Xocolata Simon Coll. El cicle Petjades Penedès s'inclou dintre els actes de celebració del 50è aniversari d'aquesta delegació territorial d'Òmnium. 14 euros. Gratuït per a infants fins a 8 anys. La durada prevista d'aquesta sortida és d'unes dues hores aproximadament. Cal inscripció prèvia al formulari <http://ja.cat/PetjadesOCAPSSA>.
Arxiu Comarcal

❖ VILAFRANCA DEL PENEDÈS

11.15 h. Cicle PETJADES Penedès. Sortida a Sant Sadurní d'Anoia, que combina una passejada guiada per conèixer edificis i personatges de la vila, amb una visita també

comentada a l'Espai Xocolata Simon Coll. El cicle Petjades Penedès s'inclou dintre els actes de celebració del 50è aniversari d'aquesta delegació territorial d'Òmnium. 14 euros. Gratuït per a infants fins a 8 anys. La durada prevista d'aquesta sortida és d'unes dues hores aproximadament. Cal inscripció prèvia al formulari <http://ja.cat/PetjadesOCAPSSA>.
Arxiu Comarcal

12 h. VISITA al Vinseum per conèixer els espais del nou edifici que s'ha de convertir en la seu principal del museu, abans d'iniciar els treballs de museografia. Accés lliure, amb reserva prèvia *on line* a entrades.vinseum.cat.
Vinseum

12 h. Representació de l'ESPECTACLE familiar *Valentina Quàntica*, a càrrec de la companyia Anna Roca. Recomanat a partir de 5 anys.
Teatre Cal Bolet

18.15 h. BALL de saló amb el quartet Stress Band. Gratuït per als socis. Aforament limitat.
Teatre Casal

18.30 h. Cicle de Concerts d'ORGUE. Concert de Sant Jocund a càrrec de Pedro Aguiló, organista de la Basílica de Sant Miquel de Palma. Entrada lliure. Taquilla inversa. Projectió en pantalla gegant.
Basílica de Santa Maria

19 h. Festival MusicVeu. CONCERT d'Orthemis Orquestra - Nova Orquestra de Cambra de l'Empordà. Concert d'any nou, amb valsos i polques d'Straus. Orthemis és una formació de 13 músics de corda i el seu director, Diego Miguel-Urzanqui.
Basílica de Santa Maria



19 h. Festival Barnasants. CONCERT del cantautor Albert Pla amb l'espectacle "¿Os acordáis?"
Auditori Municipal

BAIX Penedès

❖ LA BISBAL DEL PENEDÈS

11 h. ASSEMBLEA general de l'Associació de Joves de la Bisbal Els Esventats
CMC

❖ CALAFELL

11 h. VISITA guiada a la Ciutadella
Ciutadella Ibèrica

FESTA MAJOR DE LA CANDELERA

10.30 h. Toc de CAMPANES a càrrec de La Bota.
Església de la Santa Creu

11.30 h. MISSA oficiada per Mn. Jordi Figueras, rector de la parròquia,

i prèdica de Mn. Mateu Santacana. També hi haurà cant de goigs a càrrec del Cor Parroquial de la Santa Creu, amb la benedicció de les candelas i veneració de la Mare de Déu de la Cova.
Església de la Santa Creu

11.30 h. Roda d'ESBARTS infantil amb els esbarts dansaires de Granollers, Monistrol i Calafell.
Teatre Joan Colet

12 - 14 h. Jornada de PORTES obertes a La Casa de la Vila.
Ajuntament

13 h. VERMUT electrònic amb Ressonns.
Plaça de Cal Cubano

17 h. Un QUINTO per la Candelera, a càrrec d'Esgangalats.
Plaça de Cal Cubano

19 h. ESPECTACLE teatral *Bona gent*, amb Quim Masferrer.
Teatre Joan Colet

❖ LLORENÇ DEL PENEDÈS

12 h. INAUGURACIÓ de la Sala Jovent, amb fotografies d'Albert Viñas de tot el procés de remodelació, en el marc dels actes del 40è aniversari de la reconstrucció de La Cumprativa.
La Cumprativa

12.30 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ "Guerra en portada", que segueix els inicis de la Guerra Civil a través de les portades de *La Vanguardia*.
La Cumprativa

18.30 h. DOCUMENTAL del mes *En el llinar*. En acabar, xerrada a càrrec de Nora Torres.
El Centre

19 h. BALL amb el grup Alma.
La Cumprativa

❖ EL VENDRELL

17 h. PASTORETS del Vendrell
Teatre Àngel Guimerà



✳ JOSÉ CALLIZO

GARRAF

❖ RIBES

8.15 h. CROS de Sant Pau. Més informació sobre la cursa en aquest enllaç: <https://entitatger.cat/cros-de-sant-pau-2022>.
Plaça Marcer de Ribes

13 h. VERMUT musical Mos-Tone; Tone-Mos. Preu: bo d'ajut.
Bar entitat Ger

❖ VILANOVA I LA GELTRÚ

10 - 19 h. PATI obert. Les instal·lacions esportives exteriors i els patis del centre estaran oberts.
Escola Itaca

10 - 18 h. PATI obert. Les instal·lacions esportives exteriors i els patis del centre estaran oberts.
Escola Canigó

CONVOCATÒRIES

❖ **El Ball de Nans de Vilafranca** busca vuit balladors. Convoca els interessats el dissabte 12 de febrer, a les 6 de la tarda, a l'Escorxador.

❖ **El Ball de Diables de Vilafranca** busca quatre balladors: una forca i tres tabalers. Interessats, presentarse a Cal Noi-Noi el dijous 10 de febrer a les 8 del vespre o el dissabte 12 a les 6 de la tarda.

❖ La Comissió de Festes de **Sant Martí Sarroca** obre fins al 13 de febrer les inscripcions per participar en la **rua de carnaval** del poble. Les bases es poden trobar a la pàgina web www.santmartisarroca.cat.

❖ Fins al 10 de febrer és oberta la convocatòria per optar a una de les 23 parcel·les dels **horts urbans** situats al **barri de l'Espirall de Vilafranca**. Es pot demanar a l'Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament o a tramits.vilafranca.cat.

❖ Els dissabtes 12 i 26 de febrer, 12 i 26 de març, al matí, es farà un **curs d'iniciació a la producció musical** a les Escoles Velles de **Sant Pere de Riudebitlles**. Més informació i inscripcions al web www.emap.cat.

❖ Fins al 28 de febrer és obert el termini de presentació d'originals al **quart concurs de microrelats És la tribu la que educa**, que convoca el Grup de Mestres de l'Alt Penedès i el festival de filosofia VilaPensa. Les bases es poden consultar a <https://mestresaltpenedes.blogspot.com>.

❖ La Federació Empresarial del Gran Penedès (FEGP) organitza el 8 de febrer el curs monogràfic "**Bioenergia, oportunitat de competitivitat empresarial i per la sostenibilitat del territori**", en format virtual. Inscripcions al web <https://fegp.cat>.

❖ Fins al 15 de febrer és oberta la inscripció per participar en la **rua de carnaval de l'Arboç**, que es farà el diumenge 27 de febrer al migdia, amb un màxim de 27 carrosses i set comparses. Les bases es poden trobar al web de l'Ajuntament arboçenc.

<< VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

10 - 18 h. PATI obert. Les instal·lacions esportives exteriors i els patis del centre estaran oberts.
Escola Llebetx

10 - 14 h. Primer DIUMENGE de mes a l'Espai Far. Entrada gratuïta.
Espai Far

11 h. Primer DIUMENGE de mes a Can Papiol. Entrades al web del museu.
Museu Romàntic Can Papiol

11 - 14 h. Primer DIUMENGE de mes a la Biblioteca Museu Víctor Balaguer. Jornada de portes obertes.
Biblioteca Museu Víctor Balaguer

11 h. Primer DIUMENGE de mes. Col·leccions i Goya a la Masia d'en Cabanyes. Gratuït.
Masia d'en Cabanyes

11 h. "La MATARÓ en marxa", posada en marxa de la rèplica de la primera locomotora a vapor que va circular entre Barcelona i Mataró. Gratuït amb l'entrada general al Museu del Ferrocarril de Catalunya.
Museu del Ferrocarril

11 h. VISITA al poblat ibèric i vil·la romana de Darró. Gratuït.
Jaciment d'Adarró

11.30 h. "Els INDIANOS i els inicis del ferrocarril". Activitat gratuïta amb el preu de l'entrada.
Museu del Ferrocarril

17.30 h. PROJECCIÓ d'*El amor en su lugar*, de Rodrigo Cortés. Entrada general, 7 euros. Socis, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic



18 h. ESPECTACLE *Safari*, a càrrec de la Companyia La Baldufa. Organitza: Xarxa Vilanova. Col·labora: Tracart, Aula d'activitats teatrals. Entrades al www.escenavilanova.cat i taquilles del Teatre Principal.
Teatre Principal

19 h. CONCERT de Kikus Costa: *Les cançons del fill d'en Fort*. L'acompanyarà Pep Gálvez, gran amic i col·laborador, guitarrista, compositor i arranjador. Preu: 10 euros.
Foment Vilanoví

19.30 h. PROJECCIÓ d'*El pacto* (en català), del director Bille August. Entrada general, 7 euros. Socis, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic

5a FESTA DE L'ESPIGALL
Davant del mercat del Centre

11.30 h. Lectura del CONTE *La col màgica, el secret dels espigalls del Garraf*, a càrrec de Montse Panero.

12.30 h. Acte de RECONeixEMENT de la tasca de difusió i promoció dels espigalls, a càrrec de Rosa Huguet, presidenta de l'Agència de Desenvolupament NODE Garraf; del regidor de Producció del Primer Sector i Mercats Municipals, Jaume Carnicer; i de Montse Marcé, presidenta de l'Associació Espigalls del Garraf.



13 h. TAST d'espigalls, elaborats i servits per l'Escola d'Hostaleria Joan R. Benaprès de Sitges i Mercats Municipals. També es farà un tast de vins del Massís del Garraf i cervesa artesana, a càrrec de Vinyes 7 Pams, Celler de Viticultors de Vilanova i la Geltrú i la Font del Diable.

7 Dilluns

EFEMÈRIDES

FA 30 ANYS
Els membres de la Comunitat Europea signen el Tractat de Maastricht, mitjançant el qual s'acorda la creació de la Unió Europea. Entre els acords del tractat hi ha la creació d'una moneda única, la unió duanera, una política de seguretat conjunta, etc.

ALT Penedès

❖ **SANT LLORENÇ D'HORTONS**
15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Carrer Generalitat

❖ **SANTA FE DEL PENEDÈS**
15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Davant l'escola

GARRAF

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
17.30 h. FORMACIÓ d'entitats - L'aventura d'escaltar. Formació gratuïta. Cal inscripció prèvia. Més informació a entitatsvilanova.cat.
En línia

18 h. PROJECCIÓ d'*El amor en su lugar*, una pel·lícula de Rodrigo Cortés. Dia de l'espectador, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic



20 h. PROJECCIÓ d'*El pacto* (en català), del director Bille August. Dia de l'espectador, 5 euros.
Teatre Círcol Catòlic

8 Dimarts

EFEMÈRIDES

FA 54 ANYS
La policia de Carolina del Sud (EUA) tiroteja 200 estudiants universitaris negres que es manifesten a Orangeburg contra la segregació racial. N'hi moren tres.

ALT Penedès

❖ **Olesa de Bonesvalls**
15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Plaça de la Creu

❖ **TORRELLES DE FOIX**
15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Davant l'Ajuntament

❖ **VILAFRANCA DEL PENEDÈS**
19 h. TERTÚLIA "El patrimoni de l'aigua i el turisme del vi" organitzada pel CEPvi. La presentació anirà a càrrec de l'arquitecta Rosa Escala sota el títol "L'aigua a l'origen del patrimoni". Després de la presentació, la taula rodona se centrarà en les experiències concretes de l'hotel rural El Molí Blanc, l'Agrupació per a la Protecció del Medi Ambient del Garraf, el celler Raventós i Blanc i el desenvolupament del projecte del Camí del Riu.
Escola d'Enoturisme



BAIX Penedès

❖ **LA PLATJA DE CALAFELL**
10 - 12 h. EL SOFÀ de l'alcalde.
Mercat municipal

GARRAF

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
9 h. ANÀLISI d'Estats Financers. Organitza l'Escola de Direcció d'Empresa, amb la col·laboració de la Federació Empresarial del Gran Penedès. Formació de 12 hores (3 jornades, dimarts 8, dijous 10 i dimarts 15 de febrer de 2022). Preu: 265 euros, socis FEGP: 210 euros.
En línia

10 h. EXPOSICIÓ del 2n Concurs de Fotografia Capta el Voluntariat, sobre el voluntariat a la ciutat. Gratuït. Del 8 al 22 de febrer.
Centre Cívic Mar - Joan Lloveras

11 h. Monogràfic: BIOENERGIA, oportunitat de competitivitat empresarial i per a la sostenibilitat del territori. Organitza: Clúster de la Bioenergia de Catalunya, amb la col·laboració de la Federació Empresarial del Gran Penedès. .
En línia

15.30 h. PRESENTACIÓ de la campanya "VNG Comerç sostenible". Organitza l'Ajuntament



Què passa al Penedès?

SUBSCRIU-TE
a la newsletter de **La Fura**
Entra a www.lafurapenedes.cat
i **dona't d'alta**

El teu email

SUBSCRIURE

de Vilanova i la Geltrú, amb la col·laboració de Viu Comerç i la Federació Empresarial del Gran Penedès.
En línia

BAIX PENEDÈS

✂ **LA BISBAL DEL PENEDÈS**
18.30 h. CERCLE poètic.
Biblioteca

✂ **CALAFELL**
17.30 h. Club de LECTURA infantil: Guineus (1r i 2n). Cal inscripció prèvia.
Biblioteca Ventura Gassol

Rober. Inscripcions a <https://sites.google.com/view/pols-de-lluna/>
Biblioteca Torras i Bages



20.15 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *En un muelle de Normandía*, en versió original subtitulada.
Sala Zazie del Casal

9 Dimecres

EFEMÈRIDES

FA 114 ANYS

S'inaugura a Barcelona el Palau de la Música Catalana, un edifici de l'arquitecte modernista Lluís Domènech i Montaner. L'edifici d'aquest auditori va ser un encàrrec de l'Orfeó Català. El 1997 la Unesco el va declarar patrimoni de la humanitat.

10 Dijous

EFEMÈRIDES



FA 217 ANYS

El rei Carles IV signa un decret mitjançant el qual prohibeix les curses de braus a Espanya. Una mesura impopular en un país on estaven molt arrelades, que mai es va fer complir. Al cap de tres anys, el decret seria derogat.

ALT PENEDÈS

✂ AVINYÓ NOU (AVINYONET DEL PENEDÈS)

11 - 13 h. BIBLIOBÚS.
Al costat de l'escola

✂ LA GORNAL (CASTELLET I LA GORNAL)

17 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Davant l'Ajuntament

✂ LA GRANADA

11 - 13 h. BIBLIOBÚS.
Al costat de l'escola

✂ LES MASUQUES (CASTELLET I LA GORNAL)

15.30 - 16.30 h. BIBLIOBÚS.
Davant del Casal

✂ OLESA DE BONESVALLS

17 h. XERRADA "OpenArms la ruta del Mediterrani Central", organitzada per la regidoria de Cooperació Internacional, amb la col·laboració del GMCMB.
Centre Cívic



✂ SANT PAU D'ORDAL (SUBIRATS)

15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Plaça Subirats

✂ SANT PERE DE RIUDEBITLLES

17 - 19 h. Recollida d'ALIMENTS o de donacions econòmiques per a Càritas.
Banc d'Aliments (c. Major, 29)

✂ VILAFRANCA DEL PENEDÈS

20 h. MISSA amb motiu de la festivitat de Sant Jocund
Basílica de Santa Maria

ALT PENEDÈS

✂ LAVERN (SUBIRATS)

11 - 13 h. BIBLIOBÚS.
Al costat de l'escola

✂ EL PLA DEL PENEDÈS

15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Davant l'Ajuntament

✂ SANT MARÇAL (CASTELLET I LA GORNAL)

10.30 - 13 h. BIBLIOBÚS.
Al costat de l'escola

✂ SANT PERE MOLANTA (OLÈRDOLA)

15.30 - 18 h. BIBLIOBÚS.
Al costat de l'escola

✂ SANT SADURNÍ D'ANOIA

9.30 h. Tallers d'ORIENTACIÓ laboral: recursos, entrevista i autocandidatura. Adreçats a persones en cerca activa de feina. Cal inscripció a través del web de l'Ajuntament.
Cava Centre

✂ VILAFRANCA DEL PENEDÈS

9.30 h. JORNADA "Treball, Talent i Tecnologia a l'Alt Penedès: projectes en marxa" per explicar a empreses i ciutadania els projectes en marxa d'aquest programa a la comarca, amb la participació de la diputada presidenta de l'Àrea de Desenvolupament Econòmic Local, Turisme i Comerç de la Diputació de Barcelona, Eva Menor.
Consell Comarcal

18 h. Hora del CONTE: "Pols de Lluna: contes i cançons" A càrrec de Josep

BAIX PENEDÈS

✂ BONASTRE

18 h. Taller d'ORIENTACIÓ acadèmica adreçada al jovent bonastrenc.
Antiga Llar d'infants

✂ COMA-RUGA (EL VENDRELL)

17 h. JOCS de taula per a adults.
Inscripcions a la biblioteca Terra Baixa o al tel. 977 680 558.
Sala de Lectura

✂ CUNIT

17.30 h. Taller de LECTURA i llibres "El poder de la paraula", conduït pel periodista Llorenç Avinyó.
Inscripcions al tel. 977 674 884 o a biblioteca@cunit.cat.
Biblioteca Marta Mata

✂ EL VENDRELL

18.30 h. XERRADA d'inauguració de l'exposició de Flora Catalana a càrrec de Francesc Caralt, president de Flora Catalana. Cal inscripció.
Biblioteca Terra Baixa

GARRAF

✂ VILANOVA I LA GELTRÚ

16 h. DIGITALITZA'T: Formació en Metodologia. Diagnòstic Avançat 4.0 d'ACCIÓ per a Assessors Acreditats. Organitza la Federació Empresarial del Gran Penedès. Formació a càrrec d'Àlvaro Isturiz, assessor acreditat per ACCIÓ i col·laborador del programa Digitalitza't.
En línia



20 h. ESPECTACLE *Calma!* amb Guillem Albà. Un solo de Guillem Albà. Preu únic: 10 €. Venda: <https://www.entrapolis.com/entrades/calma-guillem-alba-vilanova-i-la-geltru>.
Teatre Principal

PUNT I SEGUIT



Des d'aquest dimarts i fins al 13 de març La Cubana representa al Teatre Coliseum de Barcelona l'obra teatral *Adeu, Arturo*. Una comèdia esbojarrada, al pur estil La Cubana.

De què va? A partir de la mort, als 101 anys d'edat, d'un polifacètic artista molt famós internacionalment, Arturo Cirera Mompou, nascut a la ciutat el 1917, el públic coneixerà el veritable guió de la vida d'aquest conegu-

díssim escriptor, pintor, escultor, col·leccionista d'art, poeta, compositor musical, dramaturg, actor i director.

A La Cubana els agraden els dobles guions que utilitzem a la vida. El guió que volen que es conegui, que és públic, i el que no, que ens guardem per a la nostra més estricta intimitat. A partir d'aquí, el secret i la sorpresa tornen a ser els protagonistes de l'espectacle.

○ PORTADES DE GUERRA

Des de diumenge i fins al 13 de març es pot veure a la Cumprativa de Llorenç l'exposició "La guerra en portada", una mostra gràfica dels primers mesos de la Guerra Civil a través de les portades de *La Vanguardia*.

○ CINEMA EN CATALÀ

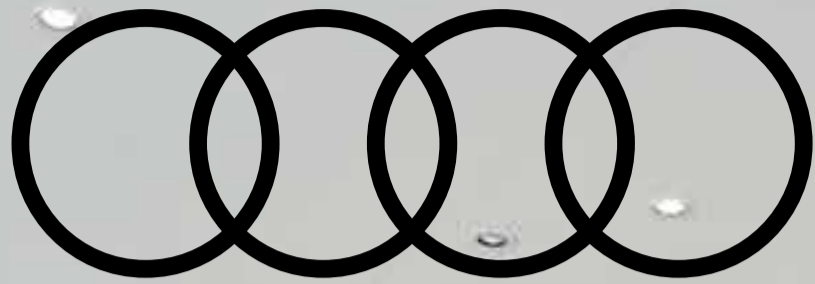
Dissabte comença un cicle de cinema infantil en català a l'Ocine del Vendrell. Es projectarà un film cada dissabte a les 4 de la tarda fins al 5 de març. El primer, el 5 de febrer, és *Space Jam: Noves llegendes*.

LA POSTAL

Marc Cuscó *Fotògraf*
instagram: @marccuphto



Orquídia
2021



Vilamòbil

Vilanova i la Geltrú

Ronda d'Europa 68

938 16 80 70

Vilafranca del Penedès

Avinguda de Tarragona 135

938 17 17 28

**Condueix ja el teu Audi
amb entrega immediata***



Promoció vàlida en els nostres models en estoc fins el 28/02/22. *Consulta totes les condicions als nostres concessionaris oficials Audi Vilamòbil.