

la Fura

L'INFORMATIU DE L'ALT PENEDEÈS,
BAIX PENEDEÈS I GARRAF

Del 4 al 10 de novembre de 2022
n. 2.048

Agenda

CONCERT SOLIDARI

Dissabte a Vilafranca,
ClàssicAmpert, amb 22
músics i sis corals

» PÀG. 35



GASTRONOMIA

Diumenge, Canyelles
dona la benvinguda a la
temporada de l'espigall

» PÀG. 37

NO US HO PERDEU!
SABATER MODULAR

PVP ~~20€~~ AMB **La Fura** **14,95€**

A LA PÀGINA 2



Un Most de cine

També ens podeu trobar a www.lafurapenedes.cat

Noticiari



MARIA ROSA FERRÉ

VILAFRANCA

Els verds carreguen l'inèdit pilar de 9

» PÀG. 23

TONI GALITÓ - MOST

farré
Accessibilitat
PUJAESCALES



Tel. 93 817 26 81

VENDRE CASA TEVA

donpiso t'ho posa fàcil ...

Honoraris molt competius

I NOMÉS PAGUES SI VENS

ACONSEGUEIX EL MILLOR PREU

Xarxa d'oficines i agents a tota Espanya
93 306 90 90 www.donpiso.com



P

Pistes

Extintor domèstic

Fire Conqueror

Quatre estudiants xinesos han inventat aquesta mena de sífó adaptable a qualsevol coll d'ampolla i que té per objectiu convertir una ampolla en un extintor domèstic. Ho han fet pensant en els països amb pocs recursos per invertir en extintors per garantir la seguretat en llocs públics. Perquè sigui eficaç, el sífó es ven amb la recomanació que en cas de foc s'afegeixi a l'aigua vinagre i bicarbonat sodi. La idea ha estat premiada als iF Design Award 2022.

www.ifdesign.com



Rentadores per a dits

Lay's Washing Finger Machine

L'únic inconvenient que trobem a les patates rosses (quin nom més bonic!) és com queden d'oliós els dits. I justament per netejar-los la marca Lay's ha inventat una minirentadora pensada per posar-hi els dits i que surtin nets. El dispositiu fa 15 cm d'alçada per 10 d'amplada i tot i que tingui aparença de rentadora no us penseu que us centrifugarà la mà, sinó que el que fa és vaporitzar-vos els dits amb una solució hidroalcohòlica. Si la voleu, haureu d'anar fins al Japó, perquè és una sèrie limitada que només es ven allà...

www.potatobusiness.com

**NO
US HO
PERDEU!**

SABATER MODULAR 30 PARELLS SHOES RACK



Amb aquest sabater podreu tenir endreçats fins a 30 parells de sabates en molt poc espai. És una estructura modular que fa 1,40 d'alt per 52 cm d'amplada i que optimitza l'espai d'emmagatzematge al màxim.



www.teletiendaoutlet.com



SABATER MODULAR 30 PARELLS SHOES RACK: 14,95 €

Presentant aquest cupó retallat a **La Fura** a Vilafranca, carrer Santa Digna, 9, o a través del web teletiendaoutlet.com amb el cupó LAFURA. (Vàlid fins a esgotar existències)



Escombra amb estil

Wooden dustpan and brush set

Una pala i una escombra no tenen res de glamurós, però què hi ha que el disseny no arregli? Vet aquí la pista *cool* de la setmana, l'hem trobada al Zara Home i és, ni més ni menys, que una pala i una escombra amb el mànec de fusta de faig. El de la pala porta una mena de ranura al capdamunt perquè s'hi pugui encaixar l'escombra i quedar així ben acoblada. 35 euros.



www.zara.com/

4 - 10 de novembre de 2022 · Núm. 2.048

Edita LA FURA CONTINGUTS SCCL - NIF F66599226
Consell editorial Roser Ferrer, Meritxell Pérez, Jaume Plans i Lídia Recasens
Redacció Ivan Fernández, Roser Ferrer i Jaume Plans
Llengua Anna Balaguer **Administració** Lídia Recasens
Disseny i Maquetació Jaume Coca i Anna Balaguer
Gestió comercial Gemma Gili i Meritxell Pérez
Col·laboradors Pep Bosch, Miquel Casellas, Nativitat Castejón, Teresa Costa-Gramunt, Anna Cuixeres, Oriol Duran, Agnès Esquirol, M. Rosa Ferré, Mercè Foradada, Pere Martí i Bertran, Albert Mercader, Josep Miró, Bienve Moya, Maria Rosa Nogué, Jaume Rafecas, Toni Ribas, Marc Robert, Anna Ruiz Mestres, Xavier Soler i Xavi Viles.

25.300 EXEMPLARS SETMANALS GRATUÏTS, SEGONS L'ÚLTIMA ACTA DE CONTROL D'OJD-PGD DE GENER-2021/DESEMBRE-2021
 DISTRIBUCIÓ A 234 FLEQUES DE 43 MUNICIPIS DE L'ALT PENEDEÈS, BAIX PENEDEÈS, GARRAF I ANOIA
 Albinyana, L'Arboç, Avinyonet del Penedès, Banyeres, Bellvei, la Bisbal del Penedès, les Cabanyes, Calafell, Canaletes, Canyelles, Castellet i la Gornal, Castelltí de la Marca, Cunit, Font-rubí, Gelida, la Granada, la Llacuna, Llorenç del Penedès, Mediona, Olèrdola, Olesa de Bonesvalls, Pacs del Penedès, el Pla del Penedès, Pontons, Puigdàlber, Santa Fe del Penedès, Santa Margarida i els Monjos, Santa Oliva, Sant Cugat Sesgarrigues, Sant Jaume dels Domenys, Sant Llorenç d'Hortons, Sant Martí Sarroca, Sant Pere de Ribes, Sant Pere de Riudebitlles, Sant Quintí de Mediona, Sant Sadurní d'Anoia, Subirats, Torrelavit, Torrelles de Foix, el Vendrell, Vilafranca del Penedès, Vilanova i la Geltrú i Vilobí del Penedès.

c. Santa Digna, 9 · 08720 Vilafranca del Penedès
Tel. 93 676 68 46 · www.lafurapenedes.cat
 redaccio@lafurapenedes.cat · agenda@lafurapenedes.cat
 publicitat@lafurapenedes.cat · comercial@lafurapenedes.cat
 administracio@lafurapenedes.cat · bustia@lafurapenedes.cat

MILLOR PUBLICACIÓ GRATUÏTA EN CATALÀ DE 2015

DIFUSIÓ: **PGD** AUDIÈNCIA: **EGM** MEMBRE DE: **amic**
 CONTROLADA PER: **Baròmetre Catalunya**

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

IMPRÈS A: INDUGRAF OFFSET, SA · DIPÒSIT LEGAL: B-16.850-1982

L'editorial

El sostre casteller

Els Castellers de Vilafranca han tornat a fer una proesa, carregar l'inèdit pilar de 9 amb folre, manilles i els innovadors puntals; una gesta que torna a situar la colla penedesenca al capdavant del món casteller, ratificant la bona sortida de la pandèmia que han tingut.

Que plantin un castell inèdit no és cap novetat per als verds vilafranquins. Hi va haver una època que a les cròniques castelleres se succeïen, cada dos per tres, titulars de l'estil "la millor diada de tots els temps", combinats amb adjectius com "inèdit" o frases on apareixia "sostre casteller". Els verds van descarregar el primer 4 de 8 amb agulla del segle XX, el primer 4 de 9 amb folre i agulla, el primer pilar de 8 amb folre i manilles del segle passat, la primera torre de 8, el primer 3 de 9 amb folre i agulla, el primer i únic 7 de 9 amb folre, van carregar el primer 3 de 10 amb folre i manilles, la primera torre de 9 amb folre i ara el primer pilar de 9 amb folre i manilles. També tenen en el seu haver gestes com plantar dos castells de nou alhora o guanyar vuit edicions del concurs de castells de Tarragona consecutivament. És evident que la història dels castells la protagonitzen totes les colles, però també ho és que la colla de Cal Figarot ha fet molt en les

El pilar de 9 carregat eleva el sostre casteller

darreres dècades, principalment de 1995 ençà (tot i que abans, amb els intents/invents de la torre de 9, ja ho portaven a la sang), per elevar el nivell casteller, professionalitzant els assajos, innovant, inventant-se noves estructures, amb preparació física, etc. Els resultats són a la vista de tothom.

El pilar de 9 és la nova obra mestra de la màquina de fer castells de Vilafranca. És un salt endavant impressionant perquè suposa aixecar un pis més els castells, i crear un tercer estudi de suport al tronc (en aquest cas, a l'espadat) per sobre de la pinya. A més, també permet augurar que els castells no tenen sostre. És evident que el cos humà té els seus límits, però tantes vegades s'havia dit que el món casteller havia tocat sostre, i que després s'ha superat, que és molt agosarat afirmar-ho. Ara les colles punteres poden plantejar-se nous reptes. Un seria descarregar aquest pilar de 9, però també ho pot ser completar el 3 de 9 que fa tres anys van carregar les colles de Valls i que fa no gaire semblava una utopia, o la mateixa torre de 9 folrada que només han coronat els verds. El sostre només el determinaran les ganes que tinguin les colles de superar-se. I els esforços que dediquin a intentar-ho. Els Castellers hi tindran molt a dir.

Semàfor



UN MES DE VAGA

Avui divendres fa un mes que dura la vaga de recollida de la brossa i no s'albiren solucions



COMISSARIA DELS MOSSOS

El Parlament n'aprova una per a Calafell i Cunit. El partit de govern, ERC, s'absté en la votació



DIÀLISI A VILANOVA

Els pacients de VIH ja no s'hauran de desplaçar a Bellvitge per fer l'hemodiàlisi

La vinyeta

Rosa Codina



TENIM TOT EL NECESSARI PER OPTIMITZAR LA COLLITA DE L'OLIVA

VAREJADORS D'OLIVES

AUTONOMIA 8H
DITS FLEXIBLES

FLEX BFC (556€) → **440€**

FLEX BTMC (720€) → **580€**
(telescòpic)

BORRASSES D'OLIVES (verd)



4 x 8 m → 18,26€

5 x 10 m → 27,50€

6 x 12 m → 37,95€

8 x 16 m → 65,45€

VAREJADORS D'OLIVES professionals

SÈRIE PROFESSIONAL

FLEX PFC (822€) → **680€**

FLEX PTMC (943€) → **780€**
(telescòpic)

Preus IVA inclòs

Preus IVA inclòs

JOAN CORTIADA

| C/ CALAFELL, 24 | VILAFRANCA DEL PENEDEÈS | TEL. 938901777 | www.joancortiada.com |

Sempre al teu costat

T

Tema de la Setmana



L'Auditori Municipal de Vilafranca acull aquest divendres la sessió en què Agustí Villarroya rebrà el Premi Honorífic. ✘ TONI GALITÓ - MOST

El Penedès es disposa a viure i gaudir des d'aquest dijous 3 de novembre i per espai de deu dies l'onzena edició d'un festival únic a Europa, que posa en sintonia la cultura cinematogràfica i la cultura vitivinícola, i que permet descobrir any a any autèntiques joies del setè art relacionades amb el món de la vinya i el vi d'arreu del planeta. El Most, onzena edició, és un punt de trobada de tots aquells amants d'aquests dos mons, però és també la porta d'entrada per conèixer a través de la gran pantalla què s'hi cou al voltant de la vitivinicultura: reflexions sobre tendències actuals, els problemes de la pagesia, diferents concepcions de tractar la vinya, els vins que es fan aquí, allà i més enllà; les dificultats del relleu generacional, el dia a dia del pagès, etc.

El Festival Internacional de Cinema del Vi arriba enguany amb més força que mai, havent deixat enrere les estretors de la pandèmia i amb ganes de tornar a omplir d'espectadors les sales penedesenques –principalment les vilafranquines, però no només–, per projectar el bo i millor del cinema del vi. Hi haurà les seccions ja clàssiques, com són la Collita (cinema del vi), el Brot (selecció dels millors curtmetratges d'àmbit estatal i de joves talents), el Gran Reserva (de preestrenes encara no comercialitzades), el país convidat (enguany, Geòrgia) i també el Most als Cellers i el Most als Municipis. Sense oblidar sessions especials com l'acte inaugural i el de cloenda, amb homenatges a personatges de primer nivell. Tot, sota l'organització del Vinseum i de Cineclub Vilafranca, i amb el suport

El Most 2022 se celebra del 3 al 13 de novembre a l'Alt Penedès

logístic imprescindible de desenes de persones voluntàries, sense les quals seria impossible programar la cinquantena d'actes (alguns que coincideixen) de què consta el festival.

Amb la copa a la mà

Si una cosa es va trobar a faltar l'any passat –i encara més en fa dos– va ser acabar les sessions amb una copa de vi o cava a la mà. Aquest era, és, un senyal d'identitat del Most, i té tota la lògica que s'acabi una projecció de cine de temàtica vitivinícola amb un tast que permet allargar la jornada amb una conversa distesa al voltant del que s'ha pogut veure. Enguany, doncs, el Most recupera aquest espai de convivència, d'interrelació entre espectadors i a voltes amb presència de protagonistes de la filmació, i de fer-ho amb una copa a la mà.

L'ESPECTACLE:

Vins Negres Penedès

L'art del vi!

Música, gastronomia, dansa i vins negres
d'alta gamma DO Penedès en un sol espai!
Gaudir de l'art en les seves diferents versions.
Ens hi acompanyes?

12.11.22

DE 19.00 H A 22.30 H

CLAUSTRE DELS TRINITARIS

Carrer de la Font, 45
Vilafranca del Penedès

20€

VENDA D'ENTRADES

Anticipades al restaurant
El Gat Blau de Vilafranca del Penedès
i el mateix dia al Claustre dels Trinitaris
Més info: 610 24 37 47

WWW.DOPENEDS.CAT

Organitza:



Amb la col·laboració de:



DJMARIAN

Tema de la Setmana



Sessió de tast de vins del Most. ✪ TONI GALITÓ - MOST



Autoritats, equip tècnic, voluntariat i Amics del Vinseum, a la presentació del Most. ✪ LA FURA



Honorífics Agustí Villarroya i Julieta Serrano

Cada any el Most ret homenatge a dos personatges. A la gala inaugural del dijous 3 de novembre es va lliurar el Premi Honorífic a l'actriu catalana Julieta Serrano, una de les grans muses del realitzador Pedro Almodóvar i figura clau dels serials televisius més emblemàtics. També s'hi va projectar el documental *El viaje de Julieta*, de Pancho García Matienzo, que hi reuneix velles amistats com el mateix Pedro Almodóvar, Antonio Banderas, Ana Belén, Rossy de Palma, Carme Elias, Nuria Espert, Cayetana Guillén Cuervo, Paco León, Marisa Paredes...

El segon Premi Honorífic es lliura aquest divendres, 4 de novembre, a

Vinseum i Cineclub Vilafranca tornen a codirigir el festival de cinema del vi

l'auditori del Vinseum, i el rebrà l'enginyer agrícola ja jubilat i vilafranquí Agustí Villarroya, que ha estat una persona clau en el món de la vitivinicultura catalana dels darrers quaranta anys (1970-2012) com a assessor de luxe del Departament d'Agricultura de la Generalitat i com a gran coneixedor de totes les DO vitícoles catalanes. Tot un referent per a la pagesia, com li va reconèixer el sindicat Unió de Pagesos fa sis anys amb la concessió del primer Premi Nacional Felip Domènech Costafreda.

Un món també de dones

Durant la mateixa vetllada del dia 4 es projectaran dos documentals que inauguraran la secció Collita: *Y a la viña también*, d'Irene Guede, i *As*

rebeldes do vinho, de Déborah Vukuši. Dos audiovisuals d'autoria femenina i que estan dedicats a les dones, que tan sovint s'han deixat de banda a l'hora de narrar el món de la vinya i del vi. En el primer dels casos, amb diferents generacions de dones navarreses reflexionant sobre com ha estat la seva vida al sector vitivinícola; en el segon, en què una sommelier enllaça la seva pròpia història amb la de quatre dones revolucionàries del món del vi i que són exemple d'esperit de superació.

39 collites

Enguany la secció Collita del Most constarà de 39 treballs de nou països diferents, tots dedicats al món del vi i de la vinya, amb el 31% de catalans (el 56% catalans i espanyols) i el 44%

d'internacionals. Tots ells competiran per algun dels sis premis existents: Premi Vi Català, Gran Premi del Jurat, Premi Projectió Internacional, Premi al Millor Documental, Premi al Millor Treball de Ficció, Premi al Millor Treball Promocional i Premi Arrels.

Collita és un marc idoni per poder prendre consciència dels reptes que afronta la societat del segle XXI, i ho fa enguany amb protagonisme especial de la dona, ja que una tercera part dels tretze treballs que es projectaran han estat dirigits per dones, i fins a sis posen el focus central en la figura de la dona.

Altres temàtiques destacades que resonaran a les sales del Most 2022 són el conflicte laboral i social vinculat a la indústria del vi, la memòria històrica, les noves tendències respectuoses amb la terra, l'emergència climàtica, el desdoblament rural, el mercat globalitzat...

Sessions de cineclub

El Most és un festival organitzat des del primer dia pel Vinseum, i enguany torna a estar codirigit també per Cineclub Vilafranca. La seva empremta cinèfila es fa especialment evident en dues seccions: Gran Reserva i Brot. Aquesta última és hereva de la Mostra de Curtmetratges que des de finals dels anys 90 organitzava l'entitat, i que projecta alguns dels millors curts estatals dels darrers temps, concentrats en tres sessions. En total s'han presentat 363

MASSA ESCALES?

- ✓ ASCENSORS
- ✓ MUNTACÀRREGUES
- ✓ SALVAESCALES

100% Personalitzada LA MIDA

PROPERAMENT NOVES INSTAL·LACIONS

TOT ELEVACIÓ
SANT SADURNÍ D'ANOIA Plaça Santiago Rusiñol

Tels. 93 891 42 56 - 93 891 03 85

info@totelevacio.com

Un tapís dona imatge al Most 2022

La imatge del Most 2022 és ben especial. Perquè és una obra d'art. I no del disseny gràfic, sinó que és un tapís que és un encàrrec que el Vinseum va fer expressament per al festival a l'artista catalana i resident a Manchester Gina Nadal, i que en el futur es podrà veure exposat en una de les sales del museu de Vilafranca. El tapís, colorista, abstracte, recrea el territori vinícola com una geometria abstracta en què s'entreen les seves parcel·les i terrasses, com un mosaic a vista d'ocell. S'hi barreja allò que ja està assentat (la tradició) amb noves possibilitats encara per teixir (la innovació). El joc culmina capgirant la imatge del tapís penjat, de manera que resten filament penjant, encara per teixir, que conceptualment esdevenen pluja. Una obra d'art, en definitiva, que quedarà com a llegat per al Vinseum, i que comença una col·lecció que es preveu anar fent créixer cada any amb una peça diferent.



Líder de vendes en la seva categoria*. Hyundai TUCSON.

TUCSON Híbrid per
340 €/mes
Tot inclòs.
Rènting a particulars.



Arribar a l'èxit depèn de molts factors. Per aconseguir-ho, el nou Hyundai TUCSON combina l'última tecnologia en seguretat, confort i connectivitat amb el disseny més avantguardista. Però és la teva confiança la que l'ha conduït al número u. Gràcies a això ha aconseguit ser líder de l'any en vendes en la seva categoria. Gaudeix de la tecnologia d'il·luminació de tipus mirall, la seva pantalla de 10,25", els serveis de connectivitat Bluelink, amb els quals podràs controlar el cotxe des del mòbil o amb la veu, i el Sistema Autònom d'Aparcament. Un SUV únic amb tots els avantatges de l'última tecnologia híbrida elèctrica i híbrida endollable. Si encara no has conduït el líder, ara és el moment. **On to better.**

A Hyundai ja estem treballant per eliminar l'empremta de carboni.
Gamma 100% elèctrica a Europa el 2035

PENEDESCAR www.penedescar.com

C/Castellet 6 Tel. 93 817 34 84 VILAFRANCA DEL PENEDES Rambla del Garraf,18-26 Tel.93 814 34 04 SANT PERE DE RIBES



Gamma Hyundai TUCSON HEV: Emissions CO₂ (gr/km): 125-149. Consum mixt (l/100km): 5,5-6,5. Valors de consums i emissions obtinguts segons el nou cicle d'homologació WLTP.

Model de les imatges: TUCSON HEV Style. endollable per 340 €/mes. IVA inclòs, durant 48 mesos i 10.000 km/any. Aportació inicial de 5.589,99€ IVA inclòs. Oferta de rènting vàlida fins al 31/12/2022 a la Península i les Balears. Disponible per a altres terminis i quilometratges. Operació subjecta a validació de risc. El producte Hyundai Renting és un servei prestat per Arval Service Lease S.A. La garantia comercial de 5 anys sense límit de quilometratge oferta per Hyundai Motor España S.L.U als seus clients finals, només és aplicable als vehicles Hyundai venuts originalment per la xarxa oficial de Hyundai, segons els termes i les condicions del passaport de servei. Consulta les condicions de l'oferta, el manteniment i la garantia a la xarxa de concessionaris Hyundai o a www.hyundai.es

Tema de la Setmana



L'auditori del Vinseum obrirà les portes a setze sessions cinematogràfiques en onze dies. ✪ TONI GALITÓ - MOST

curts a la mostra, dels quals se n'han seleccionat una vintena. Alguns dels no seleccionats es podran veure igualment a la tercera edició del Campus Brot, de joves talents. Les tres sessions del Brot seran al cinema Kubrick de Vilafranca, el Campus Brot serà a la sala Zazie del Casal i, com a novetat i per primera vegada fora de Vilafranca, hi haurà una sessió especial del Brot a Sant Pere de Riudebitlles.

Pel que fa al Gran Reserva, es dona l'opció al públic del Most de poder visionar abans que ningú llargmetratges que en poques setmanes ja es podran veure a la gran pantalla dins el circuit comercial habitual, enguany amb sis pel·lícules, cinc d'elles al Kubrick i una a l'Auditori Municipal de Vilafranca. Són la ja esmentada *El viatge de Julieta*; la japonesa *Small, slow but steady* (de Shô Miyake), sobre una boxejadora que ha de prendre

una decisió transcendent a la vida; *La Maternal* (de Pilar Palomero, Premi Goya i Gaudí 2021 per *Las niñas*), que fa un viatge a una casa d'acollida de menors embarassades; *Les années Super-8*, de la Premi Nobel de Literatura 2022 Annie Ernaux, que comparteix les seves gravacions familiars filmades entre 1972 i 1981; *Abrázame fuerte* (de Mathieu Amalric), sobre la fugida desesperada de la maternitat, però en què res és el que sembla; i *Suro* (de Mikel Gurrea), Premi de la Crítica al Festival de Sant Sebastià, que es projectarà durant la cloenda del Most a l'Auditori Municipal i que trenca amb el concepte idíl·lic de la vida al camp català a través d'una jove parella.

Nosferatu

Aquest divendres, un cop acabada la gala del lliurament del Premi honorífic a Agustí Villaroya, es projectarà

al Kubrick la pel·lícula *Nosferatu*, de F.W. Murnau, estrenada enguany fa cent anys. Serà una projecció especial que Cineclub Vilafranca vol repetir cada any per convertir-la, a la llarga i sempre dins del Most Festival, en una autèntica Festa del Cinema. Un clàssic del cinema de terror que es projectarà restaurat i amb l'acompanyament de música electrònica en directe de la mà del dj Kosmos.

Fent comarca

Un Most que a cada edició va fent més comarca. Malgrat que la majoria de projeccions són a Vilafranca, el festival d'enguany serà més viatger que mai, ja que dona la possibilitat de veure films a municipis com Santa Margarida i els Monjos (castell de Penyaforç), Avinyonet (Local d'Esquerres i Can Ràfols dels Caus), Olèrdola (conjunt monumental), Sant Pere de Riudebitlles (Molí de Cal Xerta), Torrelavit (Casa de Cultura i cellers Jean Leon i Pardas) i Sant Sadurní, on a banda d'una doble projecció a Recaredo, també acollirà el dia 12, al Cava Centre, la Festa de la Bombolla, amb la projecció de *Champagne!*, de Nicolas Vanier; quatre hores de música amb el dj Miki Puig; i el tast de tres còctels de cava elaborats pel sommelier Xavier Roig, de Cal Feru.

A tot això cal afegir-hi també la programació de tres tastos de vins, amb places limitadíssimes i tots tres al Vinseum: un de vins georgians (país convidat), un altre titulat "El vi i el conflicte", amb el sommelier Roger Viusà; i un tercer, "Dones rebels", amb Pilar Higuero i Montserrat Martínez.



Geòrgia, bressol de la vinya i el vi

El dissabte 12 d'octubre es projecta a l'Auditori del Local d'Esquerres d'Avinyó Nou el documental *Georgia Homeland of Wine*; una pel·lícula de 44 minuts de 2019, d'Alexander Gabunia, que aborda la investigació científica internacional que ha demostrat que aquest país caucàsic és la pàtria del vi i que la primera producció de vi hi va començar fa 8.000 anys. La mateixa pel·lícula, premiada al prestigiós Festival de Cinema del Vi de Marsella Oenovideo, per la seva contribució a la didàctica de la cultura i la ciència rere el vi, s'haurà projectat prèviament, el diumenge 6 d'octubre, a l'auditori del Vinseum de Vilafranca.

I és que la descoberta de Geòrgia com a bressol de la vitivinicultura inaugura una nova era per a la història del vi i és una excusa ideal perquè enguany, el Most Festival tingui Geòrgia com a país convidat.

No queda limitada a aquestes dues projeccions la participació georgiana al Most 2022. N'hi ha més. Molt més. El dimarts 8 de novembre el Vinseum oferirà un tast de vins de Geòrgia, conduït pel sommelier Raimon Salas, gran coneixedor dels vins i de la cultura georgiana ja que hi va viure durant un any. La gastronomia georgiana es podrà conèixer en acabar la projecció del dia 6 a Vilafranca, a la plaça de Jaume I, amb la participació de restaurants d'aquell país establerts a Catalunya.

El cine contemporani també tindrà cabuda al festival, amb la projecció de tres curtmetratges de joves realitzadors georgians, amb selecció a càrrec del Centre Nacional de Cinema Georgià, que mostren la situació política i social del país al segle XXI: 10.45, *Neighbour* i *Sorry for being late*. Serà el divendres 11, a la sala Zazie del Casal de Vilafranca.

I si algú encara hagués quedat amb ganes de més, dins l'Arxiu Most els tres dimarts posteriors al Festival es projectaran al Vinseum tres pel·lícules projectades en edicions anteriors del Most, titulades *Georgia, the cradle of wine*, *À source du vin* i *Prime meridian of wine*.

aulapenedes.cat

Estratègies personals pel control de l'estres 30H dissabtes de 09:00 a 14:00H

Sistemes APPCC 20H divendres divendres de 17:00 a 21:00H
Inici 11/11/22 Final 09/12/22

Informa't cursos subvencionats

AULA · Passeig Camp dels Rolis, 9, 1a planta Despatxos 9-10 (costat RENFE)
08720 Vilafranca del Penedès Tel. (+34) 93 890 20 47
formacio@aulapenedes.cat · www.aulapenedes.cat

Cirurgia robòtica a l'Hospital Universitari General de Catalunya

L'Hospital Universitari General de Catalunya ha implementat la cirurgia robòtica mitjançant la instal·lació d'un robot quirúrgic Da Vinci. Es tracta de la tècnica més sofisticada i avançada del món en cirurgia mínimament invasiva disponible actualment que es caracteritza per aportar més precisió i seguretat a les cirurgies i optimitzar el temps quirúrgic, tot aconseguint la ràpida recuperació dels pacients. Els serveis d'Urologia, Ginecologia, Otorinolaringologia, Cirurgia Toràcica i Cirurgia General i Digestiva són els grans beneficiats per aquest sistema quirúrgic avançat.



La plataforma quirúrgica Da Vinci d'última generació permet als cirurgians realitzar intervencions quirúrgiques a distància mitjançant una consola a través de la qual es controlen uns braços robòtics articulats que reproduïxen els moviments de la mà, canell i dits, i que a més d'atorgar-li més precisió durant la intervenció ofereix una visió ampliada i nítida de l'àrea on s'està intervenint.

El Dr. Salvador Esquena, uròleg i coordinador de cirurgia robòtica, explica que, entre els avantatges de la cirurgia robòtica Da Vinci, destaca "la simplificació de les cirurgies, la facilitat i comoditat de moviment del cirurgià durant el procés quirúrgic, la visió real tridimensional que garanteix una gran qualitat i precisió en els detalls anatòmics sense la necessitat d'utilitzar ulleres amb l'obtenció d'excel·lents resultats quirúrgics". Per això, el robot Da Vinci està especialment indicat en intervencions urològiques, ginecològiques, toràciques, otorinolaringològiques i de cirurgia general, entre d'altres.

A més, l'especialista de l'Hospital Universitari General de Catalunya posa especial èmfasi en què "en les intervencions amb el robot quirúrgic s'eliminen els moviments involuntaris del cirurgià i es redueix el cansament postural en cirurgies de llarga durada en permetre-li estar assegut davant la consola".

Pel que fa als avantatges de la utilització d'aquesta tècnica per als pacients es redueix el dolor postoperatori i les cicatrius són mínimes ja que permet fer intervencions amb incisions més petites, afavorint la recuperació del pacient i reduint el risc de sagnat.

Hospital Universitari
General de Catalunya

Grupo  Quironsalud

Hospital Universitari General de Catalunya
C/ Pedro i Pons, 1
08195 Sant Cugat del Vallès

Tema de la Setmana

Cellers de cine

No tindria gaire sentit un festival de cinema del vi sense tastos i sense entrar dins un celler. El Most ho fa. Dins la cinquantena d'actes que organitza, concentrats en deu dies, programa quatre projeccions audiovisuals de pel·lícules que concuren a la secció Collita. Amb dues sessions dobles, els dies 5 i 12 de novembre.



Can Ràfols dels Caus
Avinyonet

Can Ràfols dels Caus (Avinyonet) organitza el dia 5 una passejada per l'arquitectura del celler; tot seguit, la projecció de **La Vid(A)**, d'Ezequiel Comesaña, premi al millor documental al Festival Golden FEMI de Bulgària. **La Vid(a)** tracta sobre l'extinció de la pansa malaguenya. La jornada matinal s'acabarà amb un tast del "Gran Caus Rosat, maridat amb formatges Xerigots.



Caves Recaredo
Sant Sadurní d'Anoia

El Most també tornarà a bategar dins les caves de Recaredo (Sant Sadurní), on es farà una passejada pel *sancta sanctorum* del celler, seguit de la sessió doble de cinema del vi en clau de reivindicació feminista, amb la projecció de **Ya la viña también**, d'Irene Guede, i **d'As rebeldes do viño**, d'Alicia Francés i Déborah Vukušić. La jornada vespertina del dia 12 s'acabarà amb un tast de màgnams de "Recaredo Terrers" 2017, "Aloers" 2018 i "Miranius" 2019 de Celler Credo, acompanyats de formatges i llonganissa ecològica.



Celler Pardas
Torrelavit

Weed and wine, de Rebecca Richman Cohen, és el títol de la pel·lícula que el 12 de novembre a la tarda es passarà al celler Pardas (Torrelavit). Un documental sobre els prejudicis cap a dues professions: la d'una viticultora francesa i la d'un cultivador de cànnabis de Califòrnia. La sessió anirà acompanyada de la presentació del celler per part de Jordi Anan i Ramon Parera, i d'un tast dels seus millors vins.



Jean Leon
Torrelavit

Jean Leon (Torrelavit) projectarà la tarda del dia 5 el documental **Terroir to Table**, del danès Rasmus Dinesen. La filmació reivindica el tret distintiu de la cultura del vi, la convivialitat que fomenta el seu consum moderat, acompanyat de bones menges. En acabar, es farà un tast exclusiu d'anyades antigues dels vins de Jean Leon acompanyats d'una selecció de formatges, amb comentaris de la directora del celler, Mireia Torres Maczassek.



PRESENTACIÓ DE LA GUIA DE DIGITALITZACIÓ DE PETITS CELLERS Com poden els petits cellers millorar amb la digitalització

Dijous 10 de novembre, de 10.30 a 12.30 h
Centre Àgora, Vilafranca del Penedès



INSCRIU-TE

TECNOLOGIES DISRUPTIVES AL SECTOR AGROALIMENTARI

La digitalització en aquest sector:
subministrament, transport i packaging

Dilluns 14 de novembre, de 9 a 13 h

Castell de Penyafort, Santa Margarida i els Monjos



INSCRIU-TE



AJUNTAMENT DE
SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS

DIGITALITZACIÓ I SOSTENIBILITAT: UN BINOMI INDIVISIBLE

La cadena de valor alimentària i la sostenibilitat

Dimarts 22 de novembre, de 9.30 a 11.30 h

Biblioteca Ramon Bosch de Noya, Sant Sadurní d'Anoia



INSCRIU-TE

A més, si tens un celler t'interessa...

LA VOLTA 4.0 DEL VI - LOGÍSTICA COMPARTIDA

Una solució tecnològica per als cellers
per aconseguir una mobilitat més sostenible

Inscriu-te i contactarem amb tu



INSCRIU-TE



Inscripcions a través dels QR o al telèfon 93 890 00 00 ext. 130 i 134
Consell Comarcal Alt Penedès - Servei de Desenvolupament i Ocupació
Més informació a www.tttpenedes.cat

Tema de la Setmana

Dolors Bosch, membre dels Amics del Vinseum, representant al Patronat del museu

“Soc una usuària total del Most”



Dolors, tu formes part de l'estol d'usuaris més fidels del Most Festival.

En soc una usuària total. Durant els 13 dies del Most no faig res més, ho segueixo quasi tot: la inauguració i la cloenda, de tastos no me'n perdo cap, veig quasi totes les pel·lícules de la secció Gran Reserva, la Collita evidentment, el Brot si puc... tot i que sovint s'encavalquen.

Què t'atreu tant, del Most?

Perquè tinc l'ocasió de veure pel·lícules que normalment no puc veure o que m'hauria de desplaçar molt per veure, i ho faig en un entorn còmode, prop de casa, i perquè m'agrada el cinema.

I la temàtica vitivinícola...

La temàtica del Most està molt relacionada amb el vi, però també amb la cultura, amb les precarietats del pagès, la part bucòlica del vi... Es fa una molt bona tria de les pel·lícules.

Et convertiràs en una experta del tema.

Jo vaig a tot arreu per aprendre. No em perdo mai cap tast que es faci al Vinseum (cada mes se'n fa un segur), perquè hi conec gent i t'expliquen coses molt interessants. També m'agraden molt les comunicacions dels joves, que donen una visió de la vinya i el vi més oberta.

Més oberta?

Hi ha un canvi de mentalitat a la vinya, me n'he adonat veient pel·lícules i escoltant experts que en parlen. Abans el viticultor veremava i venia, i ara molta gent jove prova de fer-se el seu vi, tenen ganes de trencar amb aquesta estructura.

El Most també té una dimensió social.

Que és fantàstica! Hi fas amics, molt bons amics. Jo vaig venir a viure a Vilafranca sense conèixer ningú i, a través d'una activitat que m'agrada, tinc un punt de contacte amb aquelles persones a qui també els agrada. D'aquell tema en podré parlar sempre que me les trobi. I saps què em va sorprendre més, quan vaig venir a viure aquí?

Què et va sorprendre?

Que a tot arreu s'acabaven els actes amb una copa. És meravellós!

“

Al Most tinc ocasió de veure pel·lícules que normalment no puc veure, en un entorn còmode i prop de casa

”

Doncs enguany es recupera la copa de vi o cava al final de cada projecció.

La copa de després ajuda que puguis parlar de la pel·lícula havent-la vist. Ja tens un criteri i no passa res si l'entès diu que és boníssima i a tu no t'agrada. Però sí, s'agraeix molt que es recuperi la copa, tot i que l'any passat en algunes ocasions en sortir d'una projecció vam anar a fer un vermut amb quatre o cinc persones més, o a un restaurant a dinar per poder-ne seguir parlant.

Caram. Cinema, cultura del vi, relacions socials.

Tot rodó.

A mi el que no m'agrada és que abans de veure una pel·lícula te'n donin massa expectatives. Prefereixo veure-la sense prejudicis previs. La Montserrat Roig, a qui vaig conèixer, reivindicava que els llibres no havien de portar les explicacions a la contraportada. Una cosa és que te'n facin una petita introducció, però si et dona massa informació, després hi busques el que t'han explicat. Prefereixo que me'n parlin després, quan tothom l'ha vista i ja te n'has format una opinió.

Tens alguna secció del Most favorita?

La Collita, perquè són pel·lícules molt enfocades a explicar les dificultats del món del vi en totes les seves vessants, veus com funciona el món del vi i m'aporta coneixements reals sobre el món del vi, no glamurosos. Són sempre mirades d'actualitat, molt compromeses, i són un reflex també de tots els problemes de la societat en general. També hi ha el Gran Reserva, que et dona la possibilitat de veure pel·lícules que no tenen res a veure amb el vi, que són preestrenes que tens ocasió de veure abans que entrin al circuit comercial.

Doncs que gaudeixis molt del Most 2022!

No vull acabar sense dir que estic molt contenta que li donin el Premi Honorífic a l'Agustí Villarroya. Ha fet tantes coses, pel museu! Durant molts anys era el que organitzava les sortides dels Amics del Vinseum a totes les DO de Catalunya, i és tan alligador. Coneix els cellers, les característiques de la terra, els vins... No te l'acabes. Es mereix molt aquest homenatge.

N

Noticiari

ALT PENEDÈS

ALT PENEDÈS



La Mancomunitat ha exigit a totes les parts que convoquin una taula per solucionar el conflicte. ✖ LA FURA

Bosch: "Reclamarem fins a l'últim cèntim a PreZero"

L'empresa concessionària s'exposa a una multa de més de 400.000 euros per incomplir els serveis mínims durant la vaga d'escombraries, que fa un mes que dura

Aviat farà un mes que va començar la vaga del servei de recollida d'escombraries porta a porta a cinc municipis de l'Alt Penedès, però les negociacions entre els treballadors i la direcció de PreZero continuen sense avançar. De fet, a la reunió de divendres passat tampoc van arribar a cap acord i ara esperen que el Departament d'Empresa i Treball els torni a citar per continuar amb la mediació. Un fet que denuncien des de la

Mancomunitat Penedès-Garraf, perquè "veiem que l'empresa no té cap interès per resoldre un problema en el qual tothom té drets, però ningú té deures".

Mentrestant, l'expedient sancionador que l'ens va obrir a la companyia fa dues setmanes continua creixent i, segons ha detallat la Mancomunitat aquesta mateixa tarda, ascendeix ja als 400.000 euros. "Vint-i-sis dies després de

l'inici de la vaga, la multa ascendeix a 400.000 euros, però la xifra seguirà creixent si el conflicte no es resol aviat. Reclamarem fins a l'últim cèntim a l'empresa", ha dit el vicepresident de l'Àrea de Residus de la Mancomunitat, Jordi Bosch.

En aquest sentit, Bosch ha exigit a totes les parts que moguin fitxa i es convoquin recíprocament a una taula per intentar solucionar

una situació que no és agradable per a ningú: "En aquest conflicte hi perd tothom: l'empresa, els treballadors, la Mancomunitat, els ajuntaments i els ciutadans".

Preguntats sobre la possibilitat de rescindir el contracte amb PreZero si no hi ha cap avenç els pròxims dies, la Mancomunitat assegura que "no tenen cap argument" per trencar un contracte que van signar fa sis mesos. "El problema és que no s'estan complint amb els serveis mínims establerts pel Departament de Treball. Un cop acabi la vaga, veurem si el servei de recollida es compleix correctament o no", explica el vicepresident de l'Àrea de Residus. La Mancomunitat tampoc té la possibilitat de contractar cap servei extern, com ho estan fent els municipis afectats a través del Decret d'Alcaldia, perquè s'estaria vulnerant el dret a vaga dels treballadors. "Estem lligats de mans i peus davant d'un tema legal en el qual ja no podem fer res més", lamenten.

Piquet a la planta de selecció de Vilafranca

Aquest mateix dilluns, els treballadors de PreZero es van concentrar a les portes de la planta de selecció de la Mancomunitat Penedès-Garraf, a Vilafranca del Penedès, i van bloquejar els accessos, col·locant pedres i pneumàtics als quals van calar foc. El piquet va començar a les onze del matí i es va allargar fins a les tres de la tarda, quan s'hi van personar els Mossos d'Esquadra. Segons la Mancomunitat, el bloqueig no només va afectar les empreses que operen a l'Alt Penedès, sinó a totes les companyies que fan ús de la planta, incloses les del Garraf.

La setmana passada també es van cremar diversos contenidors i dues àrees d'emergència situades a Sant Pere Molanta i a Sant Miquel d'Olèrdola.

Gaudeix a
Olèrdola

d'un **50%**
de descompte
en els seus comerços



INFORMA'T

Tel. 619 477 411

bons.olerdola@cambrabcn.cat



VILAFRANCA

El Respira Vilafranca es proposa maridar esport amb turisme

L'Oficina de Turisme de Vilafranca ha acollit la presentació de la segona edició del programa Respira Vilafranca, un producte "adaptable i viu" que té l'objectiu de maridar l'esport amb el turisme familiar. Tant és així que en aquesta segona edició el programa canvia de nom i, si bé l'any passat es deia Vilafranca Respira, enguany canvia l'ordre de les paraules per "convidar la gent a l'acció": "El programa es va posar en marxa a causa de la pandèmia, quan tothom buscava espais amples, però volem que aquesta marca de ciutat saludable i sostenible es complementi amb la marca de capital del vi que té Vilafranca", ha explicat la regidora de Turisme, Dolors Rius.

En aquest sentit, en el marc del Respira Vilafranca, hi ha programades quatre activitats turístico-esportives que es duran a terme el cap de setmana del 19 i 20 de novembre. Dissabte 19 es podrà participar en una marxa nòrdica per la muntanya de Sant Pau o bé d'una bicicletada familiar pel Camí del Vi. Es tracta de dues activitats



El Respira Vilafranca programa quatre activitats turístico esportives.

"tranquil·les" que volen servir per explicar les característiques paisatgístiques d'aquests indrets. En els dos casos, el punt de sortida i arribada és l'Alberg de Joventut. Les places estan limitades a un màxim de 15 persones i cal fer reserva prèvia a través del web de turisme. Diumenge 20 serà el torn de la Mitja de l'Espirall-Vilafranca, la cursa més veterana de les mitges

catalanes, i d'una activitat familiar de natura per plantar plançons d'espècies autòctones del territori en espais municipals que necessiten ser reforestats. El punt de trobada serà el camí de la Serreta a les 11 del matí.

El Respira Vilafranca és, segons Rius, "una forma de fer turisme cuidant el teu cos".

VILAFRANCA

La Coral Laroc celebra 30 anys amb un concert



La Coral Laroc de Vilafranca oferirà el concert *Talleu, és bona!*, per commemorar el 30è aniversari de la formació. L'espectacle tindrà lloc el diumenge 6 de novembre a les 7 de la tarda a l'Auditori de Vilafranca. El concert serà un recorregut per diverses bandes sonores que han sonat al llarg de la història musical del cinema. Les entrades ja es poden adquirir a la Llibreria la Cultural.

VILAFRANCA



Gemma Urgell, Pere Sàbat i Montse Espinosa, regidors d'ERC. ✪ LA FURA

ERC acusa el govern de "negligent" per deixar perdre diners

ERC denuncia que la "mala planificació" de l'equip de govern de Junts-PSC a l'Ajuntament de Vilafranca està deixant perdre molts ingressos que haurien de "revertir en les necessitats de les famílies i les empreses" de la ciutat. Així ho ha dit el regidor i cap de llista Pere Sàbat, en el que es pot llegir com un atac a la línia de flotació de la candidatura de Junts de cara al 2023, liderada per l'actual regidor d'Hisenda Aureli Ruiz, també vicepresident de la Mancomunitat Penedès Garraf.

Sense zona blava, 140.000 euros de pèrdua

ERC denuncia que enguany l'Ajuntament haurà deixat d'ingressar 140.000 euros per la no renovació des del mes d'abril de les zones blaves d'aparcament. Sàbat qualifica de "negligència governamental" el fet que a l'abril no hi hagués a punt cap model d'aparcament amb pagament regulat, malgrat que feia molt de temps que sabia que Saba acabava la concessió.

La conseqüència, a banda del descens d'ingressos, hauria estat també la saturació dels aparcaments, amb repercussió sobre el comerç local, i una excessiva mobilitat de vehicles donant tómbos buscant lloc per aparcar. ERC, en canvi, dona per bo el nou model que s'implantarà el 2023, en què les places

més pròximes al Centre seran més cares i les més allunyades, més barates. Només hi troba un però: el pati de la Serra (conegut com a pati del gas), que és molt a prop de l'illa comercial, tindrà una rotació "de mitjana durada".

Poc reciclatge

En segon lloc, el partit que lidera Sàbat posa el focus en l'alt cost econòmic que tindrà per a l'Ajuntament vilafranquí no disposar d'un model de recollida de la brossa que millori substancialment els percentatges de reciclatge de la ciutat.

La regidora Montse Espinosa recorda que fa un any Aureli Ruiz els va dir que la concessió del servei de recollida estava caducat, i a hores d'ara "encara no tenen el model nou". Amb els agreujants que el percentatge de reciclatge actual a Vilafranca és del 42,59%, molt lluny del 55% a què s'hauria d'arribar el 2025, i que cada tona de brossa no reciclada que es llença a l'abocador té un cost de 53,10 euros per a l'Ajuntament (el 2021), que serà de 65,30 euros el 2023. "Si no fem res, ens costarà 150.000 euros", ha dit Espinosa. I encara hi afegeix el fet que, en any electoral, no s'apujarà la taxa de la brossa el 2023, però, en canvi, els increments del cost del servei els abonarà l'Ajuntament, "per tant, sí que té un cost per als veïns i veïnes de Vilafranca".

VIU L'EXPERIÈNCIA D'UN RODATGE MUSICAL A TRAVÉS DE CANÇONS DEL CINEMA, AMB MOTIU DEL 30è ANIVERSARI DE LA CORAL LAROC

"TALLEU, ES BONA!"

CONCERT CORAL LAROC

DIUMENGE 6 DE NOVEMBRE DE 2022
Auditori de Vilafranca del Penedès
A les 19h

Directora Judit Camprubí Piano Adrià González, Albert Tort Baix Xavi Díaz Saxo Dàmaris Nogués Bateria Ramon Castellví Guió Carles Casas Actriu Gemma Grau Ballarins Ariadna Canals, Bernat Gumà Cor Coral Laroc Solista Pere Albornà Rítmica Aida Jou, Helena Mas, Laura Mestre, Aina Fauria Equip técnicoartístic Judit Camprubí, Albert Tort, Anna Peret, Dàmaris Nogues, Magda Aguiló, Mercè Palau, Olga Martínez

Entrada: 10 €
Anticipadament:
Per INTERNET a entropol.es/IDKZC - Presencialment, a la LLIBRERIA LA CULTURAL (c/ Sant Joan, 12. Vilafranca)
El dia del concert: Obertura taquilla a les 18.15 h

Amb el suport de:

ALTERNATIVES PER A LA CIUTAT DE VILAFRANCA

www.laroc.cat

LA GRANADA

Es presenten a la Granada nou arbres genealògics de famílies del Penedès

Ramon Benavente està treballant en un llibre per descobrir l'origen de diverses famílies penedesenques

El genealogista martorellenc Ramon Benavente ha reunit prop de 250 persones al Centre Cívic de la Granada per presentar nou arbres genealògics de famílies del Penedès, fets en col·laboració amb la granadenca Magda Cuscó (1952-2021), a qui es va dedicar l'acte.

Benavente està treballant en un llibre, fruit d'una investigació que va iniciar amb la família Cuscó, de la Granada, i que ha anat eixamplant amb altres famílies del Penedès, amb les quals emparenten, com són els Vallès de Lavit, els Marcer de Jafra i els de Santa Susanna, els Marrugat de Castellví

de la Marca, els Ràfols de les Gunyoles, els Massana de Casa Vella de Cantallops, els Petit de Begues i els Cuscó de les Gunyoles.

Benavente va descobrir que famílies com els Cuscó, que fèiem del Penedès de tota la vida, en realitat havien arribat a la Granada a finals del segle XV, oriünds de Palaudàries (Lliçà d'Amunt). Va explicar que a partir del segle XV la veritable casa dels castllans de la Granada és la de cal Cuscó, al carrer Poeta Cabanyes, i que van ser els Capellades i després els seus successors els Vallès, avantpassats tots dels Cuscó, qui ostentaren

aquest càrrec que els Capellades ja posseïen des del segle XIV.

Els assistents també van poder conèixer de primera mà que del mas Marrugat, de Castellví de la Marca, en va sortir la línia del desaparegut mas Marrugat del Prat de Viladordis, que es trobava a Castellet i la Gornal. I també van passejar per Jafra, des d'on es veia la masia dels Marcer, segurament oriünds dels Marcer de Sant Pere de Ribes, com és el cas dels Marcer de Santa Susanna.

Finalment, el genealogista hi va descobrir que una línia cabalera



Unes 250 persones es van reunir al Centre Cívic de la Granada. * CEDIDA

dels Ràfols, originària de les Gunyoles, va emparentar amb la pubilla del mas de Sant Julià, convertint-se en els Ràfols dels Caus. I que hi ha altres Cuscó al Penedès, descendents d'occitans, com és el cas dels del mas Candí de les Gunyoles, i que aquesta dualitat occitano/catalana també passava amb els Ràfols i amb els Esteve del mas Esteve d'Ordal. I que cal

Massana de la Casa Vella, de Cantallops, abans era el mas d'en Vall de les Cases, i també que un dels seus hereus, que havia estat batlle de Subirats i les seves parròquies, el 1815 morí d'un accident mentre treballava al bosc de la seva heretat, del qual en va quedar constància per sempre en una creu, que ara es troba en procés de restauració.

100% CENT VILAFRANCA

Vilafranca ha de recuperar l'empenta, la força, l'orgull i la il·lusió en ella mateixa. Necessitem un nou govern a la ciutat que faci front als reptes i les oportunitats compartides que tenim. Per això estem convençuts que la nova etapa de Vilafranca ha d'estar liderada pel Pere Sàbat i Lluverol

Toni Peñafiel Hervàs
Montse Julià Torné
Bo Senabre Juncosa
Lucía Soler Bernal
Denis Sainz Guendouz
Liliana Zuluaga Ospina
Antonio Fernandez Pradal
Alba Gumà Vique

Roser Rios Rallé
Lluc Sanchez-Granados Vallvé
Eva Valle Rebollo
Faust Sánchez Vallès
Unai Peña Pérez
Natalie Antuanet Arévalo Gutiérrez
Isabel Palacio Olivera

Andreu Caralt Fort
Neus Montserrat Montcusí
Raimon Soler Becerro
Alba Còrdoba Garrido
Pere Domingo Planes
Carme Martínez Serret
Helena Canela Artís

SUMA'T A LA PLATAFORMA



Segueix-nos a

@100percentVila

100percentvilafranca.cat

MEDIONA



* GETTY IMAGES

Mediona tindrà una biblioteca de les coses

Mediona ha començat a treballar per tenir la seva biblioteca de les coses, la qual tirarà endavant amb el suport i assessorament de Nusos i Rezero. Es tracta d'un servei comunitari de préstec d'objectes.

Una família d'avui dia, per exemple, viu envoltada d'entre 3.000 i 4.000 objectes, molts dels quals, amb prou feines els utilitza i probablement mai arribaran al final de la seva vida útil. Davant d'aquesta constatació que per satisfer

necessitats no cal posseir objectes, només cal tenir-hi accés, neixen les biblioteques de les coses.

La primera de Catalunya va obrir portes el 2020, al barri de Sant Martí de Barcelona. Les usuàries poden llogar-hi, a preus simbòlics, objectes d'ús domèstic de tota mena: bricolatge, jardineria, oci i aventura, ortopèdia, neteja, cuina, oficina... Els préstecs són per un període de temps prefixat, que normalment acostuma a ser d'una setmana.

GELIDA

L'Agroparc podria posar en risc un connector ecològic, segons un informe de la Generalitat

StopAgroparc ho veu un motiu per suspendre el projecte. Ametller Origen treballa per arreglar-ho

L'Agroparc planificat per Ametller Origen a Gelida i Sant Llorenç d'Hortons pot fer perillar el connector ecològic de l'entorn del riu Anoia, segons l'informe tècnic ambiental elaborat per l'Oficina Territorial d'Acció i Avaluació Ambiental (OTAA) de la Generalitat. El document destaca que la zona on es vol construir el recinte de 258 hectàrees té un elevat valor faunístic, especialment per ser l'hàbitat de l'àliga cuabarrada i que suposa una ampliació de sòl industrial no justificat que podria comportar una transformació significativa del paisatge. A més de significar un risc elevat amb relació a la contaminació atmosfèrica, acústica i lumínica.

L'informe l'ha fet públic la plataforma StopAgroparc, que insisteix a demanar la retirada del projecte, avalant que el document "es posiciona al costat de la pagesia, els ecologistes i el territori". La plataforma insta també les administracions a revertir el sòl de Can Joncoses i reclamen que es prio-



Simulació de l'Agroparc. * AMETLLER ORIGEN

ritzin els projectes industrials adreçats a polígons ja construïts que estiguin infraocupats.

Ajustant el projecte

Els responsables del projecte insisteixen que l'informe es va emetre fa sis mesos i que ja el tenen en compte per garantir els requisits

ambientals. "No hem parat de treballar amb la Direcció General de Política Ambiental i Medi Natural per establir les mesures que fan falta per a un projecte com l'Agroparc", insisteixen des d'Ametller Origen, tot recalçant que "s'està fent tot allò necessari que marca la llei, i molt més".

OLÈRDOLA



Les jornades Mir Geribert, en línia

Totes les ponències de la jornada d'estudi sobre Mir Geribert, que es va celebrar a Moja el mes d'octubre, estan disponibles en línia a través del canal de Youtube de l'Ajuntament d'Olèrdola.

VILAFRANCA

Llibre de rodolins de Pere Martí per aprendre a llegir

El professor i escriptor vilafraquí Pere Martí i Bertran ha publicat un nou llibre infantil, *Què passa, carbassa? Rodolins per a primers lectors* (Editorial Barcanova). Es tracta d'un llibre de rodolins, pensat per afavorir la lectura autònoma dels infants que comencen a llegir. La rima i la brevetat dels rodolins els fa fàcil de memoritzar, divertits de llegir i estan escrits en dues modalitats de lletra: de pal i lligada. A més van acompanyats d'il·lustracions de set artistes d'estils molt diferents, com són Elisa Bernat, Roser Matas, Cristina Fernández, Paula Blumen, Núria Feijoó, Cèlia Bornas i Mercè Galí.



El llibre també ha estat traduït al castellà amb el títol *Rima que rima. Versos para empezar a leer*, amb traducció de Pere Danès i publicat l'editorial madrilenya Anaya.

moutec

La solució per pujar escales

CADIRES
PUJAESCALES
PLATAFORMES
ELEVADORS

Av. Andorra, 5-7
08700 IGUALADA
Tel. 93 803 68 34
mòbil 679 770 163
cadirapujaescales.com
www.moutec.com



VILAFRANCA



L'acte de lliurament de premis, dijous passat a L'Escorxador. ✖ PSC

Nora Amama guanya la segona beca Idea Vilafranca

La vilafranquina s'ha endut la beca del segon concurs de projectes d'innovació de joves que convoca el PSC amb un projecte d'optimització de detecció de malalties

Dijous de la setmana passada es va desvetllar, a la sala d'actes de l'Escorxador, el veredict del concurs de projectes d'innovació de joves IdeaVilafranca, que convocava per segon any el PSC de Vilafranca. La guanyadora és la vilafranquina Nora Amama Ben Hassun, graduada en Estadística, amb un projecte d'optimització de detecció de malalties. La seva proposta ha estat la més ben valorada pel jurat del concurs, perquè "proposa solucions innovadores a la gestió sanitària i per millorar el servei que es dona a la ciutadania en una àrea tan prioritària com és la sanitat i l'atenció primària". Nora Amama Ben Hassun explicava "es podria implementar un procés més automàtic per generar els informes per a les diferents anàlisis i proves i determinar de manera més ràpida si hi ha malaltia o no". També proposa adaptar la tecnologia *smart watch* en el control del pacient, fet que permetria "estalviar considerablement el temps fins a obtenir un diagnòstic ferm al pacient i d'aquesta forma iniciar de manera ràpida el procés de tractament, i el personal sanitari no estaria tan desgastat a causa

Un projecte educatiu de producció de vegetals rep el segon premi

de l'alt nombre de visites". El primer premi de la beca està dotat amb 1.500 euros.

IdeaVilafranca també va donar un segon premi de 750 euros a la proposta de Clàudia Pedrera, estudiant de Fisioteràpia, de creació d'un centre de producció vertical de vegetals destinat a ensenyar i conscienciar els estudiants a produir el seu propi aliment de qualitat, utilitzant tècniques d'estalvi d'aigua com la hidroponia i aprofitant comunitats energètiques locals.

El tercer lloc va ser per a l'app de *carpooling* de Lídia Ocaña i Miquel Compte; una aplicació per als universitaris de Vilafranca i rodalia, que cobriria les necessitats de transport de forma optimitzada i sostenible.

L'IdeaVilafranca també ha fet un reconeixement a les iniciatives locals que tenen un impacte global. Aquest any, el reconeixement ha estat per a la plataforma col·laborativa sense ànim de lucre, Labdoo. Al seu capdavant hi ha el vilafranquí Jordi Ros, que amb la seva idea de reciclatge de portàtils fa accessible l'educació a nens i nenes de tot el món des de 2010. Actualment, fa arribar els portàtils a escoles desfavorides de més de 135 països, sense incrementar les emissions de CO₂. Ajuda més de 600 mil estudiants i milions de voluntaris col·laboren en més de 2.000 projectes educatius.

L'acte de lliurament de les beques va ser presidit pel primer tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Vilafranca i alcaldable del PSC Francisco Romero i pel secretari general d'Indústria, Raúl Blanco.



Contingut patrocinat per Ametller Origen



Per la **Dra. Eulàlia Vidal**, coordinadora del Consell Assessor de Nutrició i Salut d'Ametller Origen

Quins són els tipus de bolets comestibles més comuns?



✖ GETTY

Amb la tardor arriba la millor època de l'any per gaudir dels bolets, un aliment amb moltes propietats i considerat, a més, una delícia culinària a la nostra gastronomia. Només a Europa, es calcula que existeixen més de 7.000 espècies diferents de bolets, encara que no totes són comestibles. A continuació t'expliquem quins són els bolets comestibles més comuns:

Els 10 bolets comestibles més coneguts

- 1. Rovelló:** un dels bolets comestibles més famosos sense dubte! De color ataronjat i una mica rosat, té una olor suau i una superfície llisa.
- 2. 'Rovelló' pinetell:** el germà bessó del rovelló, però més saborós. La seva principal diferència és el color. El pinetell presenta taques verdes a la part superior i és un dels bolets comestibles més apreciats.
- 3. Camagroc:** com bé indica el seu nom, es caracteritza per tenir el peu de color groc. És un bolet extremadament fi i elàstic, de color marró i groc.
- 4. Cama-sec:** bolet petit, de carn elàstica blanca i olor suau i agradable. A la part inferior del barret trobem unes làmines àmplies i gruixudes.
- 5. Cep:** un dels bolets comestibles més ben considerats a tot Europa i més famosos a la cuina. Conegut pel seu peu gruixut de color blanc i el seu ample barret de color grisenc.
- 6. Fredolic:** és un bolet molt fràgil, perquè es trenca amb facilitat. De mida petita té el peu blanc i el barret, sovint irregular, de color gris. De tacte suau.
- 7. Llenega negra:** bolet compacte, de grandària gran que reconeixeràs per la seva textura bavosa, especialment, al barret. Brillant, amb el peu blanc i el barret marró viscos.
- 8. Ou de Reig:** bolet que pot arribar a mesurar fins a 15 cm. Es diu ou perquè quan neix té forma d'ou. De color ataronjat-vermellós, té una carn tendra i olor suau.
- 9. Rossinyol:** Sabies que el rossinyol és un dels bolets comestibles que mai es corca? El reconeixeràs pel seu color groc fosc i una olor agradable una mica afrutada.
- 10. Trompeta de la mort:** És un bolet que pel seu color negre grisenc i el seu aspecte diferent, sovint, es rebutja. No obstant això, és molt apreciat a la cuina. En forma de con, la seva carn és fina i fibrosa.

Els bolets són baixos en calories i aporten vitamines, especialment vitamina B1, B2 i B3, minerals, com el fòsfor i el seleni, fibra i una petita quantitat de proteïna.

SANT SADURNÍ

Joaquim Tosas és elegit nou president d'AECAVA

El director general del celler Sumarroca agafa el relleu de Damià Deàs al capdavant de la patronal, en un moment "clau" en desenvolupament del sector del cava

El director general de Bodegues Sumarroca, Joaquim Tosas, acaba de ser nomenat nou president d'AECAVA i agafa, així, el relleu de Damià Deàs que, després de quatre anys al capdavant de la patronal del cava, va deixar el càrrec perquè "és bo i saludable que els càrrecs es vagin renovant". Segons ha manifestat a la junta directiva, el canvi de presidència arriba en un moment clau en el desenvolupament del cava, "ja que ens trobem en la primera fase del desplegament del Pla Estratègic de la DO Cava i ens caldrà unitat, fermesa, consistència i constància durant aquest procés que té com a finalitat prestigiar el cava".



Joaquim Tosas agafa el relleu de Damià Deàs. * AECAVA

Per la seva banda, Tosas ha destacat que vol incidir en la importància de la sostenibilitat social, mediambiental i econòmica del sector i promoure el coneixement i la formació entre les empreses que formen part de la patronal. El nou president també té clar que vol mantenir un diàleg "constant i constructiu" amb els membres

d'AECAVA, i també amb altres actors econòmics i polítics del sector. "L'objectiu és que el cava sigui un referent global", ha conclòs.

Tosas és director general de Bodegues Sumarroca des de l'any

2020 i membre de la Junta Directiva d'AECAVA des del mateix any. Vocal del Consell Regulador del Cava durant els dos darrers anys, Tosas ha desenvolupat la seva carrera en l'àmbit del marketing, de la comunicació i de la direcció en l'entorn de l'alimentació.

VILAFRANCA



Noves adhesions a la plataforma 100 x Cent Vilafranca

La plataforma 100 x Cent Vilafranca continua sumant suports a la candidatura que està confeccionant ERC de cara a les eleccions municipals de 2023, sota el lideratge de Pere Sàbat. En les darreres setmanes, la plataforma ha crescut amb noves adhesions, com són les de l'exregidor d'ICV i VeC Toni Peñafiel, les de Roser Rios, Andreu Caralt, Antonio Fernández, Bo Senabre i Helena Canela, entre altres.

També s'hi han afegit Montse Julià, Lucía Soler, Denis Sainz, Liliانا Zuluaga, Alba Vique, Lluc Sánchez-Granados, Eva Valle, Faust Sánchez, Unai Peña, Natalie Antuanet Arévalo, Isabel Palacio, Neus Montserrat, Raimon Soler, Alba Còrdoba, Pere Domingo i Carme Martínez.

Andreu Caralt afirma, per exemple, que "s'ha perdut la proximitat amb la ciutadania i, en una ciutat de la nostra mida, aquesta proximitat és factible i desitjable". I afegeix que "deixar les persones de banda i no tenir una planificació estratègica de ciutat és un camí directe cap a fallar l'objectiu".

La plataforma es va crear al mes d'abril, amb objectius com ara propiciar un debat obert i permanent sobre el futur de la vila, així com posar de manifest la necessitat d'un nou lideratge que doni resposta real als reptes que actualment afronta la ciutat. Les conclusions dels debats que ja ha començat a organitzar es recopilaran en un document que es lliurarà a l'alcalde Pere Sàbat.

SANT SADURNÍ

Gumà publica *L'envelat*

La sadurninca Júlia Gumà presentarà dissabte a les 11 del matí a la biblioteca Ramon Bosch de Noya la novel·la *L'envelat*, editat per La Galera. El llibre és el seu projecte de final de màster d'aquesta graduada en Estudis Literaris, que treballa en una editorial. La novel·la passa a Sant Joan de Mediona (la coberta del llibre representa l'església del poble), on té les seves arrels familiars. Després de la primera nit de festa major, cinc joves es troben per organitzar una gimcana infantil quan se'ls



revela la notícia que el retaule de Sant Joan de Conilles ha estat robat i les autoritats locals anul·len tots els actes de la festa major. El grup d'amics, indignats pel ritme que agafen les investigacions policials, decideix resoldre el cas pel seu compte.

FUNIFIRA

FIRA DE LA MOBILITAT SOSTENIBLE

GELIDA

12 I 13 DE NOVEMBRE DE 2022

SALÓ D'ESPECTACLES I PISTA UCG

PATI DE L'ESCOLA MONTCAU

1a Trobada de Clics de Playmobil

Fira de la Mobilitat Sostenible

Més informació a gelida.cat

12a

edició

VILAFRANCA

Arrenca la segona edició del cicle Arrels de Dansa



Esbart Català de Dansaires. ✱ CASAL SOCIETAT LA PRINCIPAL

Aquest dissabte el Casal de Vilafranca acull el primer espectacle del cicle Arrels de Dansa, un projecte que es va iniciar el 2021 amb l'objectiu de reivindicar la dansa d'arrel tradicional i presentar esbarts del territori català. En aquesta segona edició, el cicle portarà al teatre del Casal els esbarts de Sant Martí de Barcelona, l'Esbart Ciutat Comtal –juntament amb el

grup Criatures– i l'Esbart Català de Dansaires.

L'espectacle *N9U*, de l'Esbart Sant Martí, serà l'encarregat de donar el tret de sortida al cicle, amb un viatge des de l'arrel i la terra "per perdre la por al que és nou i desconegut". El diumenge 20 de novembre, l'Esbart Ciutat Comtal actuarà al Casal amb l'espectacle

EN5D, una proposta que marida música, dansa, cossos i melodies "com si es tractés d'un calidoscopi". Finalment, el 3 de desembre, l'Esbart Català de Dansaire representarà *Danses vives*, amb l'objectiu de transmetre al públic l'aprenentatge d'una tradició dançaire que ve de molt lluny. Les entrades ja es poden adquirir a la pàgina web del Casal.

El Casal acollirà una taula rodona i una adaptació teatral de *Terra baixa*

El dijous dia 10 de novembre a 2/4 de 8 del vespre, a la platea del Teatre del Casal de Vilafranca del Penedès tindrà lloc una taula rodona al voltant de l'obra de teatre *Terra baixa*, d'Àngel Guimerà. Sota el nom de "Donant tombs sobre la Marta de Terra Baixa", es reflexionarà sobre l'estructura i la vigència del text de l'escriptor vendrellenc, 125 anys després.

El debat se centrarà en la figura de la Marta, una de les protagonistes de la peça i heroïna cabdal del teatre guimerià juntament amb Maria Rosa o amb Blanca, i que en l'obra es troba enmig de la força i l'antagonisme dels altres dos pro-



Actriu a *Terra baixa*. ✱ CASAL

tagonistes, Manelic i Sebastià. A la taula rodona, hi participaran Neus Oliveras, investigadora de l'obra d'Àngel Guimerà; Clara Queraltó, escriptora, professora i membre de l'equip del programa de TV3 *El llop*; i Llorenç Rafecas, director teatral del grup El Centre de Llorenç que va dirigir un muntatge de *Terra baixa*.

La taula rodona complementa l'estrena de l'adaptació de l'obra de teatre *Terra baixa*, dirigida pel vilafranquí Valeri Laguna, en una producció del Casal de Vilafranca que tindrà lloc el dissabte dia 19 de novembre a 2/4 de 9 del vespre al mateix Teatre del Casal.

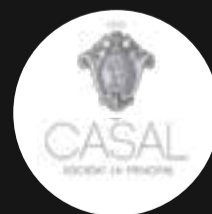
CICLE ARRELS DE DANSA 2022

LA TROBADA ANUAL DEL CASAL DE VILAFRANCA AMB LA DANSA D'ARREL

Esbart Sant Martí de Barcelona "N9U"
5 novembre
20:30

Esbart Ciutat Comtal & Criatures "EN5D"
20 novembre
12:00

Esbart Català de Dansaires "Danses Vives"
3 desembre
20:30



Entrades a teatrecasal.com

Els socis i sòcies del Casal gaudeixen d'una **INVITACIÓ** per a un espectacle del cicle, a escollir.

Amb el suport

En conveni



Noticiari**BAIX
PENEDÈS****CUNIT-CALAFELL****Cunit i Calafell podrien tenir una comissaria de Mossos**

El Parlament insta el Govern a ubicar una comissaria entre els dos municipis



La proposta també inclou la petició d'un nou Parc de Bombers. ✦ ACN

Els ajuntaments de Cunit i Calafell fa temps que demanen una comissaria dels Mossos d'Esquadra que estigui ubicada entre els dos municipis. Asseguren que és necessari comptar amb més recursos en matèria de seguretat, després que en els darrers anys les seves poblacions hagin crescut de forma exponencial, sobretot en temporada alta, quan la població s'arriba a multiplicar per cinc.

En aquest sentit, Cunit i Calafell han rebut una bona notícia al respecte, amb l'acord que s'ha pres al Parlament de Catalunya. Segons ha explicat l'Ajuntament de Cunit, el Parlament ha acordat instar el Govern de la Generalitat a destinar una nova comissaria de Mossos per a Calafell i Cunit i reforçar, així, l'Àrea Bàsica del Baix Penedès. D'aquesta manera també deixarien de dependre de la comissaria del Vendrell, que és l'única que hi ha a la comarca.

Un Parc de Bombers damunt la taula

La proposta també inclou la petició d'un nou Parc de Bombers per a totes dues poblacions, una instal·lació que els dos consistoris també

Cunit i Calafell demanen més recursos en matèria de seguretat

han reivindicat en diverses ocasions. A aquesta mancança se suma, a més, que el Parc de Bombers del Vendrell no disposa d'efectius per a tota la comarca.

Aquest acord posa ara la pilota a la teulada de la Generalitat, tot i que sembla complicat que es pugui aprovar un pressupost nou per al 2023. Els dos ajuntaments s'han mostrat "molt satisfets" perquè el Parlament hagi reconegut "aquesta mancança i digui que és prioritària". Afegeixen, però, que després cal que el Govern "ho tingui en compte a les planificacions de noves comissaries i posi els diners per fer-ho realitat".

CALAFELL

Les carrosses es podran apuntar a partir del 10 de novembre. ✦ AJUNTAMENT

La preinscripció del carnaval es podrà fer al mes de novembre

L'Ajuntament de Calafell ha creat una preinscripció per a les comparses i les carrosses de carnaval, per donar-los tranquil·litat pel que fa a la seva participació en les rues. En aquest sentit, podran saber amb mesos d'antelació si tenen plaça i si poden comptar amb la subvenció. "Com que es tracta d'una subvenció, s'ha de fer dins de l'any natural de l'activitat. Això, fins ara, implicava que les inscripcions s'havien d'obrir després de Cap d'Any i els grups no tenien marge de reacció, si eren exclosos", ha explicat la tinent d'alcalde

de Promoció de la Ciutat, Lluïsa Lastra. Aquest canvi, per tant, permetrà que els participants tinguin temps suficient per organitzar-se de cara a una de les festes més importants del Penedès Marítim.

Les carrosses locals i els grups que van participar a l'últim carnaval podran fer la preinscripció del 10 al 16 de novembre a les oficines del Servei d'Atenció al Ciutadà o per via telemàtica. La resta de participants, en canvi, podran inscriure's del 17 al 24 de novembre.

L'ARBOÇ**La Generalitat reconeix la Farmàcia Suriol**

La Farmàcia Suriol de l'Arboç ha estat guardonada amb el Premi Nacional als Establiments Comercials Centenaris que atorga la Generalitat i el Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya. Andreu Suriol, el seu fill Albert Suriol i la resta de la família van recollir el premi de mans del president de la Generalitat, Pere Aragonès. La Farmàcia Suriol ha estat l'únic establiment condecorat del Baix Penedès en aquesta edició.

EL VENDRELL**Mariya Alipieva guanya la Biennial de Ceràmica**

L'obra (*De Construct a lip*) de la barcelonina Mariya Alipieva és la guanyadora de la XII Biennial Internacional de Ceràmica del Vendrell.

L'exposició va seleccionar un total de nou ceramistes, entre els quals hi ha la vendrellenca Anca Ion Ciuciula o les badalonines Núria Ribera i Alba Refulgent. També hi ha ceramistes internacionals, com Laure Rivoal, de Saint-Thomé, o Pedro Queirós, de Lisboa.



Mariya Alipieva. ✦ AJUNTAMENT

Alipieva ha obtingut un premi de 4.300 euros i, a més, l'any 2023 farà una exposició a la Sala Portal del Pardo. La mostra es va inaugurar aquesta setmana i romandrà oberta fins al 14 de gener.

Noticiari

GARRAF

VILANOVA



La unitat de diàlisi fa més de 20.000 sessions cada any. ✦ CSAPG

L'Hospital de Sant Antoni podrà atendre els pacients de VIH

Fins ara, els pacients havien d'anar a Bellvitge tres cops per setmana

El Servei de Nefrologia del Consorci Sanitari Alt Penedès-Garraf (CSAPG) ha començat a dialitzar els pacients de VIH de les comarques del Garraf i l'Alt Penedès. Ho està fent, per primera vegada, a l'Hospital Sant Antoni Abat de Vilanova i la Geltrú, de manera que els usuaris ja no hauran de traslladar-se a l'Hospital de Bellvitge (on es dialitzaven els malalts de l'àrea metropolitana sud) per fer el tractament.

Fins ara estava establert que els pacients amb VIH es dialitzessin amb unes màquines concretes, però els darrers estudis han determinat que les persones que tenen VIH amb càrrega viral indetectable, poden sotmetre's a aquest tractament amb les màquines d'ús habitual. Amb l'aprovació d'aquesta nova norma, l'Hospital de Bellvitge ha derivat aquests pacients als seus centres territorials de referència i, en el cas de Vilanova, ja han iniciat el tractament de diàlisi amb dos pacients.

"Això suposa un gran canvi en la vida d'aquestes persones, que ja

no hauran de desplaçar-se de forma gairebé diària als hospitals de tercer nivell", apunten des del CSAPG. Si se sumen les hores que dura una sessió de diàlisi (unes 4 hores) i els desplaçaments (2 hores més), aquests pacients han estat invertint una mitjana de 6 hores diàries, 3 vegades per setmana, per sotmetre's a aquest tractament. "Tenir el centre de diàlisi més a prop els ha permès recuperar rutines diàries que havien deixat de fer", celebren des del Consorci.

La Unitat de Diàlisi del CSAPG que està ubicada a l'Hospital Sant Antoni Abat acull entre 135 i 140 pacients en 5 torns i es realitzen més de 20.000 sessions anualment.

El 2024, a l'Hospital de Vilafranca

Segons ha anunciat el Consorci Sanitari de l'Alt Penedès-Garraf, està previst que al llarg del 2024 es posi en marxa la nova Unitat de Diàlisi a l'Hospital Comarcal de Vilafranca, que permetrà acollir a 30 pacients per torn i aproximarà aquest servei a les persones residents a l'Alt Penedès.

CANYELLES



Ruscalleda serà a la Festa de l'Espigall

Canyelles donarà la benvinguda a la temporada dels espigalls aquest cap de setmana. Ho farà en el marc d'una festa en la qual s'han programat diverses activitats relacionades amb la gastronomia més típica de la comarca del Garraf, però també de caire cultural, esportives i mediambientals, en un ambient familiar. La convidada d'honor, però, serà la xef Carme Rusalleda, que farà un *showcooking* a la plaça del Casal per mostrar la versatilitat culinària dels espigalls. En acabar, hi haurà un tast d'espigalls elaborat per l'Escola d'Hostaleria Joan Ramon Benaprès de Sitges.

Fira de novembre 2022

dies 11, 12 i 13

Vilanova i la Geltrú



AJUNTAMENT DE Vilanova i la Geltrú



LA FIRADE NOVEMBRE



Diputació Barcelona

Descarregat l'App de la fira. Activitats, expositors, aparcaments...



firadenovembre.cat

VILANOVA

Recullen més de 64.000 kg de roba usada en sis mesos



Formació i Treball disposa de 22 contenidors a Vilanova. ✦ AJUNTAMENT

La Fundació Formació i Treball ha recollit 64.029 quilos de roba usada a Vilanova i la Geltrú durant el primer semestre del 2022. En total, s'han gestionat més de 21 milions de quilos de roba i complements durant l'any passat a tot Catalunya a través d'aquest projecte.

A Vilanova l'entitat disposa de 22 contenidors repartits per tota la ciutat, on es pot dipositar la roba que en gran part va a parar a la botiga de Roba Amiga que l'entitat té al centre de la ciutat. En aquest sentit, gran part de la ciutadania pot comprar lliurement roba de segona mà en aquest establiment, però també ha posat en marxa el Programa Solidari d'Entrega Social, un projecte de Formació i Treball en col·laboració amb els serveis socials municipals, que busca cobrir una necessitat bàsica alhora que dignificar el lliurament de roba a famílies en situació de vulnerabilitat. Les famílies derivades poden adquirir les peces que necessiten en aquestes botigues comprant a través de xecs en format QR. D'aquesta manera poden seleccionar la roba en una botiga moderna i competitiva, evitant en la mesura del possible l'estigmatització que suposava fins ara en molts casos aquesta ajuda assistencial.

21 milions

Són els quilos de roba que Formació i Treball va gestionar durant l'any 2021 a Catalunya

Les persones que es beneficien d'aquests xecs són diverses famílies ateses per Acció Social, les persones que estan en el projecte municipal de sensellarisme gestionat per ATRA, o les que viuen al pis d'inclusió social d'ATRA. Els xecs d'aquest programa solidari d'Entrega Social es donen com a complement al servei de rober que funciona des de fa anys al Centre Cívic La Geltrú.

VILANOVA



✦ ACN

Julieta Venegas i Jorge Drexler, al Vida 2023

El Vida Festival, que se celebrarà a Vilanova i la Geltrú del 29 de juny a l'1 de juliol, ha anunciat Julieta Venegas, Jorge Drexler, SpirituaLized, La Casa Azul i L'Impératrice entre les seves primeres confirmacions. El festival ha avançat els primers 16 artistes que actuaran al Vida del pròxim estiu, entre els quals també es troben noms de la música internacional, com el de Whitney; estatal com Xoel López; o catalana com La Casa Azul i Queral Lahoz. També hi actuaran Franc Moody, Alex Amor, Tim Bernardes, Dani, Killin' Cactuz, Yau-nest, Maria Hein i Holograma.

La temàtica de la novena edició del Vida serà "We are a system error," un concepte inspirat en "la lluita a contracorrent, la cultura contra el *show business* i el mal funcionament del sistema", i que es complementa amb el seu segell "This is not a festival".

VILANOVA

La música, la cosmologia i l'estratègia electoral, protagonistes dels Lalo



Els guanyadors dels Premis Lalo 2022. ✦ FUNDACIÓ SANT ANTONI ABAT

La Fundació Privada de Sant Antoni Abat ha entregat els guardons de la cinquena edició dels Premis Lalo que reconeixen els millors treballs de recerca de batxillerat. En aquesta ocasió s'han presentat un total de vint-i-set treballs, que han competit en les tres modalitats de convocatòria.

L'alumne de l'Institut Lluch i Rafecas David Rabadan va obtenir el primer premi en l'àmbit de Ciència i Tecnologia pel seu treball "Desarrollo matemático de un nuevo modelo cosmológico". El segon guardó va ser per "A la conquesta del cos desitjat", de Mar Oropesa, de l'Institut Baix a Mar. Pel que fa a Humanitat i Ciències Socials, el primer premi se'l va endur l'estu-

diant de l'Institut Dolores Mallafrè Marc Linares, pel seu treball "Com es guanyen les eleccions?". El segon premi va ser per a Pau Arenas, de l'Institut Lluch i Rafecas, per "Migrar per millorar, la immigració al Garraf". D'altra banda, en la modalitat d'Arts, el treball de Guillermo Rueda, de l'Institut Baix a Mar, va ser el millor. Un treball que, sota el títol "Producció d'un EP Debut", portava a terme un projecte musical partint de zero. El segon premi d'Arts va quedar desert.

Els Lalo, dotats amb un primer premi de 600 euros i un segon de 300, van néixer l'any 2018 amb l'objectiu d'estimular la recerca entre els estudiants de Vilanova.

Josep Asensio publica *El fantasma de Lerroux*

El vilanoví Josep Asensio ha publicat el llibre *El fantasma de Lerroux* (Edicions de 1984), un assaig que posa en solfa la tradicional dualitat política que hi ha hagut a Catalunya, ja des de l'època de la Segona República i fins als nostres dies, entre el catalanisme polític i els plantejaments reaccionaris de caire espanyolista. Asensio no atribueix directament a cap partit concret aquest foment de la divisió entre catalans, sinó

que ho situa com un moviment que ha anat canviant de sigles i que, per tant, no obeeix a un únic partit o facció. Asensio també mostra algunes de les lliçons que es poden extreure del llegat lerrouxista en la política catalana actual i proposa alguns antidòts contra l'unionisme.

El fantasma de Lerroux, de 160 pàgines, és el primer llibre que publica el qui va ser regidor de la



CUP a Vilanova entre els anys 2015 i 2019.

C

Lo Carro Gros



Pilar de 9 carregat pocs minuts abans de les 3 de la tarda de l'1 de novembre. ✳ M. ROSA FERRÉ

Els verds entren en la "dimensió desconeguda" amb pilar de 9 amb folre, manilles i puntals

Els Castellers de Vilafranca carreguen el castell inèdit i eleven de nou el sostre casteller en la diada de Tots Sants

Castellers de Vilafranca: id3/10fm, 3/10fm(c), 7/9fm, P/9fmp(c), 8P/4
Xiquets de Tarragona: id5/8, 5/8, 3/9f, 4/8
Capgrossos de Mataró: 5/8, 3/9f, 4/8

Els Castellers de Vilafranca ho han tornat a fer. Després d'una temporada excel·lent, amb els millors castells per Sant Fèlix i la victòria al concurs de castells de Tarragona, per la diada de Tots Sants van posar la "cirereta" de la qual ja parlava el cap de colla Sisco Benet a principis de 2022, quan planificava el que volia que fos la temporada present. Amb la corona del concurs al sarró, els esforços es van concentrar a entrar en la "dimensió desconeguda" de què parlava fa tan sols quinze dies. I per Tots Sants, ho van tornar a fer.

El primer pilar de 9 amb folre, manilles i puntals carregat de la història dels castells. Un pis més per fer vibrar una plaça plena a vessar, amb el silenci respectuós que mereix una construcció inèdita i d'aquesta magnitud, i un esclat d'alegria com feia

El pilar de 9 té un grau de dificultat equiparable al 3 de 9 sense folre

temps que no es veia. La plaça, la colla, el món casteller tenien ganes de veure'l, i els Castellers de Vilafranca hi van posar els cinc sentits per fer realitat el somni.

3 de 10 carregat

El més magne pilar va arribar en cinquena ronda, les cinquenes manilles que plantaven aquell dia. Abans havien fet un intent desmuntat de 3 de 10 amb folre i manilles, desfet amb setens posats perquè l'encaix entre manilles i quarts mai va ser còmode i no feia presagiar una bona resolució. Hi van tornar i va estar millor, però tampoc com a Tarragona, i "tan sols" es va poder carregar.

En aquest punt, els verds van optar per no esperar a la ronda de pilars i, abans d'estar massa cansats, portar a plaça el que tothom volia veure, el pilar de 9 amb folre, manilles i puntals. Van anar pujant l'obra d'enginyeria amb massa rapidesa, fet que va rebregar en excés la triple pinya enlairada. Amb el quint col·locat, els pisos de sota es movien massa, els puntals estaven desequilibrats i de seguida el cap de colla va ordenar desmuntar-lo, sense que arribessin a sonar gralles. No hi van ser a temps: a la baixada es va esfondrar.

Per asserenar-se, abans de tornar-lo a intentar van plantar una nerviosa torre de 9 amb folre i manilles que va tirar d'ofici per descarregar-se. S'havia de fer aquest segon plat per arribar amb plenitud a les postres. I quines postres! Aquell pilar provat per primera vegada per Tots Sants de feia vint anys es va erigir millorat, amb molt més bagatge de folres i manilles. S'hi podien veure castellers i

castelleres donant suport amb el braç al pis superior, a l'esquena del de davant, portacrosses amb crosses... L'engranatge era fràgil, però s'anava muntant i era prou compacte per aguantar el que pujaria. Havien corregit errors del primer intent: sense encantar-se, però pujava més a poc a poc. Per no rebregar-lo. El moviment era constant, però menys accentuat que en el primer intent. El quint, ja col·locat, ben fermat pels puntals, anava compensant el moviment que venia de baix i el que baixava de dalt, i es va poder carregar el pilar més alt, amb una enxaneta que es deixava anar de mans per acaronar el cel tímidament i iniciar ràpidament el descens, que ja no va ser a temps de completar. Però tant se val! Els Castellers havien bastit un altre castell inèdit. Com en el seu dia el 4 de 9 amb agulla, el 3 de 10, la torre de 8 i tants altres. Els Castellers han fet entrar els castells en una nova "dimensió desconeguda".

AGENDA CASTELLERA

✳ **DIUMENGE 6 DE NOVEMBRE**
El Vendrell (Sant Zacaries)
12 h. Nens del Vendrell

Manresa
12 h. Xicots de Vilafranca,
Tirallongues de Manresa
i Castellers d'Esparreguera

Altafulla
12 h. Bordegassos de Vilanova,
Castellers d'Altafulla i Xiquets
de Tarragona

E

Economia social

ALT PENEDÈS

Entrem fa una macropanera per oferir beques formatives a persones vulnerables

La panera està formada per 190 obsequis que han donat més de 170 establiments i empreses de la comarca



La panera se sortejarà el 30 de desembre i fins llavors està exposada al carrer Santa Maria, 2 de Vilafranca.

Entrem, el grup cooperatiu d'inserció laboral amb seu a Vilafranca, organitza per la campanya de Nadal i per primera vegada una macropanera solidària i inclusiva.

Amb aquesta iniciativa pretén obtenir fons en benefici de persones amb trastorn de salut mental, discapacitat i risc d'exclusió social de la vegueria Penedès, ja que els diners que s'obtinguin amb la venda de les butlletes es destinaran íntegrament a beques formatives per a aquestes persones.

La panera està formada per més de 190 obsequis donats per 170 comerços, restaurants, empreses i establiments de tota mena de Vilafranca i comarca que s'han volgut sumar a aquesta iniciativa, que fa valdre la responsabilitat social i la solidaritat amb les persones més vulnerables. Per poder tirar endavant la iniciativa, s'ha comptat també amb la col·laboració de les diferents associacions de comerç locals.

6.000 butlletes

Es posaran a la venda a un preu de 2,5 euros. En total es volen recaptar 15.000 euros

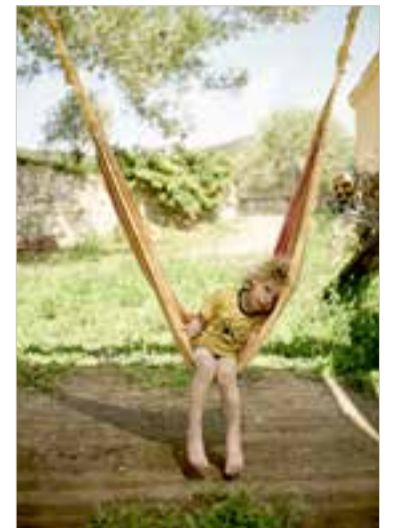
La panera inclou, entre molts altres, articles de moda i complements, vins, caves i embotits selectes, vals d'alimentació, joguines, llibres, material escolar i d'oficina, xecs regal i productes de salut, benestar i estètica, eines i utilatge de la llar, complements per a moto, cotxes i bicicleta, productes cos-

mètics i molts altres articles per a tota mena de gustos i edats.

Per optar a guanyar la panera caldrà comprar butlletes que posaran a la venda ja des d'aquest mes a la botiga Entrem Roba #SenseEtiquetes, que el grup cooperatiu té al carrer Sant Pere de Vilafranca, així com en diferents establiments col·laboradors. Les butlletes es vendran per 2,5 euros i se'n posaran a la venda 6.000. Això significa que si es venen totes es podran recaptar 15.000 euros que serviran per oferir beques formatives per a 220 persones amb especials dificultats d'inserció (trastorn de salut mental discapacitat i risc d'exclusió) que Entrem acompanya sociolaboralment.

El dia 30 de desembre es farà el sorteig de la megapanera. Serà en un acte públic que tindrà lloc a l'oficina del Centre Vila. Fins llavors, tothom que vulgui veure els regals que la configuren ho podrà fer apropant-se a l'aparador del carrer Santa Maria, 2.

ALT PENEDÈS



El cicle l'organitzen l'escola viva El Roure i Kunlabi.

Cicle sobre pedagogia lliure i cooperativa

L'escola viva El Roure, juntament amb el *cowork* i espai cultural Kunlabi, ambdues de Mediona, organitzen un cicle de formacions en pedagogia lliure i cooperativa. Estructurades en quatre sessions, les formacions tindran lloc a Kunlabi i estan adreçades a professionals i familiars amb l'objectiu d'apropar la visió educativa d'El Roure d'acompanyar criatures, famílies i professionals, a les situacions concretes, necessitats i dificultats del dia a dia. En elles es tractaran temes fonamentals i que es manifesten habitualment, com ara la influència de la xarxa familiar, el coneixement de la naturalesa i potencial de cada criatura, etc.

La primera de les sessions tindrà lloc el 5 de novembre i anirà a càrrec de l'educadora i formadora Clara Jiménez. En ella es farà una introducció a la sistèmica dins del món familiar i educatiu. La segona i tercera seran el 19 de novembre; Pati Blasco i Aitor Aúz, ambdós pares de les escoles El Roure i Epiqueia abordaran l'escolta des de la Comunicació No Violenta, mentre que a la tarda l'educador, formador i assessor Paco Robles parlarà de democràcia i cooperació a l'educació. El cicle es tancarà el 3 de desembre amb la sessió conèixer les filles i fills, a càrrec de la formadora i assessora Begoña González, cofundadora i coordinadora de l'escola viva El Roure. Les inscripcions per al cicle (100 euros tot o 30 cada sessió) es poden fer per correu electrònic (kunlabi@bildi.net) o per telèfon al 686 929 806.

E Esports

VILAFRANCA

Dos equips de l'Esportiu Penedès, campions de Catalunya de Cros

El conjunt absolut masculí obté un quart lloc històric a la competició



Les atletes del benjamí femení. ✦ ESPORTIU PENEDEÀS

Els equips infantil masculí i benjamí femení van assolir els primers llocs al Campionat de Catalunya de Cros celebrat a Mollerussa el cap de setmana passat. L'equip de nois va estar encapçalat per Biel Uberti, quart, Guillem del Pozo, Fèlix Castellà i Ot Ferri, als punts, a més de l'Enric Bellvert i el Bruno Maroño. Per part de les noies, l'equip va estar format per l'Enís Riols, Júlia Irurtia, Ona Lluverol i Cloe Salces, acompanyades per Arlet González i Txell Violant.

Quart lloc històric

Tres equips més de l'Esportiu van quedar a tocar del podi català, destacant per damunt de tot la quarta posició del conjunt absolut

masculí, que assolia el millor resultat històric per equips en cros llarg, en homes, en l'àmbit comarcal, integrat per Arnau Montaner, Joan Sella, David Sancho i Jordi Fernández.

També quarts van ser els juvenils, que van aconseguir plaça per al pròxim Campionat d'Espanya de Cros per Clubs.

Altres bons resultats individuals són la segona posició de Valeria Navarrete a la cursa prebenjamina, on Mariona Guilerera era vuitena, o la quarta plaça de l'alevina Marta Tomás, on Maria Català era dotzena i el tretzè lloc d'Arnau Viladoms en aleví nois.

VILANOVA



Jordi Xammar (CN Vilanova) i Nora Bugman (CN Cambrils). ✦ CN VILANOVA

Plata en el Campionat del Món de Vela de 470

Jordi Xammar, del CN Vilanova, i Nora Brugman demostren que són els millors d'Europa

Jordi Xammar i Nora Brugman (CN Garraf i CN Cambrils) han protagonitzat una remuntada de pel·lícula en el Campionat del Món de 470 que els ha portat a guanyar la medalla de plata. Un subcampionat que situa l'equip espanyol com un dels tandems capdavanters de la nova modalitat olímpica. A més, la medalla aconseguida a Israel se suma al subcampionat europeu d'enguany.

En el campionat del món que s'ha disputat aquesta setmana a Israel, Jordi i Nora han hagut de tirar de casta. Van començar fora del top

10 del mundial i dia a dia van anar escalant posicions fins a arribar a la Medal Race en el quart lloc. Finalment, han guanyat amb solvència la regata final i han aconseguit assaltar la medalla de plata, que era possible però complicada. L'or quedava fora d'abast, perquè els alemanys Luise Wanser i Phillip Autenrieth han estat indiscutibles campions del món.

La parella també va guanyar el Trofeu Princesa Sofia a Mallorca, la regata de vela olímpica més important del món i es prepara per als Jocs Olímpics de París 2024.

ALT PENEDEÀS

Del Penedès al Mundial

Del 30 d'octubre al 13 de novembre es disputa a la ciutat de San Juan, a l'Argentina, el Campionat del Món d'hoquei patins, en el qual hi haurà una notable presència penedesenca. El seleccionador del combinat estatal masculí és el riudebitllenc Guillem Cabestany, i com a segon entrenador hi ha el sadurninenc Pere Varias. Ells dos han seleccionat dos penedesencs més: els sadurninencs Pau Bargalló (FC Barcelona) i Sergi Aragones (Reus Deportiu). També viatgen a l'Argentina el sadurninenc Francesc Bargalló, segon entrenador del combinat femení; Raimon Mascaró, utiller de la selecció masculina; Jordi Mascaró, delegat-utiller de la sub-19; i el medionenc Taiga Darbyshire (CE Noia), jugador sub-19 que defensa els colors de la selecció anglesa.

VILAFRANCA

La cursa Sant Silvestre serà el 30 de desembre

Ja s'han obert les inscripcions per a la setena edició de la Sant Silvestre vilafranquina, una prova que tindrà lloc el 30 de desembre. Enguany, la cursa manté el mateix emplaçament que el 2021, amb sortida i arribada al carrer de la Vinya, al barri del Molí d'en Rovira. El 30 de desembre se celebrarà la

prova absoluta, de 5 quilòmetres, amb un circuit que combina asfalt i terra batuda. També hi haurà dues curses infantils: una de 500 metres i una altra d'un quilòmetre. Les inscripcions, amb un preu de deu euros, es poden formalitzar a través de la pàgina web del Club Atletisme Vilafranca.

trabajos forestales

SERVICIOS FORESTALES EJ S.L.

VENDA DIRECTA DE LLENYA a:
Ctra. Sant Jaume dels Domenys, km 2,2
i SERVEI A DOMICILI

ALTRES SERVEIS

- Tala i poda d'arbres
- Tala i retirada de palmeres

- Aclarida de boscos per biomassa
- Neteja de parcel·les
- Serveis forestals integrats

De dilluns a divendres de 9.30 a 16 h. Dissabtes de 9 a 14 h.
Tel. 93 897 49 47 - 686 94 13 78 - Fax 901 70 79 44
info@trabajosforestales.com - www.trabajosforestales.com

L'entrevista

Anna Gual, guanyadora del Premi Miquel de Palol 2022



“Per mi, la poesia principalment el que fa és desocultar”

L'escriptora vilafranquina Anna Gual ha estat guardonada recentment amb el Premi Miquel de Palol 2022, per *Les ocultacions*. Amb aquest últim poemari, el vuitè, l'autora convida a recórrer els llocs ocults de la seva geografia personal i allò que és més invisible

Per AMIC

Text: Regina Rigau (El Monocle)

Es diu que la teva poesia sempre té un punt de misteri. Definiries d'aquesta manera la teva obra?

Per a mi la poesia el que fa, principalment, és desocultar. Això és quelcom que no he descobert de nou en aquest poemari, sinó que ho porto molts anys afirmant i reafirmant. Per a mi escriure poesia és com avançar en una cova, amb una llanterna, i anar desocultant, descobrint tresors amagats. Per a mi el misteri, la mística i tot el que rodeja allò invisible és l'eix vertebrador del que escriu.

El poemari *Les ocultacions* recorre els llocs ocults de la geografia de l'autora i intenta posar llum als misteris de l'existència. Però, pretén reflectir les teves vivències personals?

Les ocultacions té dues parts. A la primera hi ha un punt autobiogràfic i parla de certs moments de la meua pròpia vida. Després n'hi ha una de segona, que és la més gran. En aquesta poetitzo històries dels altres. Totes les històries tenen un nexa comú: tot allò ocult, tot allò que se'n amaga. *Les ocultacions* parla del misteri que habita en les històries personals, però a la vegada en les de tots.

Què suposa per a tu guanyar el premi de poesia Miquel de Palol?

Per a mi és molt important, pel propi prestigi del guardó. Abans l'han guanyat, al meu entendre, poetes clau del nostre panorama literari que han estat i són molt influents en la meua escriptura. Formar part d'aquesta genealogia, d'aquesta família, és tot un honor, així com poder publicar amb Proa i treure un llibre tal com el que ha

sortit, que és tal i com me l'havia imaginat. A més, personalment, guanyar-lo també és cabdal per reafirmar la presència de les dones als premis.

Encara n'hi ha poca presència al palmarès.

Les dones poc a poc estem agafant més pes en els reconeixements literaris, però tot i així encara som un reducte. Estem parlant –amb alguna excepció– que actualment som entre el 5% i el 25% dels noms guanyadors dels principals premis literaris del nostre país. Per posar-te un exemple, els Premis Serra d'Or de poesia han premiat un 14% de dones, vuit en total, tres de les quals superaven els 80 anys d'edat. Això no passa amb els homes. Els 48 homes guanyadors sempre han tingut menys de 80 anys quan han rebut el premi. El reconeixement els arriba més d'hora. Per tant, per a mi, aquesta via de publicar un llibre amb premi és una declaració d'intencions, un acte polític. Si hi ha nenes que això les pugui inspirar, per a mi és més que suficient i justifica aquesta opció.

Ets una privilegiada.

La meua sort és que podria publicar un llibre sense haver de guanyar un premi, però per a mi és important en el moment en què estem vivint que les dones es presentin a premis literaris. De fet, soc jurat a diversos premis de poesia del territori català i puc assegurar que la participació de dones és encara molt baixa. Les noves generacions cal que vegin exemples d'escriptores guanyadores perquè entenguin que elles també poden optar-hi, que se les tindrà en compte.

Expliques també que et fa especial il·lusió guanyar el premi, en part, per aquelles persones que t'han precedit. Quins són els teus referents poètics?

Són infinits. S'hi t'hagués de dir tres o quatre noms, en el context de la poesia catalana, posaria èmfasi en la Gemma Gorga. Per a mi és molt especial no només la manera com escriu sinó també els plantejaments dels seus assajos i la seva concepció del món poètic, la seva mirada. Jo entenc la poesia com una mirada cap a l'entorn, i la de la Gemma m'és molt inspiradora. Altres noms són el de l'Antònia Vicens o en Màrius Sampere, que també m'han marcat molt a l'hora d'escriure, de concebre el món des del prisma poètic i de voler entrar en aquest misteri que ens rodeja i que cal prestar-hi atenció desxifrant-lo amb paraules.

El llibre està dedicat als teus quatre avis i a un fill gestat que finalment no va néixer. Es pot considerar que la família, o allò íntim, és crucial per a la poesia d'Anna Gual?

He configurat el llibre en clau de genealogia, d'homenatge als meus avantpassats i als que em vindran després. Per això aquesta dedicatòria. El llibre és alhora un homenatge a la família literària, no només a la genètica. En aquest sentit, el poemari inclou paratextos d'Antònia Vicens i de Dolors Miquel, dones des d'on jo m'inspiro i em nodreixo. El llibre està molt vinculat a allò familiar, en el sentit ampli del terme “família”.

Quin és l'arrelament al territori de la teva obra?

El territori és present en tots els llibres que he escrit, especialment des de la vessant vegetal, de la natura. En el cas de



Les ocultacions, el paisatge que hi pren lloc és, en algun poema, el penedesenc, però en la majoria dels meus poemaris hi apareix la natura de manera àmplia (les muntanyes, les valls, els arbres, les fulles, la molsa...), com si fos una entitat protagonista que camina, que pensa, que respira.

La natura que ens envolta és important.

He escrit molts poemes en què la part vegetal del món pren una importància cabdal. Sovint ens emmirallem en *influencers*, en cantants, polítics, esportistes... I crec que hauríem d'emmirallar-nos molt més en la natura i les seves virtuts: en la seva força, la seva destresa, el seu afany de supervivència. La poesia és també prestar atenció i donar protagonisme als moments vitals dels éssers vius que ens envolten.

Recentment has impulsat a les xarxes socials una campanya per "feminitzar" la lectura, sota el lema #Llegeix-

AutoresOct. Per què és important que reivindicuem les autores, sovint invisibilitzades?

És important que llegir autores no sigui una moda passatgera sinó un fet habitual que ha vingut per quedar-se. Cal llegir autores, però sobretot no llegir-les en clau de: com que és una dona, haurà de parlar sí o sí de temes de dones. No, parlarà del que vulgui des d'on vulgui i amb l'enfoc que li plagui. Com més lluny estigui dels estereotips, millor. Hem d'entendre que es tracta de sumar mirades al món literari, i que les mirades de les dones són tan vàlides i tan necessàries com les dels homes. Portem segles callant i ara algunes autores per fi tenen un pes significatiu en l'escriptura, encara que això molesti algunes persones... No som una quota, som la meitat de la població mundial i som aquí per agafar pes també en el poder literari. Reclamem igualtat, tan senzill com això. Quan ho entenguem, haurem fet un pas endavant. Dit això, la idea del hashtag #LlegeixoAutoresOCT és crear una xarxa i recomanar lectures, sense que es quedi com quelcom anecdòtic, perquè durant tot l'any hem de llegir dones de totes les edats, ètnies i condicions socioculturals.

Quina utilitat tenen les xarxes socials en el món de l'art? Com és la relació que es manté entre els escriptors i els lectors?

Les xarxes socials són una amplificació de les nostres veus. Obviar-les, al segle XXI és d'il·lusos. Però cal fer-ne un bon ús. A mi m'han portat coses molt bones, més enllà de poder comunicar quan faig un recital o quan publico un llibre. Gràcies a elles m'han passat coses realment especials amb gent que no coneixia d'abans. De fet, al 2003 ja tenia un blog, es deia "No caic, em tiro", i formava part de la comunitat de la blogosfera catalana d'aquella època. Però en el meu cas, jo no comparteixo coses íntimes a les xarxes; puc ensenyar quin viatge he fet o què llegeixo, però això és superficial. És amb la poesia que puc arribar a les coses íntimes, als meus racons foscos i privats.

Una de les teves experiències recents ha estat l'assistència al seminari de traducció català-eslovè, del festival Days of poetry and wine, on has conviscut amb tres poetes catalans i eslovens.

Catalunya i Eslovènia tenen històries de país molt similars. El fet que poetes catalans puguin anar a un festival de poesia d'Eslovènia té molt de sentit, i ells saben molt bé en quina situació política i social ens trobem. A la primera part de l'estada vaig participar en un seminari de traducció, on tres poetes eslovens (Ivan Dobnik, Milan Jesih i Ana Svetel) i tres catalans (Anna Aguilar-Amat, Jordi Julià i jo mateixa) ens traduïem en parelles a través d'una traducció prèvia que havia fet Simona Skravec. A la segona part vaig participar al festival de poesia, on vaig recitar els meus poemes en català amb traduccions simultànies a la pantalla.

Quin aprenentatge n'has extret?

Participar en jornades com aquesta és molt inspirador perquè aporta aspectes als quals no podem accedir en el dia a dia. Sortir de la zona de confort és positiu. Experiències com aquestes et fan adonar que l'experiència poètica és universal. He d'agrair a l'Institut Ramon Llull, que ha promogut aquest intercanvi cultural i poètic, per haver-ho fet

possible. De fet, una part de *Les ocultacions* va ser escrit a Sète (França) quan vaig participar al Festival de poesia Voix Vives de Méditerranée en Méditerranée. Quan viatjo és quan més escric.

Com es pot apropar la poesia al públic juvenil?

L'imant, o l'atracció primera, ha de centrar-se en el dir. La poesia no ha de marxar d'allò que és; una paraula escrita, que després pot ser dita i, per tant, recitada. Crec que el que farà apropar els joves a la poesia, recitada en aquest cas, és com es diu i què s'hi diu. A mi em passa que en els meus recitals hi ha gent jove. I al final del recital venen i et fan saber que els arriba. Potser pel que has dit. Potser per com ho has dit. Ben sovint a les escoles i als instituts, la poesia és abordada com quelcom arcaic, anquilosat. Temes allunyats de la realitat dels joves, cenyida sempre a estructures mètriques i amb noms de poetes que majoritàriament ja han mort. Per tant,

“
A les escoles i als instituts, sovint la poesia és abordada com quelcom arcaic
”

és en aquest primer àmbit acadèmic on s'ha de treballar per tal que la poesia, no generi rebuig i que un possible interès sigui de per vida.

La generació de nous referents com Pol Guasch o Anna Gas estan aconseguint produir una escaleta?

L'Anna Gas i en Pol Guasch fan una poesia molt diferent de la que es feia fa 40 o 50 anys enrere, i aquí hi trobem la clau: hi ha d'haver una poesia que pugui connectar amb la gent jove. El fet que algú et parli dels teus temes és el que et fa apropar l'experiència estètica, sigui poesia, art, cinema... I si no parla dels teus temes, el com ho diuen també et pot encisar. Hi ha gent que està escrivint poemes molt interessants i que ha de poder arribar a un públic jove que, sense saber-ho, ho necessita.

Després de *Les ocultacions* hi ha algun projecte de futur o has preferit donar-te un temps per gaudir dels últims èxits?

Ara mateix estic gaudint de *Les ocultacions*, que no para de portar-me a llocs molt captivadors. Que es llegeixi, que es propagui allò ocult i que s'entengui l'ambivalència és el meu plaer, aquests mesos. Des de la seva publicació que no estic escrivint com a tal. Però miro, anoto, agafo idees... Ara em trobo en aquest moment d'observació. Jo tinc la particularitat d'escriure els poemaris ràpid. Normalment estic mesos i mesos sense escriure res i de cop i volta, tot allò que he vist, que he experimentat, que he anotat, agafa forma dins del meu cap i el llibre comença a escriure's.

STILL ONilfisk ■ Venda nou i ocasió
 ■ Reparació
 ■ Lloguer
www.carretilles.com

LA NOVA RX 20 ELECTRITZANT

Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · carbo@carretilles.com

O

Opinió



Racó de l'Arxiu

Nativitat Castejón

Directora de l'Arxiu Comarcal del Baix Penedès

90è ANIVERSARI DE LA VISITA DE FRANCESC MACIÀ A LLORENÇ DEL PENEDÈS

LA FUNDACIÓ D'ESQUERRA REPUBLICANA de Catalunya el març de 1931 i la proclamació de la Segona República el 14 d'abril, després de les eleccions municipals del 12 d'abril, van obrir una nova etapa política a l'Estat espanyol i va significar la caiguda de la monarquia.

Francesc Macià fou president de la Generalitat provisional des de l'abril de 1931 fins al setembre de 1932, data en què les Corts aprovaren l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, a partir del qual s'inicià la campanya electoral per a les primeres eleccions al Parlament de Catalunya que tingueren lloc el 20 de novembre.

En aquest context, l'1 de novembre de 1932 Francesc Macià va visitar Llorenç del Penedès per participar en un acte electoral, el míting d'ERC. En honor a la solemnitat de la vista del

president, l'Ajuntament de Llorenç del Penedès va aixecar un arc triomfal a l'entrada del poble, a l'angle de la plaça de la República entrant pel carrer de Garcia, i va convidar les autoritats dels pobles de la comarca.

Macià, acompanyat del seu secretari Joan Alavedra i els diputats Joan Lluís Pujol Font i Ventura Gassol, hi arribà cap a les 5 de la tarda. Tot seguit, visità l'Ajuntament de Llorenç, presidit per Antoni Miquel Brugal, que va exercir d'alcalde des del 16 d'abril de 1932 fins al gener de 1934. Des del balcó del Consistori, Macià adreçà unes paraules al nombrós públic assistent.

A continuació, Macià i els companys de campanya es dirigiren al local de la Cumprativa, abans Sindicat Agrícola i Caixa Rural, que es va fundar el 1918. La concurrència va ser tan gran que

molta gent no hi va poder accedir. Gràcies als reportatges dels diaris nacionalistes *L'Opinió* i *La Humanitat*, publicats el 4 de novembre, coneixem amb detall el desenvolupament del míting i els parlaments dels participants: els llorençencs Josep Sicart Lluch i Elies Romeu Torres, Joan Lluís Pujol Font, els candidats Carles Gerhard, Josep Andreu Abelló, Francesc Farreras Duran, Manuel Galés Martínez, el conseller de Cultura Ventura Gassol i, finalment, l'esperat Francesc Macià, que ressaltà la importància de les llibertats de Catalunya, la justícia social i les reivindicacions rabassaires.

D'aquest míting es conserva una fotografia que va publicar el diari *L'Opinió*, que és l'única coneguda fins avui. Aquesta imatge es troba a l'Arxiu Nacional de Catalunya, al fons Josep Maria Sagarra Plana.

Acabat el míting a Llorenç, Macià i Gassol foren convidats al Vendrell pel Centre Republicà i, des del balcó, Macià dirigí unes paraules al públic, tot anunciant que tenia la intenció de tornar a la vila el 10 de novembre per participar en un míting d'Esquerra al saló del teatre Tívoli.

Les eleccions catalanes van donar la majoria absoluta a Esquerra. Francesc Macià fou elegit president de la Generalitat el 14 de desembre de 1932 i formà el primer govern de la Generalitat estatutària, que presidí fins a la seva mort, el 25 de desembre de 1933.

acbaixpenedes.cultura@gencat.cat

Cada dia és festa



Bienve Moya
Folklorista i gestor cultural

Primera mostra del llibre penedesenc

Ara farà tres anys va reunir-se per primera vegada, al Palau Maricel de Sitges, el col·lectiu literari del Penedès històric Mir Geribert. Per desgràcia, l'aparició de l'epidèmia de la covid va aturar per un temps l'activitat del col·lectiu. Darrerament, però, l'organització ha tornat a vitalitzar-se i ha donat com a primer fruit públic l'organització el 19 de novembre de la Primera Mostra del Llibre Penedesenc a Vilanova i la Geltrú. La Mostra compta amb la participació de les llibreries locals i les editorials Andana, de Vilafranca, i El Cep i la Nansa, de Vilanova i la Geltrú, així com el Grup d'Estudis Sitgetans, l'Institut Estudis Penedesencs i el suport de l'Ajuntament local. El certament tindrà lloc a la plaça de la Vila d'aquesta ciutat i es proposa mostrar l'obra literària en tots els gèneres, des de l'històric i assagístic a la creació novel·lística, produïda per autors residents en el territori del Penedès Històric.

Lesdeveniment té un programa força atractiu, a més de les parades de les diverses llibreries de la ciutat i altres entitats col·laboradores i hi haurà, així mateix, dues sessions de presentació que ajudaran a conèi-

Promocionar la literatura que es fa al territori

xer l'obra dels autors penedesencs que des del territori es projecta arreu. Completen la jornada dues taules rodones sobre "Literatura i territori" i "Penedès i mite". L'objectiu de la fira és donar a conèixer la riquesa literària de l'àmbit territorial de la vegueria del Penedès i els escriptors que hi resideixen. El col·lectiu Mir Geribert (el nom triat) ja és de per si una declaració d'intencions. El príncep rebel, com l'anomena Josep Tort en la seva novel·la (*Andana*, 2012) amb aquest mateix títol, ha nascut amb una clara voluntat de promocionar la literatura que es fa al territori i deixa ben clara en la seva presentació quina és la voluntat que anima el col·lectiu: "Ens uneix l'espai on vivim i creem i del qual volem formar part. A pesar de les moltes vicissituds

històriques, el Penedès constitueix un territori on es poden trobar una història comuna, una configuració social i política conjunta, fet que ha portat a identificar-nos amb una cultura i uns costums populars compartits i actualitzats". El Penedès, doncs, més enllà de la voluntat d'esdevenir un territori amb personalitat administrativa i política comuna, pot considerar també la possibilitat de trobar espais socials i culturals comuns. I no hi ha dubte que la literatura n'és un d'important.

BÚSTIA

Podeu enviar les vostres cartes a l'adreça bustia@lafurapenedes.cat. Hi han de constar nom i cognoms, adreces postal i electrònica, número de carnet d'identitat i telèfon de contacte. L'extensió no pot superar els 1.500 caràcters (espais inclosos); en cas de superar-los, ens reservem el dret de resumir-les. La Fura no es fa responsable del contingut dels articles signats que apareixen a les pàgines d'Opinió.

CANVI D'HORA I FUS HORARI

L'editorial de la Fura del núm. 2047 tracta el tema i insinua la possibilitat de compartir hora amb França i Anglaterra, cosa difícil perquè aquests dos estats no la comparteixen. I també torna a sonar la cantarella de si Franco va voler anar a la mateixa hora que Hitler. Una mica de serietat: avui no anem a l'hora de Hitler, sinó a l'hora de la majoria d'estats de la Unió Europea –estats democràtics!–, de la qual forma part l'Estat espanyol des de 1985. Aquesta unificació horària deu obeir a criteris de funcionalitat. Que es podria optar per una millor adaptació a l'horari solar? És el plantejament que ara hi ha sobre la taula.

Pel que fa Catalunya, som l'única part de la península Ibèrica situada a l'est de Greenwich, i si la tria de l'hora depèn dels estats –és a dir, ara per ara de Madrid– podem ser inclosos en una "excepció ibèrica" horària. Val la pena recordar que tot i que Greenwich és el meridià de referència, al moment d'instaurar-se va haver de competir amb el de París, situat 2 graus i 20 minuts a l'est del primer, i que travessa Catalunya passant a prop de Vilafranca del Conflent, el coll d'Ares, Camprodon, Vic, Granollers, i va a parar al mar entre el Masnou i Premià. L'amidament de l'arc del meridià de París es va fer entre Dunkerque i Barcelona i, per rematar-ho, l'home que va comanar la tasca era un català, Francesc Aragó, nascut a Estagell, al Rosselló, gran científic i també polític. Crec, doncs, que el que hem de defensar els catalans és anar a la mateixa hora que París.

Manel Cervera
Vilafranca del Penedès

CONCENTRACIÓ AL BARRI DE L'ESPIRALL

Cal estigmatitzar un barri de Vilafranca com si fos l'únic on hi ha problemes de delinqüència i incivisme? Cal que es promoguin protestes que ajunten la gent que està contra la immigració? Cal que la majoria de polítics de l'Ajuntament, encapçalats per l'alcalde, hi donin suport, si són ells els que haurien d'aportar solucions i donar eines per millorar la convivència i les condicions de vida de la gent, ja que en són els responsables? Cal que l'Associació de Veïns es presti a aquest joc? Cal que l'alcalde faci declaracions a TV3?

En moments de greu crisi econòmica, pujada desorbitada de preus, falta de treball i d'habitatge, tots plegats potser hauríem de ser més curosos. Segurament el que necessitem són polítiques i propostes per resoldre les necessitats de la gent, afavorir l'associacionisme intercultural per conèixer-nos més, ser més solidaris, més cultes i més cívics.

Potser és el moment de reprendre el projecte de centre cívic per al barri de l'Espirall i no actes i propostes electoralistes per guanyar vots i fer promeses que després es queden en paper mullat.

Teresa Baqués, Maite Bonastre, Lurdes Castelló i Antonio Fernández, de l'Associació Gent del Barri de l'Espirall

Vilafranca del Penedès

LA COMISSARIA CALAFELL-CUNIT DE MOSSOS D'ESQUADRA

Dimecres, el Parlament de Catalunya, i més concretament la Comissió d'Interior, va donar llum verda a la creació de la nova Comissaria dels Mossos d'Esquadra pels municipis de Calafell i Cunit. Una demanda sustentada amb dades i criteris objectius.

Calafell i Cunit són dos dels municipis que presenten un major creixement demogràfic de Catalunya dels darrers anys. Un creixement que es va consolidant des de fa més de vint anys. A tot això cal afegir la infradotació de Mossos al Baix Penedès en la seva Comissaria del Vendrell. Malauradament, el creixement demogràfic que pateix la comarca i els municipis del litoral no ve acompanyat del creixement dels serveis públics de la Generalitat. Això passa amb Mossos, metges, professors...

Creiem que aquesta comissaria donarà una solució no només als municipis de la costa, sinó que de retruc permetrà centrar els esforços de la comissaria del Vendrell a la resta de la comarca. Recordem que la majoria de pobles no tenen ni policia local, i els Mossos són l'únic servei de seguretat amb què poden comptar.

La decisió del Parlament va rebre el vot afirmatiu de tots els partits presents a la Comissió d'Interior, excepte ERC. No s'entén com el partit del Govern del president Aragonès dona l'esquena al territori; una demanda que té un suport tan ampli i transversal, i que està sent demanada pel territori des de fa molt de temps.

El Govern no només no pot donar l'esquena als pobles de Cunit i Calafell i el conjunt del Baix Penedès. Ara el Govern no pot donar l'esquena i evitar donar suport a una demanda del Parlament, òrgan representatiu més importat del poble de Catalunya. Des dels municipis continuarem pressionant i amatents perquè des del Govern s'impulsi tan aviat com sigui possible aquesta Comissaria, pel bé de la seguretat dels nostres ciutadans.

Jaume Casañas
Cunit

L'àngel del campanar

Miquel Casellas
Filòleg @miquelcasellas




RENFE, ESTRUCTURES D'ESTAT

UN DELS PILARS del Penedès és la Renfe i Adif, i viceversa, es miri com es miri, perquè cada dia hi ha un munt de persones que utilitzen aquests mitjans per arribar a Barcelona. El govern central ens ha convertit aquest servei per a usuaris fidels en gratuïts fins a acabar l'any vinent; després, ja veurem.

Fa unes setmanes, una avaria d'un disc dur va deixar sense trens tot Catalunya. Curiosament només anaven els AVE. Només ens cal donar un cop d'ull a Twitter per veure que poques vegades els trens van amb autèntica normalitat i aquest terme ja és més sinònim de retards que d'altres coses. Cada dia el tren és més necessari en les nostres vides perquè el cotxe s'està convertint en un luxe, i no és el model ni la marca, perquè sempre han existit els bàsics de Seat, sinó que el problema rau en la gasolina, que en poc temps ha multiplicat els diners que t'has de deixar per omplir els dipòsits.

Aquí al Vendrell tenim el clàssic del tren cada hora al qual ja ens hem acostumat, però el problema, bé quan aquest termini queda curt entre un tren i un altre perquè alguna història ha passat a la via. Abans es destinaven més diners en manteniment, ara se suposa que molts d'aquests diners deuen anar a la pàgina web o a propaganda/màrqueting, perquè tant de despropòsit a vegades costa d'entendre si realment hi ha una voluntat clara d'arreglar la situació.

Estem convertint bona part del litoral en ciutats dormitori, perquè a part del turisme poca cosa tenim. Les persones que tenim a casa nostra han de tocar el dos per buscar-se la vida, perquè aquí la indústria nova no apareix enlloc; coses puntuals, però sense que el creixement d'aquestes comarques pugui assumir una oferta laboral consistent.

 AJUNTAMENT DE
SANTA MARGARIDA
I ELS MONJOS

Pere Ferret Santacana

Regidor de l'Ajuntament de
Santa Margarida i els Monjos (1979-1983)

Va morir dimecres, 26 d'octubre,
a l'edat de vuitanta-vuit anys.

En record de
PERE FERRET SANTACANA

Company, exregidor
a l'Ajuntament del 1979 al 1983
i pare de la nostra alcaldessa.

Un home treballador, compromès
en el progrés del nostre municipi
i ferm defensor de la pagesia.

Santa Margarida i els Monjos
26 d'octubre de 2022



G

Gastronomia

PER LLEPAR-S'HI ELS DITS

AVINYONET DEL PENEDÈS

LA GARROFA. Més de cinquanta anys oferint cuina tradicional catalana. Carta i menús en els quals trobaràs cuina casolana i brasa enmig de les vinyes. C. La Garrofa, 1 (ctra. C-243a km 6). Tel. 93 897 41 55.

SANT SADURNÍ D'ANOIA

HOTEL FONDA NEUS. Tapes al terrat, posta de sol musical, piscina, divendres i dissabtes nits musicals. Espai *chill out*. WhatsApp 640 710 296. Menú diari 12.50 €. Esmorzars, dinars, sopars, *take away*. C. Pelegrí Torelló, 1. Tel. 93 891 03 65.

VILAFRANCA DEL PENEDÈS

CASINO. Cuina mediterrània. Pizzeria. Menús diari, festiu, mariner. Rambla Sant Francesc, 25. Tel. 93 892 10 76. www.casinovilafranca.com

EL CIGRÓ D'OR.

Cuina amb DO Penedès. Carta, menú degustació i menú diari. Dilluns a diumenge de 13 a 16 h. Divendres i dissabtes de 21 a 22.30 h. Pl. Vall del Castell, 17. Tel. 93 890 56 09.

PLATETS. Platets creatius i vegetarians. Tapes menú per dinar. Av. Barcelona, 41. Tel. 93 892 25 88. www.platets.com.

Vols que el teu restaurant arribi a 25.300 llars?

Truca'ns al tel. 936 766 846 i t'informarem



En boca

Xavi Viles
Sommelier
@ xaviviles



ELYSSIA· Freixenet



VARIETAT
100% pinot noir

COLOR
Rosat

CRIANÇA
Mínim de 10 mesos en rima

DENOMINACIÓ
CAVA

PREU APROXIMAT
10 €

MOMENT
A copes

AROMES
Predomini de les aromes més primàries, la fruita vermella intensa i llaminera, com els gerds madurs i les groselles vermelles. La fruita cítrica recorda una ratlladura d'aranja, que juntament amb algun toc herbaci i floral li donen frescor i potència aromàtica. Manté vibrants totes les aromes més juvenils.

EN BOCA
Entrada molt viva i vibrant, amb bona presència de la bombolla, que és la que ens transporta una sensació afruitada, plena i cremosa per tot el seu pas per boca. Un final fresc, elegant i suau.

MARIDATGE
Amanida de tardor amb magrana, pit de pollastre, rúcula, soja i mel.



RESTAURANT CAN BELLÉS



Menú diari
Menú caps de setmana
Brasa i cuina casolana

**També fem plats per emportar*

C/ Amàlia Soler, 179 · 93 817 43 63
VILAFRANCA DEL PENEDÈS

La Martina
RESTAURANT

PER A MÉS INFORMACIÓ I RESERVES:
93 890 10 57 | 93 031 93 46
CARRER SANT PERE, 39
VILAFRANCA

DINARS I SOPARS D'EMPRESA
a partir de **25,90€**

PLATS PER EMPORTAR

MENÚ CALÇOTADA
Calçots il·limitats
Graellada de carn argentina
39,50€

APERITIUS CATALANS S.L.



Germens FruSnack

Troba tots els ingredients per elaborar els panellets i torrons

Botiga Vilafranca

De dilluns a divendres de 9 a 14 h i de 17 a 20 h
Dissabte de 9 a 14 h · Tel. 93 890 20 27
C/ Jaume Balmes, 12 – Vilafranca del Penedès

Botiga fàbrica Ca N'Aguilera

Dissabte, diumenge i festius d'11 a 14h
C/ Illa, 30 – Ca N'Aguilera PIERA
Tel. 937 760 261 · aperitiuscatalans@hotmail.com



Fàbrica de fruits secs amb més referències del món

MILLOR PREU

MÀXIMA QUALITAT

Venda directa de paneres de fruits secs

www.aperitiuscatalans.com

Serveis

Farmàcies de torn

EL VENDRELL

Divendres 4
Pelegrí, c. Margalló, 13
Dissabte 5
Rovira, c. Prat de la Riba, 8
Diumenge 6
Rovira, c. Prat de la Riba, 8
Dilluns 7
López, c. Benvingut Socias, 60
Dimarts 8
Mestres, c. Prat de la Riba, 2
Dimecres 9
Parra, c. Sant Xavier, 23
Dijous 10
Pelegrí, c. Margalló, 13

VILAFRANCA

Divendres 4
Cuadras, c. Igualada, 48
Dissabte 5
Olivé, c. Espirall, 23
Diumenge 6
Pedrerol, c. de la Parellada, 39
Dilluns 7
Bosch, c. de la Parellada, 25
Dimarts 8
Miralles, c. Parellada, 2 - Cort, 1
Dimecres 9
Benedicto, c. de la Cort, 37
Dijous 10
Amadó, c. Sant Pere, 2

VILANOVA

Divendres 4
Tudela, c. Caputxins, 48
Dissabte 5
Masip, c. Josep Coroleu, 79
Diumenge 6
Gol, c. de la Torre d'Enveja, 43
Dilluns 7
Gol, c. de la Torre d'Enveja, 43
Dimarts 8
Gol, c. de la Torre d'Enveja, 43
Dimecres 9
Rubio, Av. Jaume Balmes, 24-26
Dijous 10
Gol, c. de la Torre d'Enveja, 43

VETERINÀRIA

Quant costa mantenir a un gos?



* ISTOCK

Per AMIC

A l'estat espanyol hi ha 29 milions de mascotes censades, segons les dades de l'associació nacional de fabricants d'aliments per a animals de companyia. Més de nou milions són gossos (9.313.098). Els gats són el segon animal més popular (5.858.649), seguits dels peixos (7.860.966).

Tenir un animal a casa suposa dedicar un pressupost extra per a la seva cura, actualment poc més de 1.000 euros anuals en alimentació, higiene i veterinari.

Aquestes són les partides de despesa principals que implica la tinença d'un gos:

Alimentació. Es recomana seguir una dieta rica en nutrients i adaptada a la raça, grandària i edat de l'animal. Alimentar un gos pot suposar uns 600 euros anuals.

Higiene i perruqueria. Una tallada de cabells, d'ungles o un bany pot suposar un desemborsament d'uns 150 euros anuals.

Veterinari. Si el gos no té problemes de salut o encara és jove,

pot ser que amb una visita anual al veterinari n'hi hagi prou. No obstant això, res evita que pigui sorgir qualsevol imprevist. La mitjana és de 200 euros anuals, xifra que pot incrementar-se per alguna intervenció inesperada.

Altres despeses. Necessitar un passejador caní, contractar una residència per a les vacances o comprar una corretja dependrà de les necessitats.

L'escalada de preus dels últims mesos està afectant tots els sectors. El dedicat als animals de companyia no en queda al marge. Segons un estudi de ProntoPro, serveis com la neteja, el tall d'ungles i la perruqueria canina són ara un 112% més cars. Les tarifes de les guarderies per a mascotes també són més altes, costen un 71% més que fa dos anys. El veterinari ha seguit la mateixa tònica ascendent. Una revisió, dues vacunes i una consulta per a nutrició animal tenen un cost un 65% més elevat que fa dos anys. Si sumem totes les despeses, tenir un gos o un gat en la família suposa desemborsar 1.072 euros anuals.

FONT: consumer/eroski.com

"Per a ells, tu ets el millor regal, **ADOPTA**"

93 810 06 98 opció 2

www.caadpenedes.org



VETERINÀRIA **Animavet** SERVEIS VETERINARIS

DISPOSEM D'ALIMENTACIÓ GOSBI

CAMPANYA D'ESTERILITZACIÓ 20% dte. en anàlisi i cirurgia

OCTUBRE - NOVEMBRE - DESEMBRE

NÚRIA CASAS COL. B 3099 YOLANDA PIÑOL COL. B 1337

HORARI: Dilluns, dimecres i divendres, 11 a 13.30 h i 16.30 a 20 h.
Dimarts i dijous, 10 a 13.30 h i 15 a 18 h. Dissabtes, 10 a 13 h.
c. Castelló, 23 · Sant Sadurní d'Anoia · veterinarianimavet@gmail.com · Tel. 93 688 46 00

SERVEIS

CIRURGIES • VISITES A DOMICILI
RADIOGRAFIES / ECOGRAFIES
BOTIGA ESPECIALITZADA • ANÀLISIS CLÍNICS
MEDICINA D'ANIMALS EXÒTICS • PERRUQUERIA CANINA I FELINA

Helena Giralt Col. 2723 Eva Juvé Col. 2693 Eva Besolí Col. 2887 Mònica Mata Col. 5674

Centre Veterinari **POBLE NOU**

Truqueu i informeu-vos!

De dilluns a divendres de 9:30 a 20:30 h.
Dissabtes d'11 a 13:30 h.

Segueix-nos al facebook

c. Ignasi Iglésias, 26-28 · Vilafranca · TEL. 93 817 20 58
URGÈNCIES DOMICILIÀRIES 610 786 786

SALUT

IGNASI ROIG



GINECÒLEG

CONSULTA GINECOLÒGICA
ECOGRAFIA 4D

HORARI: Dimecres i dijous de 16 a 20 h.

c. Oriol, 24 1r 4a · 08720 Vilafranca del Penedès
Tel. 93 169 42 05 · www.ignasiroig.com

FRANCADENT Clínica Dental

La teva clínica de confiança a Vilafranca

93 817 05 45



Segueix-nos a: www.francadent.com

De dilluns a dijous de 8 a 18 h · Divendres de 8 a 20 h
Pg. Rafael Soler, 5 · Baixos · Vilafranca del Penedès

Servei d'urgències
Àcid hialurònic
Escàner 3D i TAC
Sedació conscient
Totes les especialitats
Financem els tractaments
CEREC -fundes zirconi immediates-
Regeneració amb plasma ric en fibrina

ESTÈTICA

Som especialistes en depilació làser de diode d'alta potència

Acomiada't del pèl de forma definitiva!
Sense dolor i amb la màxima eficàcia!

Promocions per al novembre

Ella: Engonals + aixelles = 65 €
Cames senceres + aixelles + engonals = 99 €

Ell: Tòrax i esquena = 99 €
Cames senceres + tòrax + esquena = 149 €

Truca per demanar cita. Places limitades!

Nou centre d'estètica a Vilafranca

Instagram: @withsoul_oficial · Telf: 600060792 · Web: www.withsoul.es

FORMACIÓ

CURS DEFENSA PERSONAL FEMENINA

DISSABTE 26 NOVEMBRE
de 10:00 a 13:00
i de 15:00 a 18:00 hores

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS: tudonews@hotmail.com

Organitza: **CLUB BUDOKAN PENEDÈS** Carrer de Sant Julià, núm. 21 - 08720 Vilafranca del Penedès

PREU ESPECIAL 5€

MOTOR

Valoració on-line gratuïta
93 817 20 00

COMPREM EL TEU COTXE

AUTOCAM

Vilafranca del Penedès
Av. Tarragona 92

Vilanova i la Geltrú
Ronda d'Europa, 62

Nova estació, nova crema

Per AMIC

Fa poc vam donar la benvinguda a la tardor, després d'un estiu molt calorós... I amb la nova estació ha arribat la baixada de temperatures i els canvis meteorològics. De la mateixa manera que canviem la roba d'una estació a l'altra, en la cura corporal també has de fer canvis.

Encara que hem insistit molt a mantenir una bona hidratació durant els mesos d'estiu, les hores continuades de sol, la calor i l'aigua de la platja o de la piscina provoquen deshidratació i més agressions a la pell. Per aquest motiu, aprofitant el canvi d'estació és el millor moment per a canviar de crema corporal i donar a la pell la hidratació i fins i tot nutrició que necessita. Pren-ne nota! Per a preparar la pell, exfolia la pell de tot el cos amb una esponja vegetal o amb un exfoliant corporal. El

més ideal és fer-ho a la dutxa dues vegades per setmana. L'objectiu és retirar les cèl·lules mortes de la superfície de la pell per afavorir la renovació cel·lular.

Com hem comentat, la pell que rep la tardor moltes vegades es troba deshidratada pel pas de l'estiu, i és molt important revertir aquesta situació com més aviat millor.

A més, les baixes temperatures i la calefacció afecten la hidratació, per això és molt important arribar amb una reserva d'aigua en la pell que ens protegeixi d'aquestes agressions. En aquest sentit, et recomanem beure dos litres d'aigua i usar una crema hidratant diàriament. I... és el moment ideal per a canviar de crema a una que tingui propietats també nutritives.

LEGALS

advocador assessor tectiu

Los Angeles

fransan64@yahoo.es

www.advocatsdetectiuslosangeles.com

DETECTIUS PRIVATS (LIC. 195)
ADVOCATS
ASSESSORIA
ASSEGUANCES

Consultes telefòniques

PREUS ECONÒMICS

Rambla Llibertat, 5 · 08732 LA MÚNIA (BCN)
Tel. i fax 93 891 84 39 · 600 44 83 31

LLAR I EMPRESA

ALBERT

- Neteja i desembussos de canonades
 - Buidats de fosses sèptiques
 - Neteja de cisternes i pàrquings
 - Servei d'aigua no potable
- Disposem de màquines d'última generació
 - Servei de manteniments
 - Garantim els nostres serveis
 - Serveis urgents
- Inspecció de canonades amb equip de T.V.

Tel. 617 78 86 40
647 19 71 06
albertdesembussos@hotmail.com

AMB TOTA SEGURETAT

SISTEMES INTEGRALS DE SEGURETAT ARCAT SL

CENTRAL RECEPTORA D'ALARMES

- Instal·lació, reparació i manteniment de sistemes de seguretat
- Servei tècnic
- Control d'accessos
- Circuit tancat de tv amb gravació i transmissió d'imatge

Pressupost sense compromís CONSULTI'NS

c. Sant Joan, 14 Entresòl 3a
08720 VILAFRANCA DEL PENEDÈS
Tel. **93 892 24 50**
siscarcats@siscarcats.com
DSGC 11/1999

C

Classificats

× TREBALL

SE OFERECE chica cuidadora de personas mayores o niños. Con experiencia. Disponibilidad inmediata 632.054.968.

ESPAI TERAPÈUTIC i EDUCATIU de l'Alt Penedès SELECCIONA:

EDUCADORS SOCIALS INTEGRADORS SOCIALS MONITORS DE LLEURE

Imprescindible titulació oficial i vehicle propi
www.fontfregona.com



Celler familiar, elaborador de vi tranquil i escumós ubicat a Gelida necessita incorporar

RESPONSABLE DE MAGATZEM

Es requereix:

Persona responsable i compromesa, amb cotxe propi i experiència mínima de dos anys en tasques de:

- Preparació diària de comandes dels clients i control dels mitjans de transport.
- Recepció, control i emmagatzematge dels subministraments dels proveïdors.
- Gestió del magatzem.
- Realitzar inventaris periòdics.
- Ajudar, en el seu cas, en tasques de producció.

S'ofereix:

Incorporació immediata i retribució segons conveni.

Adreceu currículums a torello@torello.es

× COMPRA/VENDA

VENC eines de treball al camp antigues. Interessats posar-se en contacte al telèfon 606.616.086.

COMPRO discos de vinilo al mejor precio. Pop, rock, heavy... años 60, 70, 80. Pere, 627.215.486.

COMPREM antiguitats. Ceràmica, porcellana, pintura, plata, religió. Josep 644.910.233.

COMPRO còmics, discos, àlbumes de fútbol, Playmobil, Scalextric, Geyperman, Madelman, muñecas, Tente, Rico, Payá y antigüedades en general. 679.736.491.

× PÀRQUINGS

ES LLOGA plaça de pàrquing a la rambla de la Girada. 50 euros. 686.568.950.

× SERVEIS

CONSTRUCCIÓ de pous, Ordal. Tel. 93.817.92.21 - 626.498.781.

MUDANZASLOPEZVILANOVA.ES.

659.394.299. Transports, muntatges, embalatges, guardamobles, elevamobles, www.mudanzas-lopez.es. 93.893.40.80, mudanzas.lopez@hotmail.com.

MUDANCES i guardamobles Detectrans. Passeig Rafael Soler, 48, Vilafranca. Tel. 93.890.48.27, info@detectrans.com

AUTÓNOMO. Pintura, jardinería, limpieza de parcelas. Podemos, cortamos árboles. Vaciado pisos, trasteros. Limpieza parkings, casas y oficinas. 644.943.453.

REFORMES integrals. Obres, aigua, electricitat, calefaccions, parquets, cuines, banys. També reparacions. Total garantia. També comprem el teu pis. 620.710.479, Adrià.

MUDANCES. Neteges generals. Buidem pisos, naus. Tala arbres. Paleta. Pintura. 698.445.749.

XAVI quiromassatgista, en consulta i a domicili (no eròtics). 606.648.329.

MASAJE oriental profesional, revitalizante, relajante y reflexología podal. Chica china. Tel. 660.034.468, mejor por WhatsApp.

× EȘOTERISME/ VIDÈNCIA

MAESTRO SELUBA

Vidente africano curandero, resuelve todo tipo de problemas: Recuperar pareja. Negocios. Impotencia. Mal ojo, etc. Resultados 100% garantizados.

Tel. 658 792 327

× HABITATGE

ARQUITECTE. Cèdules d'habitabilitat, projectes d'activitats, ITE. Tel. 657.989.467.

COMPRO masía o casa de campo que sea lo más habitable posible con terreno. Pago al contado. Tel. 93.430.35.67.

BUSCO casa o torre amb terreny, restaurada o per restaurar. Tel. 93.410.99.59.

COMPREM el teu pis tal com estigui. Visita'ns, tenim nova oficina. 640.788.857, Adrià.

NOI català busca habitació. Ni fumo ni bec. 654.198.515.

× MOTOR

COMPRAMOS VEHÍCULOS

Turismos, 4x4, furgonetas. Con o sin ITV, averiados, accidentados, con deudas o embargos. Seriedad. 625.238.268, whatsapp.

COMPRO motos velles:

Vespa, Lambretta, Laverda, Bultaco, Montesa, Ducati, etc.
610 210 921

VOLS vendre el teu vehicle?

Autocam te'l taxa gratuïtament i te'l compra al millor preu. Contacte a: www.autocamcompra.cat, 93.817.20.00 o avinguda Tarragona, 92 de Vilafranca.

ES COMPREN cotxes de segona mà i antics. Tel. 696.279.299.

× TREBALL

SE OFERECE chica cuidadora de personas mayores o niños. Con experiencia. Disponibilidad inmediata 632.054.968.

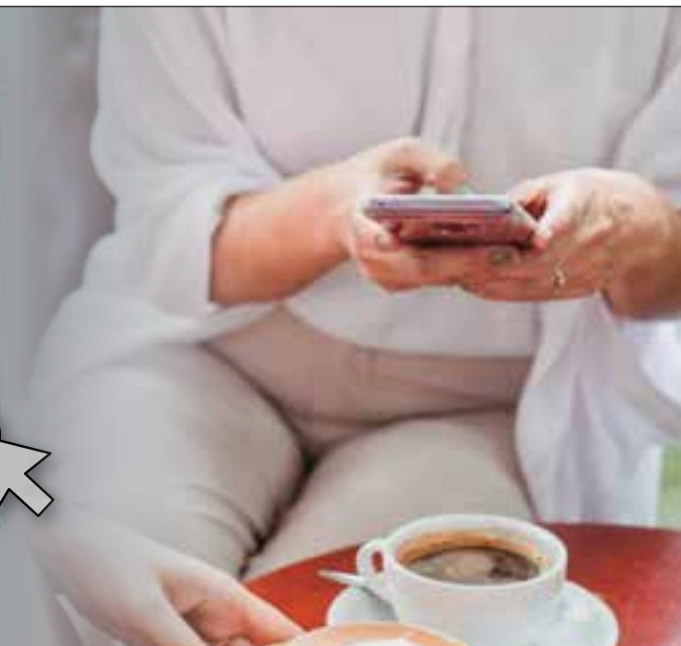
× TERRENYS

SOLAR a la Gornal. Centre poble entre mitgeres. Ideal promotor/constructor. Per a dues cases o apartaments. Possibilitat de comprar la societat. Ens jubilem. També tenim sòl industrial al parc de Calafell. Gustà, 675.655.894.

SE VENDE huerto en Castellet i la Gornal por 15.000 euros. 651.481.966.

Consulta
totes
les notícies

a www.lafurapenedes.cat



A

Agenda

4

Divendres

EL TEMPS



Bon temps, dia radiant, amb sol i cel clar tot el dia, humitat baixa i visibilitat excel·lent. La temperatura baixarà molt i de cop, situant-se entre 10 i 11° de mínima i de 17 a 18 de màxima.

El vent serà fort de mestral, especialment al migdia, quan pot superar els 65 km/h. Mar molt alterada augmentant de maror a forta maror.

EFEMÈRIDES

FA 14 ANYS

El candidat demòcrata Barack Obama guanya les eleccions presidencials als Estats Units. Ho fa venent el candidat republicà John McCain. Obama pren possessió de les seves funcions el 20 de gener de 2009.

ALT PENEDÈS

AVINYÓ NOU (AVINYONET DEL PENEDÈS)

20 h. INAUGURACIÓ de la plaça de la Vila després de les obres de remodelació. Hi haurà parlaments, espectacle pirotècnic, aperitiu i música amb karaoke.
Plaça de la Vila

GELIDA

19 h. Presentació del LLIBRE *Morir-ne disset*, de Sergi Belbel.
Casal Cultural

ELS MONJOS

22.30 h. CONCERT amb La Banda del Pati.
Societat la Margaridoia

LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

17 h. Hora del CONTE: *Contes de la vinya i el vi*, a càrrec d'Anna Casals. Adreçat a infants a partir de 4 anys. Dins la Festa del Most.
Biblio@cccs

SANT PERE DE RIUDEBITLLES

19 h. PRESENTACIÓ el llibre de poesia *Poemes 1997-2010*, de Santi Borrell.
Biblioteca M. Àngels Torrents

SANT SADURNÍ D'ANOIA

17 h. XERRADA sobre l'insomni a càrrec de la farmacèutica Anna Ferrer
Casal Municipal de la Gent Gran

19 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ "Abstraccions aquàtiques", fotografies de Richard Castinel
Biblioteca Ramon Bosch de Noya

VILAFRANCA DEL PENEDÈS

10 - 13 i 16 - 18 h. Jornada de PORTES OBERTES al Molí d'en Rovira, la masia-molí del segle XVIII que va ser casa nadiua de Maria Ràfols. Amb motiu del 241è aniversari de la beata fundadora de les Germanes de la Caritat de Santa Anna. Gratuïta i sense reserva.
Molí d'en Rovira



18 h. La taula. DIÀLEG obert i participatiu per a joves sobre migració i diversitat sexual. Moderada per Roser Blanch, actriu i cofundadora de la sala Flyhard. En el marc del programa Perspectives.
Espai Jove La Nau

19 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Un año, una noche* (VOSE).
Sala Zazie del Casal

00 h. CONCERT amb el grup Minova.
El Forat del Pany

FESTIVAL MOST

12 h. Històries del vi. Projectió dels CURTS *Cliché*, de Giuseppe Rattá Gutiérrez; *El ritual*, d'Álvaro Moriano; *Fin de algo*, d'Alba Pino; *Fugaz*, de Javier Gómez Bello; i *Le vigneron et la mort*, de Victor Jaquier. Dins la secció Collita. 5 euros.
Auditori del Vinseum

20 h. Projectió dels DOCUMENTALS *Y a la viña también*, d'Irene Guede, i *As rebeldes do viño*, d'Alicia Francés i Déborah Vukusic, ambdós dins de la secció Collita. L'acte estarà presentat per la periodista Laia Paretas i també inclou el lliurament del Premi Honorífic a Agustí Villarroya, enginyer agrícola i gran expert en viticultura. 5 euros.
Auditori del Vinsem

20 h. Sessió Brot #1. Primera sessió del concurs de CURTS I, amb una selecció de ficcions nacionals: *Heltzear*, de Mikel Gurrea; *Cemento y acero*, d'Oriol Villar; *No te verán correr*, de Miguel Casanova;

Non grata, d'Alba Lozano; *Sauerdogs*, de Guillermo de Oliveira; *Habib*, de Guillermo Cabot; i *Leopoldo el del bar*, de Diego Porral. 5 euros.
Cinema Kubrick

22.30 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Nosferatu* de F.W. Murnau, amb motiu del seu centenari. DJ Kosmos referà la banda sonora a base de música electrònica. 5 euros.
Cinema Kubrick

BAIX PENEDÈS

CUNIT

17 h. TALLER per a joves "Creació i edició de vídeos per TikTok". Taller gratuït amb places limitades per a joves a partir de 1r d'ESO. Apunta-t'hi per Whatsapp al 628 299 986.
Casal Jove

17 - 21 h. Donació de SANG.
Casal de la Gent Gran

19 h. BIBLIOTEQUES amb DO: "Vi de dones amb música de dones". Es tastaran quatre vins elaborats per quatre dones actuals i es maridaran amb quatre peces de música creades per dones al llarg de la història de la música des del segle XII fins ara. A càrrec d'Isabel Zaro i l'Esther Pardo. Activitat adreçada al públic adult. Cal realitzar inscripció prèvia a la biblioteca, enviant un correu electrònic a biblioteca@cunit.cat o trucant al 977 67 48 84.
Biblioteca Marta Mata

LLORENÇ DEL PENEDÈS

19 h. CONFERÈNCIA "Rosa Fabregat, pionera catalana de la literatura de ciència-ficció", a càrrec d'Antoni Munné-Jordà, escriptor i llicenciat en Història de l'Art.
Biblioteca



SANTA OLIVA

19 h. Recital de POESIA a càrrec de Maica Duaigües i actuació musical de Musicwomen's.
Monestir

EL VENDRELL

17 h. Acte de lliurament de la distinció de FILLA PREDILECTA del Vendrell a Maria Carme Cardó i Soler.
Ajuntament

18.30 h. Club de LECTURA de còmics de futbol adreçat a adults i joves a partir de 16 anys.
Biblioteca Pública Terra Baixa

GARRAF

VILANOVA I LA GELTRÚ

18 h. CONFERÈNCIA "L'ofici més antic del món?". A càrrec d'Agnes Garcia-

Ventura, investigadora Ramon y Cajal (UAB). Activitat gratuïta.

Casal de Dones Ca La Tomasa

19 h. CONFERÈNCIA "Evocació de Gabriel Ferrater" a càrrec d'Oriol Pi de Cabanyes.
Sala d'actes de la UPC

19.30 h. Projectió del DOCUMENTAL *2040*, dins el Cicle de documentals sobre emergència climàtica i activisme "Docs for Action".
Teatre Principal



20.30 h. CONFERÈNCIA "La flora en la numismàtica moderna". a càrrec de Cèsar Blanché, catedràtic del Departament de Biologia, Sanitat i Medi Ambient de la UB. Organitza la Secció de Cultura de l'AE Talaia.
Local social de l'AE Talaia

5

Dissabte

EL TEMPS



Temps estable i assolellat amb alguns núvols baixos fins a mig matí i cel clar la resta del dia. La temperatura baixarà una mica més de nit, amb fred i es recuperarà una mica de dia, situant-se entre 8 o 9° de mínima i voltant els 18 de màxima. El vent serà feble de mestral al matí i de garbí a la tarda. La mar baixarà de maror a marejol a la tarda.

EFEMÈRIDES

FA 87 ANYS

Als Estats Units: Parker Brothers llança al mercat el joc Monopoly.



FA 84 ANYS

L'aviació franquista bombardeja Tarragona.

ALT PENEDÈS

AVINYONET DEL PENEDÈS

11 h. Most als Cellers. Projectió del DOCUMENTAL *La Vid(A)*, d'Ezequiel Comesaña. També hi haurà un TAST dels vins més emblemàtics del celler maridats amb formatges de Xerigots. 25 euros.
Can Ràfols dels Caus

CASABLANCA (SUBIRATS)

8 h. Sortida de MARXA NÒRDICA. A determinar

ELS CASOTS (SUBIRATS)

11 i 12 h. VISITA guiada al Castell. Reserves a l'Oficina de Turisme de Subirats. Tel. 93 899 34 99 o a info@turismesubirats.cat.
Castell de Subirats

GELIDA

19 h. CONCERT amb el grup Nèctar. Taquilla inversa.
Sala d'espectacles de l'UCG

21 h. SOPAR de Geligats.
Escorxador

ELS MONJOS

22.30 h. BALL de saló amb el conjunt Al&Ma.
Societat la Margaridoia

ORDAL (SUBIRATS)

DRACARYS
Parc de la Immaculada

20 h. PLANTADA del bestiar participant a la trobada: Escurcerot d'Ordal, Masellot de Lavern, Drac de Llorenç, Encabronat de les Bonesvalls i Drac de la Múnia.

22.30 h. CORREFOC.

23.59h. FESTA amb Dj Tenebres i Dj Satan.

LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

10.30 h. Inici de la CAPTA de la Festa del Most, dins la Festa del Most.
Davant el CCRR

12 h. Festival Most als Municipis. Projectió de la PEL·LÍCULA *Les raisins de la misèrie*, d'Ixhel Delaporte i Olivier Toscer (França). La sessió s'acompanyarà amb un tast de vins del municipi.
Celler del Castell de Penyaafort

18 h. Lliurament dels PREMIS literaris Joan Mañé Guillaumes, dins la Festa del Most.
Escola Sant Domènec

SANT JOAN DE MEDIONA

10 h. Cicle de PEDAGOGIA lliure i cooperativa: "Introducció a la sistèmica. Bases de l'equilibri individual, familiar i educatiu". A càrrec de Clara Jiménez, educadora, formadora, coordinadora i membre de l'equip pedagògic de l'Escola Viva El Roure des del 2014. Cal inscripció. Més informació i reserves:kunlabi@bildi.net o al 686 929 806.
Espai Kunlabi

18 h. XERRADA "Economia social i solidària: comunitat i reactivació socioeconòmica al món rural". A càrrec de Jordi Garcia Jané, cooperativista, soci de la cooperativa L'Apòstrof, expert en economia social i solidària i membre de la Xarxa

d'Economia Solidària de Catalunya (XES). Tot seguit, TAULA RODONA amb la participació de Jordi Garcia Jané, Jordi Via (soci de la cooperativa de consum i serveis Impuls Rural) i membres de la Comunitat Energètica Local de Mediona i de l'associació Mediona et Cuida. Més informació i reserves: kunlabi@bildi.net o 686 929 806.
Espai Kunlabi

❖ **SANT PERE DE RIUDEBITLLES**
10 - 13 h. SORTIDA de camp del projecte "Llegim el riu". Estudi de l'estat del Riudebitlles entre la Font dels Quadres i el Pont de l'Altra Banda.
Biblioteca M. Àngels Torrents i Rosés

❖ **SANT QUINTÍ DE MEDIONA**
10 h. CAMINADA familiar: Redescobreix el valor natural del Camí del Riu. Activitat gratuïta, però cal inscripció prèvia a través del web de l'Ajuntament.
Les Deus



❖ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
11 h. CURS "Les dones en la mitologia", al voltant de l'obra *Medea: les dones que estimen massa*, a càrrec de Teresa Andreu Dubé. Gratuït.
Biblioteca Ramon Bosch de Noya

11 h. Presentació de la NOVEL·LA *L'envelat*, de la sadurninenca Júlia Gumà, amb Anna López.
Biblioteca Ramon Bosch de Noya

17.30 h. Festa de la Bombolla. Projectió de la PEL·LÍCULA de ficció *Champagne!*, de Nicolas Vanier (França). També hi haurà MÚSICA punxada pel Dj Miqui Puig i acompanyada de tres còctels de cava elaborats pel sommelier Xavier Roig, de Cal Feru. 12 euros. En el marc del Festival Most.
Cava Centre

❖ **TORRELAVIT**
18 h. Most als Cellers. Projectió del DOCUMENTAL *Terroir to Table*, de Rasmus Dinesen (Dinamarca). També hi haurà un TAST dels vins dirigit per la directora del celler, Mireia Torres. 25 euros.
Celler Jean Leon

❖ **VILAFRANCA DEL PENEDÈS**
9 h. CURSA d'orientació solidària organitzada per l'Institut Vilafanra 2. La inscripció val 2 euros i es destinarà a la Marató de TV3.
Institut Vilafanra 2

12 - 15 h. TASTETS al Mercat. Es podran degustar tapes elaborades al Mercat de la Carn i gaudir de la música del quintet Latin Corner amb Xavi Plaza, saxo alt; Pep Rius, contrabaix; Marc Laguna, bateria; Leo Tejedor, guitarra; i Aram Montagut, trombó.
Plaça de l'Oli

17.30 i 19.30 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Hooper: el polletllebre*.
Cinema Kubrick

18.30 h. CONCERT Clàssic Ampert a benefici de l'Associació Ampert, amb l'actuació d'Àngels Busquets (mezzosoprano) i Josep M. Gironell (piano); Guiseppe Costa (acordió) i Conrad Setó (piano); Sergi Raya (harmònica) i Montse Ríos (piano); Jordi Mestres (gralla) i Joanatan Carbó (orgue); Quartet de Saxos (format per Xavi López, Dani Margalef, David Miret i Sergi Raya); Berenguer Montserrat (orgue); Roser Ríos i Montse Ríos (piano); Ophélie Derieux (flauta travessera) i Lluís Giménez (guitarra); Trio Vineia (format per Carmina Font, violí, Núria Beltran, violoncel i Montse Ríos, piano); Cristina Koch (soprano) i Andreu Miret (tenor); i cor format per cantaires de l'Espinguet, Polifònica de Vilafranca, cor Xamusia, coral Laroc, coral del Centre Excursionista del Penedès i coral Kandenit. Presentació a càrrec d'Àlex Santamaria. Venda d'entrades al mateix dia a l'Auditori, 10 euros general, 5 euros menors de 16 anys) i aportacions a la fila 0 a través del bizum 02254.
Auditori

19.30 h. VISITA teatralitzada nocturna al cementiri de Vilafranca. 12 euros. Compra d'entrades a través del web de www.escapadasingular.com.
Cementiri Municipal

20 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Un año, una noche* (VOSE).
Sala Zazie del Casal

20.30 h. Cicle Arrels de Dansa. ESPECTACLE *N9U* de l'Esbart Sant Martí de Barcelona.
Teatre El Casal



FESTIVAL MOST

10 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Otra cosecha*, de Pablo Banchemo. Dins la secció Collita. 5 euros.
Auditori del Vinsem

12 h. Projectió del DOCUMENTAL *Terroir to Table*, de Rasmus Dinsen (Dinamarca). Dins la secció Collita. 5 euros.
Auditori del Vinsem

18 h. Projectió del DOCUMENTAL *Redemption: Wine and Prophecy in the Land of Israel*, del director irlandès Ian McGonigle. Dins la secció Collita. 5 euros.
Auditori del Vinsem

20 h. Projectió del DOCUMENTAL *Vignerones*, de Guillaume Bodin, Dins la secció Collita. 5 euros.
Auditori del Vinsem

22 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Small, Slow but Steady*, de Shó

Miyake. 8 euros. Dins la secció Gran Reserva.
Cinema Kubrick

BAIX PENEDÈS

❖ **L'ARBOÇ**
18 h. Presentació del LLIBRE *El teatre d'un poble. L'Arboç 1770-2020*, de la doctora en Filologia Catalana Maria Teresa Rafecas Orpí.
Centre Parroquial

❖ **LA BISBAL DEL PENEDÈS**
11 h. ESPECTACLE musical *El safareig*, en el marc de Les Biblioteques amb DO. Hi haurà TAST de vins de Cellers Domenys. L'activitat començarà a la plaça de l'Església i acabarà als safaretjos
Safaretjos



❖ **LLORENÇ DEL PENEDÈS**
10 h. Taller de POESIA a càrrec de David Figueres. Gratuït. Places limitades, cal inscripció a teatredelacumprativa@gmail.com. Dins el cicle Cumprasia Biaix Poètic.
La Cumprativa

❖ **SANT SALVADOR (EL VENDRELL)**
9 h. ANELLAMENT d'aus a les Madrigueres. Informació i reserves al 670 019 171 o al 977 680 010.
Porta del camí del Romani

20 h. CONCERT de Manu Guix & The Veterans presentant el seu darrer treball *Moments*.
Auditori Pau Casals



❖ **EL VENDRELL**
19.30 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ "10 poemes i 30 obres de Lorca i Joan Descals", oberta fins al 5 de desembre, en horari de dilluns a divendres de 17 a 20 h.
Casa de Cultura García Lorca

GARRAF

❖ **CANYELLES**
14 h. CASTANYADA a les Palmeres de Canyelles. Organitza l'Associació de Veïns de les Palmeres, amb el suport de l'Ajuntament.
Les Palmeres

16 h. BALL amb el duet Charlotte amb motiu de la festa de la castanyada a les Palmeres de Canyelles. Organitza l'Associació de Veïns de les Palmeres, amb el suport de l'Ajuntament.
Les Palmeres

17 h. Taller de SARDANES a la Sala Multicultural. Inscripció gratuïta a l'OAC de l'Ajuntament de Canyelles.
Sala multicultural

❖ **RIBES**
11 h. CONVERSA de la ciutadania amb la l'alcaldeessa de Sant Pere de Ribes, Abigail Garrido.
Plaça de la Creu del Palou

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
10 - 20 h. PATI OBERT. Les instal·lacions exteriors i esportives del centre estaran obertes.
Escoles Canigó i Ítaca

11 - 21 h. PATI OBERT. Les instal·lacions exteriors i esportives del centre estaran obertes.
Escola Arjau i Llebtx

11 h. Activitat familiar CONTETREN: *Víctor i la petita Teresita*. Gratuït, inclòs a l'entrada general al museu.
Museu del Ferrocarril

11.30 h. JOC d'observació i coneixement "L'estació petita de Vilanova". Gratuït amb l'entrada al museu.
Museu del Ferrocarril

12.30 h. VISITA comentada "TRENexperiències: Josep Maria Subirachs, el ferrocarril vist per un gran artista". Activitat inclosa en el preu de l'entrada.
Museu del Ferrocarril

16 - 20 h. PATI OBERT. Les instal·lacions exteriors i esportives del centre estaran obertes.
Escola Ginesta

17 h. VISITA comentada a les col·leccions del museu Espai Far. Places limitades. Cal fer reserva prèvia a espaifar@vilanova.cat.
Espai Far

17.30 h. VISITA comentada "Els indians i els inicis del ferrocarril". Activitat inclosa en el preu de l'entrada.
Museu del Ferrocarril

18 h. Vilanova NIGHT RUN. La cursa infantil (1 km) serà a les 18.15 h. i la d'adults (5 km), a les 19 h. Inscripcions a vilanovanightrun.com.
Plaça de la Mediterrània



20 h. Representació de l'obra de TEATRE *Solo llamé para decirte que te amo*, de Nelson Valente.
Teatre Principal



6 Diumenge

EL TEMPS



Continua el temps estable i assolellat amb cel clar pràcticament tot del dia, amb alguns núvols primers a primera i última hora del dia. La temperatura baixarà una mica més de nit, voltant els 9° de mínima, i es mantindrà de dia, cap als 18 de màxima. El vent serà feble i a la mar hi haurà marejol.

EFEMÈRIDES

FA 60 ANYS
L'Assemblea General de les Nacions Unides vota per recomanar als 110 membres la imposició de sancions econòmiques i polítiques contra la República de Sud-àfrica per les seves polítiques racistes als seus propis ciutadans.

ALT PENEDÈS

❖ **LES CABANYES**
12 h. Club de LECTURA al voltant de l'obra *El monstre de Santa Helena*, d'Albert Sánchez Piñol.
Plaça de la Guitarra

❖ **GELIDA**
19 h. BALL de tarda amb el Duo Mediterráneo. Taquilla inversa.
Sala d'espectacles de l'UCG

❖ **GUARDIOLA DE FONT-RUBÍ**
19 h. BALL amb l'orquestra Xarop de Nit.
Centre Recreatiu

❖ **LAVERN (SUBIRATS)**
10 h. CURSA de les caves. Hi haurà un recorregut de 10 km i un de 5 km.

CONVOCATÒRIES

❖ L'Associació de Gent Gran de Sant Jaume dels Domenys

organitza una excursió a la Vall de Bianya per al 18 de novembre. La sortida té un cost de 63 euros i inclou transport, esmorzar, trenet turístic, dinar i guia acompanyant. Les persones interessades han de contactar amb l'associació a través del correu aggdomenys@gmail.com.

❖ L'Oficina Municipal d'Empresa de Vilanova i la Geltrú

programa cursos i tallers adreçats a treballadors autònoms: Copywriting per a xarxes socials, el 24 de novembre, i Eines per a una millor gestió del teu negoci, els dies 1 i 15 de desembre. Tots dos tindran lloc al Neàpolis i per inscriure-s'hi cal fer-ho a través del web www.vilanova.cat/empresa.

❖ La FEGP convoca el curs "Lideratge i gestió d'equips" per als 21, 23, 28 i 30 de novembre de 15 a 19 h. Serà una formació presencial i vivencial per ajudar a gestionar un equip i oferir eines concretes per gestionar diferents perfils de persones. Les inscripcions s'han de fer a través del web www.fegp.cat.

❖ L'àrea d'Igualtat, Atenció a la Dona i Atenció als col·lectius LGBTI+ de l'Ajuntament de Calafell presenta el certamen "Tens un minut per a la igualtat a Calafell?". Les persones interessades a participar-hi han d'elaborar un vídeo relacionat amb la igualtat i fent èmfasi en la denúncia social. Les bases i la inscripció es poden fer a través del web decidim.calafell.cat.

❖ L'Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos organitza la 39a Mostra Artística Sant Raimon de Penyafor, que comprèn sis modalitats: dibuix, pintura, ceràmica, escultura, fotografia i il·lustració digital, amb una categoria per a joves de 12 a 17 anys en les modalitats de dibuix, pintura, ceràmica, fotografia i il·lustració digital. Totes les persones interessades en l'art hi poden participar. Les obres s'han de lliurar a la Casa de Cultura Mas Catarro del dia 12 al 16 de desembre, i les bases es poden consultar al web de l'Ajuntament.

❖ El 20 de novembre tindrà lloc la I Cursa Solidària Calafell-Cunit, organitzada conjuntament pels ajuntaments d'ambdós municipis. Hi haurà diferents modalitats adaptades a totes les edats i tindrà un caire solidari, ja que els fons de les inscripcions es destinaran a l'associació Joan Petit Nens amb Càncer. Les inscripcions poden fer-se a través de la plataforma www.athleticevents.net o presencialment a les regidories d'Esports de Cunit i Calafell.

<< VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

Cal inscripció prèvia a cursacaves.wordpress.com.
Carretera

❖ ELS MONJOS

8 h. CAMINADA a Santa Maria de la Sala (Jorba, Anoia). Activitat gratuïta i oberta a tothom organitzada pel grup Anem a Caminar.
Aparcament del mercat

10 h. Torneig d'ESCACS de categories infantil i adulta. Inscripcions al Whatsapp 640.119.745 o a info@lamargaridoia.cat.
Societat la Margaridoia

❖ EL PLA DEL PENEDÈS

9 h. CAMINADA des del Pla fins al Pont Nou de Sant Pere de Riudebitlles. Ruta circular de 13 km i dificultat baixa, organitzada per l'associació de Dones Elna.
Plaça de l'Ajuntament



❖ LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

10.30 h. VISITA guiada al Castell. Cal inscripció prèvia al 669.287.539.
Castell de Penyafor

12 h. VISITA guiada "L'oci burgès". Cal inscripció prèvia al 669.287.539.
Castell de Penyafor

FESTA DEL MOST

9.15 h. 27è CONCURS DE PODA de la Ràpita "Paulino Santó Batlle". Les inscripcions s'han de fer a partir de les 8.45 h.
Vinyes del costat de l'escola

10 h. ESMORZAR per als participants del concurs de poda de la Ràpita "Paulino Santó Batlle". Seguidament, DEMOSTRACIÓ d'eines de treball de coberta vegetal (Jympa).
Al costat de l'escola

10.30 h. MISSA solemne i ofrena el vi novell i fruits de l'any, acompanyada per la Coral l'Amistat.
Església

10.45 h. 9a GIMCANA DE TRACTORS infantil. Les inscripcions s'han de fer a partir de les 10.30 h. En acabar, sorteig d'un tractor amb pala New Holland infantil. Inscripcions limitades.
Al costat de l'escola

11.15 h. 26a GIMCANA DE TRACTORS.
Al costat de l'escola

❖ SANT MARTÍ SARROCA

9.30 h. Sortida de la CAMINADA familiar de la Cursarroca. Amb un recorregut de 9,9 km. Les inscripcions cal fer-les telemàticament al web webtretzesports.wixsite.com/cursarroca o bé a Flors Lluna.
Rambla Catalunya

19 h. BALL de saló amb el conjunt Voralmar Trio.
El Centre

❖ SANT MIQUEL D'OLÈRDOLA

10.30 h. RUTA per la muntanya d'Olèrdola: "Entre fonts i forns". Ruta de senderisme guiada gratuïta de 5 km pel Parc Natural d'Olèrdola. S'ha de fer inscripció a turisme@olerdola.cat i les places són limitades.
Conjunt monumental

❖ SANT MARTÍ SARROCA

9.15 h. Sortida de la CURSARROCA. La cursa de muntanya té un recorregut d'11,6 km. Les inscripcions cal fer-les telemàticament al web webtretzesports.wixsite.com/cursarroca o bé a Flors Lluna.
Rambla Catalunya

MATINAL AL PARC
Conjunt monumental

10.30 - 13h. JOCS gegants per a tota la família a càrrec del Burro dels Jocs i TALLERS familiars a càrrec de Talleretcraft.

10.30 - 13 h. Jornada de PORTES OBERTES al Conjunt Monumental. A més, tothom que ho vulgui podrà participar al CONCURS DE FOTOGRAFIA dels Parcs del Garraf, Olèrdola i del Foix.

12.30 h. ESPECTACLE de cloenda amb animació musical a càrrec de Coloraines Band.

❖ SANT SADURNÍ D'ANOIA

10 h. PORTES OBERTES al Cava Centre. Visites gratuïtes dels elements de la Festa de la Fil·loxera (de 10 a 11.30 h.) i del Cava Centre (d'11.30 a 12.30 h.). Reserva prèvia al 938 913 188 o per correu a cavacentre@santsadurni.cat.
Cava Centre

❖ TORRELAVIT

18 h. Representació de l'ESPECTACLE *Les històries de l'avi Josep*, a càrrec de la companyia WeColorMusic i en el marc del cicle Novembre Cultural.
Casal de Cultura



❖ VILAFRANCA DEL PENEDÈS

9 h. CAMINADA popular a la torre de les Aigües. Organitzada per l'Associació de Veïns del Molí d'en Rovira. A la tornada, al local de l'associació hi haurà cava per a tots els participants.
Local de l'associació de veïns

10 h. CAMINADA guiada i gratuïta pel parc natural d'Olèrdola, organitzada pel grup de Caminaires

de la Girada. Imprescindible inscripció a info@caminaires.cat.
Davant la pastisseria Rius de la Rambla de la Girada

10.30 h. CAMINADA Espai Mirada Endins, amb Dorte Froreich i Marga Hernández. Reserves a siad@vilafranca.org o al tel. 93 890 32 18. Activitat gratuïta dirigida a dones. Places limitades.
Avinguda de Foix, inici Camí del Vi



11.30 i 17.30 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Hooper: el polletllebre*.
Cinema Kubrick

12 h. Espectacle familiar de TITELLES i clown *Quimera*, a càrrec de la companyia Guilla Teatre. Adreçat a infants a partir de 6 anys.
Teatre El Casal

18.45 h. BALL de saló amb el conjunt Estres Band.
Teatre El Casal

❖ VILAFRANCA DEL PENEDÈS

19 h. CONCERT *Talleu, és bona!*, de la coral Laroc, amb motiu del seu 30è aniversari. Bandes sonores destacades de la història del cinema. Entrades a la Llibreria La Cultural o a través del web entrapol.is/ IDKZC o bé el mateix dia del concert (10 euros).

Auditori

19 h. CONCERT d'orgue a càrrec de la concertista Mary Nancy, que interpretarà obres de Paul Hindemith, Jehan Alain, Maurice Duruflé, Bach i Josep Soler, compositor vilafranquí recentment traspasat. Entrada lliure, taquilla inversa. Dins el cicle de concerts d'orgue.
Basílica de Santa Maria



20 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Un año, una noche*.
Sala Zazie del Casal

FESTIVAL MOST

12 h. HOMENATGE al país convidat del Most: Geòrgia, Sessió dedicada a la mil·lenària cultura vinícola de Geòrgia, amb la projecció del documental *Georgie Homeland of Wine*, d'Alexander Gabunia. L'acte comptarà amb la presència del director de la pel·lícula i del cos diplomàtic del consolat de Geòrgia a Barcelona. En acabar, hi haurà una DEGUSTACIÓ dels seus vins acompanyats d'una mostra de les seves menges. 5 euros.
Auditori del Vinsem

14 h. ÀPAT popular georgià, a càrrec de restaurants georgians establerts a Catalunya i com a homenatge que enguany el Festival Most fa a la mil·lenària cultura vinícola de Geòrgia.
Plaça Jaume I

17.30 h. Projectió del DOCUMENTAL *La Vid(A)*, d'Ezequiel Comesañas. Dins la secció Collita. 5 euros.
Auditori del Vinsem

17.30 h. Projectió del DOCUMENTAL *Wine and bar*, de Mark Johnston i Mark Ryan. Dins la secció Collita. 5 euros.
Sala Zazie del Casal

20 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *La Maternal*, de Pilar Palmero. 8 euros. Dins la secció Gran Reserva.
Cinema Kubrick



BAIX PENEDÈS

❖ LA BISBAL DEL PENEDÈS

18 h. Cinema xic. Projectió de la PEL·LÍCULA *Binti. Una youtuber sense fronteres*.
Societat



❖ CALAFELL

18 h. Representació de l'obra de TEATRE *De perras y criadas*, protagonitzada per Marta Fons.
Teatre Joan Colet

❖ **LLORENÇ DEL PENEDÈS**
12 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *La cura importa*, de Dolors Comars d'Argemir. Dins la 12a Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic "Dins la pandèmia".
La Cumprativa

18.30 h. EL DOCUMENTAL del Mes. Projectió d'*Estimada Sara*, de la cineasta Patricia Franquesa. Per finalitzar hi haurà una xerrada amb Laura Torres, taxista emprenedora de Calafell.
El Centre

19 h. BALL de saló amb el conjunt Almas Gemelas.
La Cumprativa

❖ **LA PLATJA DE CALAFELL**
12 h. Presentació del LLIBRE *Vilamar. Una aventura pedagògica a Calafell*, a càrrec de Carme Ortoll Grífols, mestra, exdirectora general d'Educació Infantil i Primària del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, directora de la Fundació Artur Martorell i prologuista del llibre.
Hotel Le Méridien Ra

❖ **SANT JAUME DELS DOMENYS**
18 h. Presentació de l'OBRA TEATRAL *El llibre de les bèsties!*
Societat Cultural i Recreativa

GARRAF

❖ **CANYELLES**
FESTA DE BENVINGUDA A LA TEMPORADA DE L'ESPIGALL DE CANYELLES

10 h. Taller de PINTURA infantil.
Placeta de la Bassa d'en Llot

10 h. Acció de NETEJA "Let's Clean Up" a la riera que creua la Bassa d'en Llot.
Placeta de la Bassa d'en Llot

10.30 h. XERRADA sobre la vespa velutina, a càrrec de Fran Lucas, de Zuhari.
Espai Coworking

11 h. Passejada amb BICICLETA.
Placeta de la Bassa d'en Llot

11.30 h. Presentació del LLIBRE *Ara o mai*, a càrrec del seu autor, Xavier Soler.
Espai Coworking



12.30 h. SHOWCOOKING de Carme Rusalleda. Tot seguit, tast d'espigalls i tast de vins i caves.
Plaça del Casal

1r CERTAMEN FOTOGRÀFIC PERE MASSANA: "CANYELLES, RACONS I RECORDS"
Espai Coworking

11 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ de fotografies.

12 h. HOMENATGE a Pere Massana i taula rodona sobre el món de la fotografia.

13 h. Entrega de PREMIS.

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
10 - 14 h. PORTES OBERTES a l'Espai Far amb motiu del primer diumenge de mes. Entrada gratuïta.
Espai Far

11 h. CIRCUIT de trens en miniatura. Organitza l'Associació d'Amics del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú AFEVI. Preu: 1,5 euros.
Parc de Ribes Roges

11 i 13 h. VISITA gratuïta a la col·lecció de la Masia d'en Cabanyes amb motiu del primer diumenge de mes.
Masia d'en Cabanyes

11 h. PORTES OBERTES al Museu Romàntic Can Papiol amb motiu del primer diumenge de mes. Entrada gratuïta.
Museu Romàntic Can Papiol

11.30 h. VISITA guiada "La Mataró en marxa". Activitat inclosa amb l'entrada al museu.
Museu del Ferrocarril



12 h. VISITA comentada "El col·leccionisme i Goya a la Masia d'en Cabanyes" amb motiu del primer diumenge de mes.
Masia d'en Cabanyes

18 h. Representació de l'obra de TEATRE *Quan les nenes volen alt*, d'El Replà Produccions. Adaptació a musical del conte homònim de Raquel Díaz Reguera.
Teatre Principal



18 h. Sessió del Cicle de Balls de Saló "BALLEM!" amb el Duo Melody.
Foment Vilanoví

7 Dilluns

EFEMÈRIDES

FA 363 ANYS
 A l'Illa dels Faisans (País Basc) se signa el Tractat dels Pirineus. La monarquia hispànica cedeix a França el Rosselló, el Conflent, el Capcir, el Vallespir i la meitat nord de la Cerdanya. A canvi, aquest deixarà d'ajudar Catalunya en la Guerra dels Segadors.

ALT PENEDÈS

❖ **ELS MONJOS**
19 h. REUNIÓ informativa d'Alcohòlics Anònims amb motiu del 23è aniversari del grup dels Monjos.
Carrer Sant Josep, 1

❖ **LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)**
21.30 h. Nit de MUNTANYISME: "L'ombra inquieta", a càrrec de Diego Sanz Casanovas. Dins la Festa del Most.
CCRR

❖ **SANT LLORENÇ D'HORTONS**
15 - 19 h. Donació de SANG.
Escola Pau Casals



❖ **SANT MARTÍ SARROCA**
17.30 h. CONTACOTES *Amb emoció*, a càrrec de Marta Estruch. Informació i inscripcions a b.st.martisa.ncp@diba.cat.
Biblioteca

❖ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
20 h. Cicle Tertúlies per la Independència. XERRADA "Josep Costa, advocat i exvicepresident de la Mesa del Parlament".
Biblioteca Ramon Bosch de Noya

❖ **VILAFRANCA DEL PENEDÈS**
17.30 h. Taller de MEDITACIÓ artística amb fang adreçat a persones cuidadores no professionals, conduït per Marta R. Peribáñez, artterapeuta, medidora artística i facilitadora de grups. Organitzat per TiÀM amb motiu del Dia Internacional de les Persones Cuidadores.
L'Escorxador

18.30 h. TALLER de cuina per aprendre els secrets de la cuina del Cigró d'Or, amb motiu del 20è aniversari del restaurant. A càrrec del cap de cuina, Moha Essabi. Cal inscripció al web elcigrodor.com (25euros).
Restaurant El Cigró d'Or

GARRAF

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
8 i 10 h. TALLER de "Cuina sense pares".
Institut Cabanyes



15 h. TALLER de "Cuina sense pares".
Aula de Salut

16.30 h. TROBADA amb l'escriptora Núria Martí Constans. Gratuïta.
Biblioteca Joan Oliva

8 Dimarts

EFEMÈRIDES

FA 229 ANYS
 S'obren les portes del Museu del Louvre, a París.

FA 57 ANYS
 Al Regne Unit s'aboleix la pena de mort.

ALT PENEDÈS

❖ **MOJA (OLÈRDOLA)**
17.30 h. XERRADA sobre el testament vital i els serveis socials municipals.
Casal d'Avis

❖ **SANT JOAN DE MEDIONA**
19 h. CERCLE DE DONES. Obert a totes les dones. Més informació a reneixerdelcancer.com i reserves per Whatsapp al 686 929 808.
Espai Renèixer del Càncer



❖ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
10 h. XERRADA i mostra "Història de la fotografia i el cinema". Horaris de visita a convenir, trucant al telèfon 683 249 922. Gratuït.
CC ONG Ajuda al Desenvolupament

19 h. Presentació de la NOVEL·LA *Balla, esperança, balla*, de Xavier Hernánadez.
Biblioteca Ramon Bosch de Noya



❖ **VILAFRANCA DEL PENEDÈS**
11 h. XERRADA "Què cal saber sobre el dolor?", a càrrec de la farmacèutica Gemma Font, de la farmàcia Olivé.
Casal de la Gent Gran de l'Espirall

19.30 h. Setmana de les Persones Cuidadores. CONFERÈNCIA "Comunicar i estar", a càrrec d'Anna Esclusa Feliu, pedagoga i coordinadora del Projecte Modulació Pedagògica. HeartMath Mentor/Trainer.
Escorxador

19.30 h. TAST de vins de Geòrgia amb el guiatge del sommelier Ramon Salas i la participació d'un enòleg georgià. 25 euros. Amb motiu de l'homenatge que enguany el Festival Most ret a la cultura vitivinícola mil·lenària de Geòrgia. En el marc del Festival Most.
Vinseum

BAIX PENEDÈS

❖ **COMA-RUGA (EL VENDRELL)**
17 h. Let's talk. Grups de CONVERSA en anglès. Cal inscripció prèvia a la mateixa Sala de Lectura o per telèfon al 977 680 558.
Sala de Lectura

❖ **LLORENÇ DEL PENEDÈS**
17 h. CONTE i taller de tardor: *La fulla que volia volar*. També es decorarà la Biblioteca per a la tardor. Adreçat a infants a partir de 3 anys. Activitat en el marc del programa Biblioteques amb D. O.
Biblioteca

GARRAF

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
15.30 h. CURS d'Excel·lència intermediet "El Excel no me suma bien". Organitza la Federació Empresarial del Gran Penedès (FEGP). Vuit sessions de tres hores els dimarts i dijous (15:30 a 18:30 h.) fins a l'1 de desembre.
FEGP Vilanova (carrer Ancora, 3)

17.30 h. TALLER d'iniciació a la novel·la negra a càrrec de l'escriptor Ignasi Oliveres. Els dies 8, 15 i 29 de novembre de 17:30 a 19:30 h.
Biblioteca Joan Oliva

17.30 h. CURS per abordar les tècniques de dinamització de treball en equip. Dimarts 8 i 15 de novembre de 17:30 h. a 20 h. i 22 de novembre de 17:30 h. a 20:30 h.
Centre Cívic La Geltrú

9

Dimecres

EFEMÈRIDES

FA 40 ANYS

La BBC emet el primer capítol de *The Young Ones* (Els joves).

FA 33 ANYS

Es permet als ciutadans de Berlín (Alemanya) travessar el mur que dividia la ciutat.

ALT Penedès

❖ LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

17 h. TALLER per fer un calendari d'advent adreçat a infants de P3 a P5, acompanyats d'un adult. Inscripció prèvia per Whatsapp al 629 174 007 **Espai Antistiana**

19 h. XERRADA vitivinícola "Afecta el clima a l'elaboració dels vins?", a càrrec de Carles Playà Maset. Dins la Festa del Most. **CCRR**

❖ SANT LLORENÇ D'HORTONS

16 h. TALLER d'autoprotecció, suport vital bàsic i DEA. Gratuït, cal inscripció prèvia a st.lorensh@ajhortons.cat. **Centre Cultural Joana Raspall**



❖ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
17.30 h. Hora del CONTE: *La veritable història de la fada de les dents*, a càrrec de Mai Tant Teatre. Espectacle de titelles per a públic familiar amb infants a partir del curs d'13. Inscripcions al web: santsadurni.cat/activitatsinfantil2. **Biblioteca Ramon Bosch de Noya**

❖ **VILAFRANCA DEL PENEDÈS**
17.30 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Hooper: el polletllebre*. **Cinema Kubrick**



17.30 h. TALLER de relaxació a càrrec de Marc Juncosa, del centre Narayana. Organitzat per TiÀM, amb motiu del Dia Internacional de les Persones Cuidadores. **L'Escorxador**

20 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Un año, una noche*. **Sala Zazie del Casal**



20 h. Projectió dels CURTMETRATGES *Heurtebise*, d'Elisa Torres i Octavio Guerra; *Distàncies*, de Susan Béjar; *Masculí_32*, de Nabil Chabaan; *La banyera*, de Sergi Martí; *Una bona causa*, de Miguel Aguirre; *LOOP*, de Pablo Polledri; i *Lamento*, de Rubén Sánchez. 5 euros. Dins la secció Brot del Festival Most. **Cinema Kubrick**

22 h. Sessió de CINEMA de Km. 0. Projectió de *Justqu'ici, tout va*, dirigida per l'actor sadurninenc Francesc Cuéllar. Gratuïta. Dins del Festival Most. **Sala Zazie del Casal**

BAIX Penedès

❖ CALAFELL

17 h. Club de LECTURA infantil "Ratolins", adreçat a infants de P5 i 1r de primària, acompanyats d'una persona adulta. Club de lectura en família per descobrir àlbums il·lustrats escrits i il·lustrats pels autors més reconeguts de la literatura infantil. Inscripcions presencialment a les biblioteques, per Whatsapp al 687 271 373, o trucant a la Biblioteca Ventura Gassol al 977 691 284. **Biblioteca Ventura Gassol**

18 h. Club de LECTURA "L'hora violeta", en col·laboració amb el Servei d'Informació i Atenció a les Dones de Calafell, per llegir obres que tenen un rerefons feminista. Es comentarà el llibre *Las hijas del agua*, de Sandra Barneda. Conduït per Lola Escoda i Sílvia Pedret. Places limitades, inscripcions presencialment a les biblioteques, per Whatsapp al 687 271 373, o trucant a la Biblioteca Ventura Gassol al 977 691 284. **Biblioteca Ventura Gassol**

❖ CUNIT

17.30 h. BIBLIOTEQUES amb DO: "Som artistes! Taller de manualitats". Activitat adreçada a infants entre 4 i 10 anys. Cal realitzar inscripció prèvia a la biblioteca, enviant un correu electrònic a biblioteca@cunit.cat o trucant al 977 67 48 84. **Biblioteca Marta Mata**

GARRAF

❖ RIBES

2es JORNADES D'ECONOMIA DEL GARRAF I L'ALT Penedès "ELS REPTES ENERGÈTICS AL GARRAF I L'ALT Penedès"
Sala Josep Lluís Palacios

10 h. CONFERÈNCIA "Ara o mai. Entendre el planeta i la urgència d'actuar", a càrrec del doctor en Ciències Geològiques Xavier Soler. Presenta i modera Isidre Also, director de Node Garraf.

11 h. CONFERÈNCIA "Els recursos energètics i les assignatures pendents a Catalunya", a càrrec del cap de Divisió de Planificació Energètica de l'Institut Català d'Energia, Joan Esteve. Presenta i modera Mònica Esteve, secretària tècnica i coordinadora d'Enginyers Garraf-Penedès.

11.30 h. TAULA RODONA sobre els models i casuística a les administracions locals. Amb la participació de Marta Verdejo, alcaldessa d'Olivella; Xavier Rodríguez, regidor d'Urbanisme i Serveis Socials de l'Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia; Aureli Ruiz, regidor d'Hisenda, Serveis Centrals i Projectes Estratègics i Mobilitat de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès; F. Xavier Serra, regidor de Medi Ambient de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú; i Fran Perona, regidor d'Urbanisme de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes. Presenta i modera Yolanda Daudén, cap de l'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes.

12.45 h. TAULA RODONA sobre els nous reptes en la generació d'energies i el seu subministrament. Amb la participació d'Alejandro Valdovinos, de Circontrol; Marta Marsó, de Sinergia Penedès-Instatec; i Ricard Gorgues, de Cefiner. Presenta i modera Pep Aijón, responsable de Zona Anoia, Alt Penedès i Garraf

de la Cambra de Comerç de Barcelona.

12.45 h. CONFERÈNCIA "Nimby: no ho vull al pati de casa meua!", a càrrec de Pere Alemany, d'Agadar Broadcast Services. Presenta i modera Àngel Font, president de la Cambra del Garraf - Cambra de Comerç de Barcelona.

❖ VILANOVA I LA GELTRÚ

10.30 h. XERRADA sobre alimentació i envelliment actiu a càrrec de la dietista-nutricionista de l'ICS Alt Penedès-Garraf Anna Trillas. Gratuït. **Casal Municipal de la Gent Gran**

15 h. VISITA comentada a la subhasta de peix. Gratuïta. Places limitades. Cal fer reserva prèvia a www.lalotja.info. **Llotja de Peix**



10

Dijous

EFEMÈRIDES

FA 53 ANYS

Als EUA s'emet per primera vegada el programa de televisió *Sesame Street* (a Espanya, *Barrio Sésamo*).



Què passa
al Penedès?

SUBSCRIU-TE a la newsletter de **La Fura**
Entra a www.lafurapenedes.cat i **dona't d'alta**

El teu email

SUBSCRIURE



ALT PENEDÈS

ELS MONJOS

16.30 h. BERENAR terrorífic. Activitat gratuïta adreçada al jovent a partir de 1r d'ESO. Inscripció prèvia per Whatsapp al 629.174.007.
Tangram

19.30 h. BALL de tarda amb Swing Family. Inscripcions al Whatsapp 640.119.745 o a info@lamargaridoia.cat.
Societat La Margaridoia

SANT MARTÍ SARROCA

15 h. TRITLLEIG general de campanes a càrrec de Josep Forcada (guia del castell), amb la col·laboració de Josep M. Galimany i Alba Neher. Acte en el marc de la festa major petita.
Església de Santa Maria

19 h. ESPECTACLE audiovisual i cantat *Teatre de la natura*, a càrrec de Rosa Vendrell.
Biblioteca

SANT PERE DE RIUDEBITLLES

19.30 h. Festival Most als Municipis. Sessió especial Brot, selecció de CURTMETRATGES de ficció del nostre país. La sessió s'acompanyarà amb un TAST de vins del municipi.
Molí de Cal Xerta

SANT SADURNI D'ANOIA

19 h. Presentació del LLIBRE *Pau, el valor de la vida als nostres dies*, de Jordi Armadans, acompanyat per la periodista Lourdes Vergés.
Biblioteca Ramon Bosch de Noya

VILAFRANCA DEL PENEDÈS

10.30 - 12.30 h. PRESENTACIÓ de la guia de digitalització de petits cellers.
Centre Àgora

16 h. Presentació del POEMARI *Habitació 103*, de Miquel Cartró, amb la presència de l'autor, acompanyat per Rosa Maria Prat, escriptora, i Pep Forn, psicòleg i escriptor. Presentat per l'actor Jaume Montané, que recitarà poemes.
Hospital Comarcal de l'Alt Penedès



19.30 h. TAULA RODONA al voltant de l'obra de teatre *Terra baixa*, d'Àngel Guimerà. Amb la participació dels ponents Neus Oliveras, Clara Queraltó i Llorenç Refecas, moderada per Manel Güell. Entrada lliure. L'acte té lloc en el marc de la representació d'aquest clàssic que tindrà lloc el 19 de novembre al Casal i que anirà a càrrec del Taller d'Assaig Teatre, dirigida per Valeri Laguna.
Teatre El Casal

19.30 h. XERRADA sobre La Caixa de Solidaritat, amb Pep Cruanyes, advocat i vicepresident de l'Assemblea Nacional Catalana.
Escorxador

19.30 h. Presentació de la NOVEL·LA *Temps enrere*, de Ramon Solsona. La glosa de la novel·la anirà a càrrec del poeta i crític literari Jordi Llavina.
Celler Torres. Nau Alfons XIII



RAMON SOLSONA

FESTIVAL MOST

19.30 h. TAST "El vi i el conflicte", de la mà del sommelier Roger Viusà, nomenat millor sommelier català l'any 2006 i millor sommelier del món l'any 2008.
Vinseum

20 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *Weed and Wine*, de Rebecca Richman Cohen. Dins la secció Collita. 5 euros.
Auditori del Vinseum

20 h. Projectió dels CURTMETRATGES *17 minuts* amb Nora, d'Imanol Ruiz; *EL lector*, d'Ivan Blanco; *Espines*, d'Ivan Sainz; *Llenties*, de José Antonio Campos; *Sorda*, de Nuria Muñoz-Ortín; *Kafka's Doll*, de Bruno Simões; *La nedadora*, de María Algora; i *Zama*, de Miquel Àngel Marquès. 5 euros. Dins la secció Brot.
Cinema Kubrick

BAIX PENEDÈS

COMA-RUGA (EL VENDRELL)

17 h. JOCS de taula per a adults. Cal inscripció prèvia a la mateixa Sala de Lectura o per telèfon al 977 680 558.
Sala de Lectura

EL VENDRELL

19 h. Presentació del LLIBRE *Lagarda: cómo ser un animal salvaje en España*, de Gabi Martínez, amb la participació de José Luis Espina.
Museu Deu

GARRAF

RIBES

2es JORNADES D'ECONOMIA DEL GARRAF I L'ALT PENEDÈS "ELS REPTES ENERGÈTICS AL GARRAF I L'ALT PENEDÈS"
Sala Josep Lluís Palacios

9.30 h. CONFERÈNCIA "Sostenibilitat social i ambiental al Garraf i l'Alt Penedès", a càrrec de David Moreno, consultor d'Activa Prospect i coordinador de l'Índex FEGP de Competitivitat Comarcal. Presenta i modera Rosa Jorba, directora

de la Federació Empresarial del Gran Penedès.

10 h. CONFERÈNCIA "Paisatge i energia. On? Com?: La geografia del Penedès i l'encaix energètic", a càrrec del biòleg i ambientòleg Antoni Ferran. Presenta i modera Olga Aibar, periodista del Penedès Econòmic.

11.30 h. TAULA RODONA sobre "Eficiència energètica en el sector de l'habitatge", a càrrec de Mar López, degana del Col·legi d'Enginyers Tècnics Industrials Garraf i Alt Penedès, i Josep Orriols, representant de la delegació al Penedès i el Garraf del Col·legi d'Arquitectura Tècnica de Barcelona. Presenta i modera Judit Garrido, responsable de l'àrea d'Empresa de l'Agència NODE Garraf.

12 h. PRESENTACIÓ del projecte "Habitatge de consum 'quasi zero'; entre la masia tradicional i la casa domòtica", a càrrec d'Iñaki Ozcáriz, arquitecte i gestor energètic, del gabinet Ozcáriz-Lindstrom, i Kathy Lindstrom, arquitecta, del gabinet Ozcáriz-Lindstrom. Presenta i modera Amèlia Maestre, adjunta a direcció de la Federació Empresarial del Gran Penedès.

12 h. PRESENTACIÓ del projecte "ElectricITAT: De l'autoconsum a la cooperativa energètica", a càrrec de Víctor M. Llor, director d'Instal·lador, i Jordi Queraltó, enginyer. Presenta i modera Amèlia Maestre, adjunta a direcció de la Federació Empresarial del Gran Penedès.

12.30 h. CONFERÈNCIA "Les subvencions i ajuts per la implementació de nous sistemes i instal·lacions d'energia a la indústria", a càrrec de Patrick Renau, tècnic d'Unitat d'Indústria a l'Institut Català d'Energia. Presenta i modera Maria Eugènia Fernández, tècnica de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes.

VILANOVA I LA GELTRÚ

13.15 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ "Camins de ferro". Inclou en el preu d'entrada al museu. Fins al 18 de desembre.
Museu del Ferrocarril



19 h. ESCAPE ROOM "El misteri de la biblioteca prohibida". Fins al 20 de novembre. Entrades a <https://museucanpapiol.cat/comprar/escape-room-a-can-papiol/?date=2022-11-10&time=1900>.
Museu Romàntic Can Papiol

19.30 h. Projectió de la PEL·LÍCULA *The Father*, dins el programa CulturaMent. Gratuïta.
Teatre Principal

PUNT I SEGUIT



El CCCB acull fins a l'11 de novembre l'exposició més reconeguda en l'àmbit del fotoperiodisme a escala mundial. La mostra reuneix les fotografies i les produccions multimèdia guanyadores dels concursos de fotografia i de narrativa digital World Press Photo.

L'exposició mostra treballs, majoritàriament inèdits al nostre país, escollits per la seva qualitat visual i que ofereixen diversos

punts de vista sobre l'actualitat. Mirades múltiples i panoràmiques que conviden a la reflexió, especialment enriquida a les visites guiades.

L'exposició es complementa amb altres activitats, com la proposta de visites comentades i altres activitats paral·leles per generar debat sobre el valor i els reptes del fotoperiodisme i aprofundir en les temàtiques dels projectes guanyadors.

ROCK & PALMAS

Arriba la tercera edició del festival flamencodèlic Rock & Palmas, que ofereix el millor del rock andalus actual. Divendres 4, al Razzmatazz 2, amb Sevilla Distorsión i una actuació dels veterans Lagartija Nick.

THOSE FOOD MARKET

Els dies 5 i 6 de novembre el Teatre Nacional de Catalunya acollirà de nou el festival All Those Food Market, on es reuneixen les propostes gastronòmiques locals i projectes artesanals més atractius de la ciutat.

LA POSTAL

Roser Blanc *Fotògrafa*



Dissabte de mercat
Vilafranca del Penedès

Entrega immediata



Vilamòbil

Audi A1

Sportback Adrenalin

des de **390€**/mes*

48 mesos - 10.000 km/any

Sense entrada

IVA inclòs

Unitats limitades

Vilanova i la Geltrú

Ronda d'Europa, 68
08800 Vilanova i la Geltrú
Tel. 938 16 80 70

Vilafranca del Penedès SO

Avinguda de Tarragona, 135
08720 Vilafranca del Penedès
Tel. 938 17 17 28

www.audi-vilamobil.com



*Oferta subjecta a finançament de Audi Financial Services. Oferta subjecta a disponibilitat d'estoc.