

la Fura

L'INFORMATIU DE L'ALT PENEDEÈS,
BAIX PENEDEÈS I GARRAF

Del 6 al 12 de novembre de 2015 n. 1.714

Agenda

Concert a l'Auditori Pau Casals del Vendrell amb un instrument nou, el Nautilus

» PÀG. 30



Lo Carro Gros

Els Castellers de Vilafranca fan la millor diada de tots els temps i els Xicots, la seva millor actuació

» PÀG. 16-19



Noticiari

Creixent suport institucional a l'intercanviador del TGV a Lavern

» PÀG. 10



VEGUERIA

Primera llevantada de tardor al Penedès

» PÀG. 12

BAIX PENEDEÈS

L'institut La Talaia, de Segur de Calafell, estrenarà edifici al setembre

» PÀG. 11

GARRAF

Vilanova dóna cobertura legal a les tres associacions cannàbiques de la ciutat

» PÀG. 14



**Vinicultura
en 35 mm.**

Audi 
A l'avantguarda de la tècnica

Recordes fins a on **volies arribar?** És hora de buscar **noves metes.**

Sí, ha estat un trajecte apassionant. Cada obstacle, cada repte, cada barrera et fa més fort. Més segur. Més decidit. Estar just on volies estar t'impulsa a marcar nous límits i superar-los. Un viatge per compartir amb el nou Audi Q7. Una revolucionària generació que incorpora de sèrie la tracció quattro® i innovadores opcions com l'eix posterior direccional que li aporta agilitat, el sistema d'il·luminació intel·ligent Audi Matrix LED, el quadre d'instruments digital Audi virtual cockpit o la tercera fila de seients per tenir fins a 7 places. Un SUV més potent i eficient gràcies a la tècnica de construcció lleugera. Disseny, esportivitat i eficiència per marcar un brillant començament.
www.audi.es/q7

**Nou Audi Q7.
Només és el principi.**



Vilamòbil

Ronda Europa, 68
08800 Vilanova i la Geltrú
Tel: 93 816 80 70



Nou Audi Q7 de 218 a 333 CV (160 a 245 kW). Emissió CO₂ (g/100 km): de 144 a 193. Consum mitjà (l/100 km): de 5,5 a 8,3.

F la Fura

6 / 12 de NOVEMBRE de 2015 · Núm. 1.714

Edita

LA FURA CONTINGUTS SCCL
NIF F66599226

Consell Editorial

Roser Ferrer, Meritxell Pérez,
Jaume Plans i Lúdia Recasens

Redacció

Roser Ferrer, Meritxell Pérez i Jaume Plans

DISSENY I MAQUETACIÓ

Marta Carbó

ADMINISTRACIÓ

Lúdia Recasens

GESTIÓ COMERCIAL

Marta Escudé

COL-LABORADORS

Maria Batet, Santi Borrell, Montse Bueno, Andreu Caralt, Ismael Carbó, Miquel Casellas, Rosa Codina, Cristina Domingo, Oriol Duran, Juli Grandia, Pere Martí i Josep Miró

25.000 EXEMPLARS SETMANALS GRATUÏTS

DISTRIBUCIÓ A 216 FLEQUES DE 42 MUNICIPIS DE L'ALT PENEDEÈS, BAIX PENEDEÈS, GARRAF I ANOIA Albinyana, L'Arboç, Avinyonet del Penedès, Banyeres, Bellvei, la Bisbal del Penedès, les Cabanyes, Calafell, Canaletes, Canyelles, Castellet i la Gornal, Castellví de la Marca, Cunit, Font-rubí, Gelida, la Granada, la Llacuna, Llorenç del Penedès, Mediona, Olèrdola, Olesa de Bonesvalls, Pacs del Penedès, el Pla del Penedès, Pontons, Puigdàlber, Santa Fe del Penedès, Santa Margarida i els Monjos, Santa Oliva, Sant Cugat Sesgarrigues, Sant Jaume dels Domenys, Sant Llorenç d'Hortons, Sant Martí Sarroca, Sant Pere de Ribes, Sant Pere de Riudebitlles, Sant Quintí de Mediona, Sant Sadurní d'Anoia, Subirats, Torrelavit, Torrelles de Foix, el Vendrell, Vilafranca del Penedès, Vilanova i la Geltrú i Vilobí del Penedès.

LA FURA CONTINGUTS SCCL

c. Santa Digna, 9 · 08720 Vilafranca del Penedès
Tel. 93 676 68 46

redaccio@lafuranova.cat agenda@lafuranova.cat
publicitat@lafuranova.cat comercial@lafuranova.cat
administracio@lafuranova.cat bustia@lafuranova.cat

DIFUSIÓ CONTROLADA PER: MEMBRE DE:



IMPRÈS A: INDUGRAF OFFSET, SA · TEL. 977 29 64 77

DIPÒSIT LEGAL: B-16.850-1982

L'editorial

1714

El 1714 no és un número rodó, i malgrat això, per als catalans ja no és un número més. Sobretot en el context polític en què es troba el país. L'any passat es va celebrar el tricentenari de l'efemèride i en fa dos es va inaugurar a Barcelona el Born Centre Cultural, on s'explica la Guerra de Successió i el setge a què va ser sotmesa la capital catalana l'any 1714, així com les conseqüències posteriors de la victòria borbònica.

Les veus interessades diran que d'allò fa molt de temps i que la situació actual no hi té res a veure. I en part tindran raó. Però només en part. Si les tropes aliades no haguessin girat l'esquena al bàndol austriacista, ningú pot dir quina seria la situació política actual de Catalunya; però el més probable és que seguís sent un estat amb tots els drets i privilegis heretats de la Corona d'Aragó, que a partir del 1714 van ser abolits per passar a un model aliè, estranger, com era el de les lleis de Castella. I si malgrat tot, els poders polític, econòmic i judicial espanyols no se seguissin entestant, en ple segle

El context polític actual ha convertit en vigent una data històrica

XXI, a imposar arreu de l'Estat un model centralitzador, recentralitzador, tal vegada la data de 1714 no tindria les connotacions actuals; no tindria la vigència que té i seria tan sols una remembrança històrica que hauria caigut en el pou de l'oblit de part de la majoria de catalans.

Però els catalans d'avui venim d'on venim, estem on estem, i per això cada any l'11 de setembre reclamem massivament el nostre anhel de llibertat, coincidint amb la data en què se'ns van robar els nostres drets; i a cada partit de futbol al

Camp Nou, al minut 17:14, el públic espontàniament entona crits "d'independència"; i en l'any del tricentenari, el Born va ser visitat per l'extraordinària xifra d'1,9 milions de persones (ESTEM PARLANT D'UN MUSEU!); i per això, la novel·la *Victus* d'Albert Sánchez Piñol va tenir l'èxit que va tenir (per això i també la seva qualitat literària i per la promoció que se'n va fer, esclar) i és a punt de sortir-ne una segona part. Tot això, dos dies després d'una nova inundació d'estelades al camp del Barça, volíem recordar-ho ara, coincidint amb el número 1714 de *La Fura*.

Semàfor



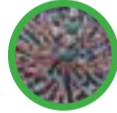
EN EL PUNT DE MIRA

Investiguen l'Ajuntament de Calafell per anular multes de trànsit



VERSIONS OPOSADES

L'obra social de la PAH l'enfronta amb els veïns del pis ocupat



VILAFRANCA CASTELLERA

Els Castellans fan la millor diada de tots els temps i els Xicots, la seva millor actuació

La vinyeta

Rosa Codina



COMPREM RELLOTGES de Luxe

La forma més segura de vendre el seu rellotge.

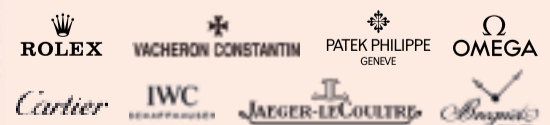
Som experts en la indústria rellotgera. Coneixem bé la informació actual, nacional i internacional, sobre tota la gamma de col·leccions i marques.

El seu rellotge és una joia que mereix el millor preu del mercat.



Certes marques i models de rellotges es revaloritzen amb el pas dels anys, les tendències del mercat, el tipus de moviment (de quars, automàtic, de corda...), el material (or, acer, titani...).

S'han de tenir en compte tots aquests elements per poder obtenir la valoració més justa per al seu rellotge.



A Vilafranca > Avda. Tarragona, 37 · Tel. 93 892 19 66

També al Vendrell (Jaume Carner, 16) i a Vilanova (Rbla. J.A. Vidal, 1A)

T

Tema de la Setmana

20 edicions

Se celebren enguany de la Mostra de Curtmetratges de Vilafranca, ara Brot

21 treballs

Són els que configuren el cartell de la secció Collita 2015



* FOTOGRAMA DE LA CINTA "CAN BAS ARRELS DE LA TERRA", CESC GARSOT

Vinicultura en 35 mm.

La secció Collita és una de les perles del Most Festival i és la que el fa singular. Es tracta d'una acurada selecció de la millor producció audiovisual internacional de peces relacionades amb el món vinícola

Ahir dijous, amb l'estrena de "Barcelona Nit d'Hivern", es donava el tret de sortida al Most, l'únic festival de cinema del vi i del cava del país, que se celebra a Vilafranca i comarca fins el 15 de novembre. Ens esperen, per tant, deu dies plens d'activitat cinèfila i de gaudi de la cultura del vi, amb projeccions a diferents sales de cinema de Vilafranca, també a Sant Sadurní i a diversos cellers de l'Alt Penedès, amb un programa d'activitats paral·leles i amb nombroses propostes enoturístiques que reforcen encara més aquesta singularitat del Most, que el diferencien de la resta de festivals cinematogràfics d'arreu: la cultura de la vinya, el vi i el cava.

A grans trets, el **Most Penedès Festival Internacional de Cinema del Vi i el Cava**, que és com oficialment s'anomena el certamen, s'estructura en tres grans seccions: **Gran Reserva**, **Collita** i **Brot**. **Gran Reserva** és una selecció de grans pel·lícules de qualsevol gènere que, havent-se projectat en festivals, encara no s'han estrenat comercialment a les pantalles

de cinema del nostre país. Per vincular aquestes sessions amb l'essència del Most, totes les projeccions s'acompanyen d'una degustació de vi o cava i compten amb la presència de convidats especials que presenten la pel·lícula i l'apadrinen, convertint la sessió en una celebració per a tots els públics que apropa el món del cinema al nostre territori. Les quatre pel·lícules que enguany formen part d'aquest Gran Reserva es projectaran els dos caps de setmana del festival i són, a banda de "Barcelona nit d'hivern", de Dani de la Orden: "Mustang", *opera prima* de Deniz Gamze Ergüven, un film seleccionat per França als Oscar i nominada als Premis del Cinema Europeu; "Mia madre", de Nanni Moretti, un dels grans del cinema europeu; i "La Novia", de la jove directora Paula Ortiz, un film que va sorprendre als festivals de San Sebastian i Sitges i que arriba al Most camí de convertir-se en una de les pel·lícules de l'any per la seva aposta per la plasticitat extrema.

El Brot és la nova denominació de la Mostra de Curtmetratges de Vilafranca, que aquest any arriba a la 20a edi-



Collita 2015, la idiosincràsia del Most

Finalment, la secció Collita és, com hem apuntat de bon principi, la que dona identitat pròpia al festival. Es tracta d'una secció competitiva que recull la millor producció audiovisual internacional relacionada amb el món del vi, la vinya i el cava. La data de realització dels treballs que s'hi presenten ha de ser dels últims dos anys i hi participen peces de diverses nacionalitats i múltiples vessants (documental, artística, pedagògica, turística, científica, promocional, etc.). La Selecció Oficial opta a sis guardons: el Gran Premi del Jurat, el Premi al millor treball de ficció, el Premi al millor treball documental, el Premi Projectió internacional, el Premi Arrels i el Premi al millor Spot. Enguany l'organització del festival ha rebut 35 treballs provinents de set països d'arreu del món, d'entre els quals n'ha seleccionat 21, entre documentals, pel·lícules de ficció i vídeos promocionals procedents d'Itàlia, Suïssa, França, Xile i els Estats Units.

Des d'avui i fins divendres vinent s'han programat deu sessions de la secció Collita, majoritàriament a Vilafranca però també a Sant Sadurn d'Anoia, on demà dissabte a la nit es projectarà "Vinodentro", a la Fassina de Can Guineu. Es tracta d'una pel·lícula de ficció, apta per a tots els públics, a cavall entre el cinema negre i la comèdia, dirigida per l'italià Ferdinando Vicentini, en la qual el vi esdevé l'ànima de la cinta en convertir un treballador de banca gris i mediocre en tot un expert crític de vins. Justament, el director de la cinta estarà present a la projecció; serà un dels cineastes internacionals del Collita presents al Most, juntament amb Paolo Casais, director de "Barolo Boys", i Sandrine Ferraro, autora de "In vino veritas". També viuran el Most en primera persona directors catalans com Elisenda Trilla, que presentarà la seva nova pel·lícula "El Moment, un viatge a la terra del Cerç". Trilla ja coneix el festival ja que al 2012 va guanyar el Gran Premi del Jurat amb "Interior de paisatge".

Fora de concurs, la pel·lícula que encapçala la Collita és, sens dubte, "Jerez y el misterio de palo cortado", de José Luis-López Linares; segons la crítica, un film excepcional, que s'ha estrenat enguany al festival de cine de Berlín (vegeu el requadre). A l'estrena de la cinta a casa nostra, que serà avui divendres al Teatre Casal, hi participarà l'enòleg de Jerez, Antonio Flores.

A més, i com una de les moltes activitats destacades que s'organitzen al voltant del Most, tant avui a la tarda com demà a la Taverna del Vinseum s'hi organitza "Vins de pel·lícula: Els secrets del Xerès", on els participants

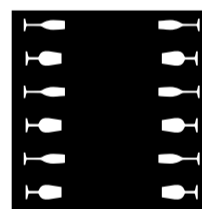
ció, tot presentant els millors treballs de l'any del nostre país en format curt. Les peces participants competeixen pel Premi del Jurat, el Premi del Jurat Jove i el Premi del Públic. Al llarg de les seves dues dècades d'existència, aquesta secció ha presentat i guardonat films d'autors joves que després s'han fet un nom al cinema; aquest és el cas de Juan Antonio Bayona, els germans Pastor, Nacho Vigalondo o Mar Coll. Un fet que no fa més que posar de manifest el rigor i bon fer de l'equip de selecció del Cine Club Vilafranca. En aquesta edició s'hi presenten 25 curts –més que en les edicions anteriors–, entre els quals destaquen "2037", dirigit per Enric Pardo i protagonitzat per Berto Romero; "They will all die in space", de Javier Chillón i premiat al Festival Internacional de Cinema de Sitges; o "Walls", de Miguel López Beraza, guardonat l'any passat amb el Goya al millor curt. A diferència d'altres festivals de curts, el Brot agrupa aquestes 25 produccions en tres sessions diferents, de manera que l'espectador, amb una sessió de durada semblant a la de qualsevol pel·lícula, pot gaudir de diferents curts.

El cartell del Collita 2015 el formen un total de 21 produccions

"Jerez & el misterio de Palo Cortado"



José Luis López-Linares, autor de documentals d'èxit, guanyador de dos premis Goya i fotògraf de grans directors com Carlos Saura o Fernando Trueba, és el director d'aquesta pel·lícula excepcional. Es tracta d'un documental amb maneres de "thriller gastronòmic" que al Festival de Berlín d'enguany va aconseguir captivar la crítica tant per la forma com pel fons. Amb una producció visual exquisida i un ritme narratiu deliciós, la cinta acompanya l'espectador pels més de 3.000 anys d'història i de llegendes dels vins de xerès mentre planteja el misteri d'un vi inclassificable: el palo cortado.



Most

Penedès Festival Internacional de Cinema del Vi i del Cava
5a. Edició

Del 5 al 15 de novembre de 2015



www.mostfestival.cat

★★★★
Sercotel Domo
Firts Class Collection Hotel

c. Francesc Macià, 4
Tel. 902 14 15 15
info@domohotel.com
Vilafranca del Penedès

Tema de la Setmana

podran conèixer els llaços que uneixen el xerès i el cinema, de la mà de dos especialistes: el divulgador José Luis Jiménez i el sommelier Òscar Guitart.

També als cellers i escoles

Encara com a acte paral·lel, però estretament relacionat amb la secció Collita, trobem les sessions de Cinema als Cellers, que s'organitzen al llarg dels dos caps de setmana del festival i en les quals quatre cellers de la comarca traslladen el Most a casa seva. Can Descregut, Codorniu, Torres i Vinya Torreblanca projecten la pel·lícula "A la source du vin", un documental excepcional que acostia l'espectador als orígens de la vinya i del vi des de la remota Geòrgia, on encara es fan servir tècniques ancestrals de més de mil anys d'antiguitat per fer uns vins sorprenentment moderns. Tots quatre cellers completen la sessió amb algun tast o visita a les seves instal·lacions.

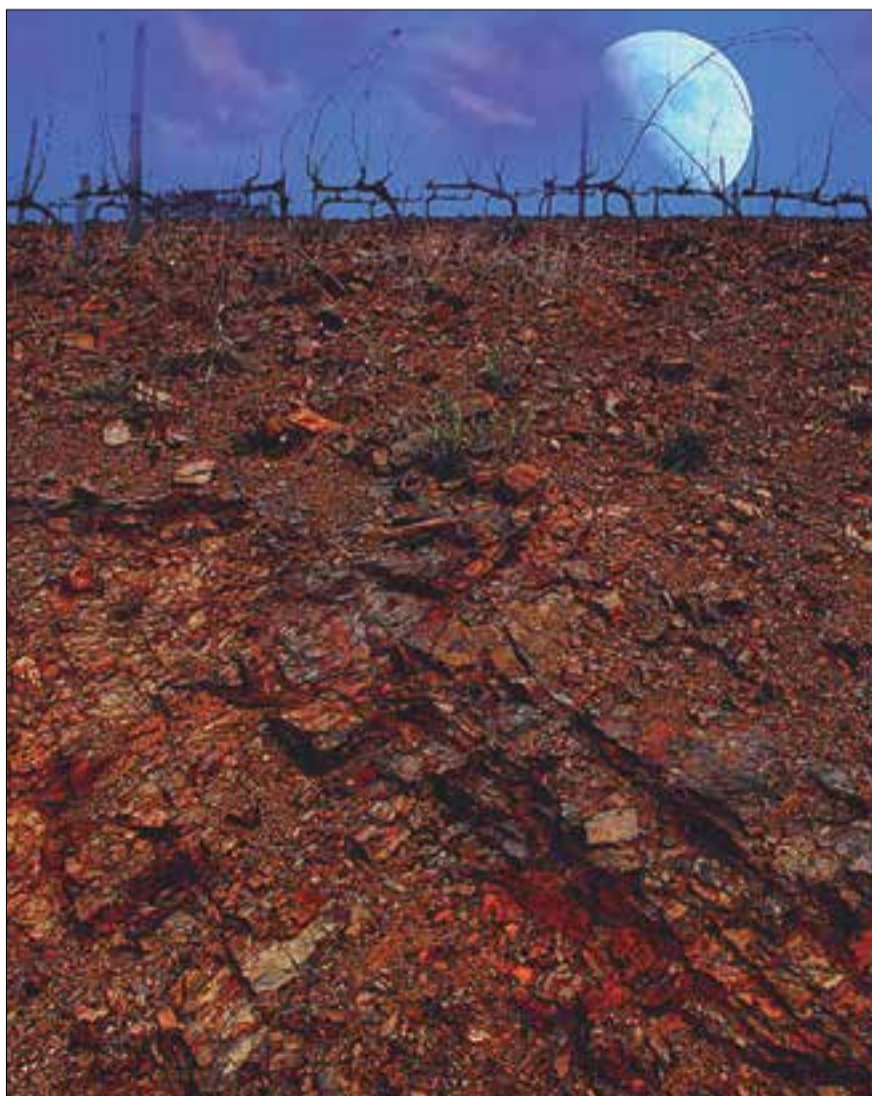
El festival també s'apropa als escolars amb el Most a les Escoles, amb dues sessions programades dimarts i dimecres al Vinseum. Així, alumnes de 5è i 6è de primària podran gaudir d'una programació internacional de curta durada pensada especialment per a ells, amb l'objectiu d'apropar l'entorn natural i el sector de la vinya a partir del cinema i els seus autors.

Amb visió de futur

El Most arriba a la seva cinquena edició amb una trajectòria notòriament consolidada que fa que s'hagi fet lloc ja en el panorama cinematogràfic del país. Tal i com han explicat els seus directores en les entrevistes que acompanyen aquest Tema de la Setmana, les convocatòries tant per a la secció Collita com per al Brot reben cada any desenes i desenes de propostes de directors, el públic creix edició rere edició i la secció Reserva compta cada any amb estrenes més destacades. Tot plegat fa que el futur s'encari amb optimisme i amb la vista fixada –en un horitzó no gaire llunyà– a fer créixer i portar el Most primer a la resta de la vegueria Penedès i més endavant a d'altres Denominacions d'Origen.

Sigui quin sigui el futur que l'esperarà, aquests propers quinze dies la proposta del Most és clara: cinema que parla de vinya, vins i caves; grans pel·lícules d'estrena per a tots els públics; una selecció de curtmetratges de ficció produïts arreu; tastos que fan parlar al cinema; cellers que obren les portes i proposen activitats enoturístiques relacionades amb el setè art... i, tot plegat, regat amb una selecció de vins i caves de la nostra terra.

Salut!



FOTOGRAMA DE "MERUM PRIORATI" DE CESC GARSOT

El Most Festival l'organitzen conjuntament el Vinseum i el Cine Club Vilafranca. És per això que hem entrevistat els seus dos responsables, ambdós directors a la vegada del festival. Manel Balaguer, president del Cine Club, ens apropa a la secció Brot, i Xavier Fornos, director del Vinseum, a la Collita



Manel Balaguer, president del Cine Club Vilafranca. * LA FURA

"Hi ha tanta qualitat que el jurat ho tindrà difícil"

Com neix i pren forma la idea de crear el Most Festival?

Nosaltres, com a Cine Club, ja organitzàvem la Mostra de Curtmetratges de Vilafranca i havíem col·laborat en alguna ocasió amb el Vinseum. Plegats vam decidir fer una prova pilot abans de la primera edició del Most, però ja amb la idea de fer un festival i que la nostra mostra hi quedés integrada.

Com encareu aquesta cinquena edició?

Amb optimisme. Percebem que el públic cada vegada el coneix més i l'accepta amb naturalitat, hi ha més afluència de públic i veiem més interès per les seccions. Com a organitzadors ens proposem que la gent tingui l'oportunitat de triar amb calma els diferents moments importants de cada dia i això el porti a repetir. L'any passat vam créixer en més de mil espectadors i hi havia molta gent que repetia. Crec que enguany això també passarà perquè és un festival ben compensat, amb interès les dues setmanes que dura. Pel que fa al Brot, per nosaltres significa la continuïtat de la Mostra de Curtmetratges i per això celebrem que enguany arribi a la vintena edició gràcies a l'esforç de molta gent que la va iniciar i que es mereix tot el nostre reconeixement.

Què veurà la gent que vingui a les sessions de Brot?

Hi veurà un format que li és familiar. Fem unes sessions molt compensades, amb un format de 90 a 100 minuts (com si anés a veure un llargmetratge), amb sis o set treballs molt pensats, seleccionats dins d'una tria molt acurada i de molta qualitat. De fet, m'atreveixo a dir que enguany el jurat ho tindrà molt complicat per arribar a escollir un premi guanyador.

Quants treballs us arriben cada any per participar al Brot i com se seleccionen?

Uns tres-cents, i la tria és dura perquè gairebé ens quedem amb un 10% del que ens arriba. La tria la fa tota la junta i de forma mancomunada. És una feina llarga en el temps però gens feixuga perquè el curtmetratge és l'essència del cinema. Qui es planteja fer un treball d'aquest tipus ha de ser molt enginyós i ha de dominar prou bé el llenguatge audiovisual. Hem de ser enormement selectius i així hi acaba guanyant l'espectador; a diferència d'altres festivals de curts que programen molt, nosaltres tenim unes sessions amb un *timing* limitat i per això la qualitat és clau.

Quin perfil de públic assisteix al Brot?

Entès, inquiet, iniciat però a la vegada divers. Poder convocar aquesta diversitat de gent que li agrada el curt dona un contrapunt divertit al Most; equivaldria a una secció alternativa en qualsevol festival de classe A.

Cap on camina el Brot?

Com a Cine Club estem compromesos amb el Most i treballem per consolidar-lo. El Penedès i Vilafranca es mereixen un festival d'un nivell superior però això s'ha d'aconseguir amb el temps i convencent a uns i altres. La nostra vocació és anar més enllà i per aconseguir-ho ens fixem dos objectius: consolidar la secció Collita perquè esdevingui un festival del sector i fer que hi aposti encara més i, en segon lloc, que el Most generi més impactes mediàtics que el facin transcendir a un nou nivell. M'agradaria arribar a la desena edició i veure que el Most ja no és nostre, sinó de tots. Crec que hi arribarem perquè tant el Vinseum com el Cine Club hi estem determinats.

"El gran repte de futur del Most és exportar-lo a altres DO"



Xavier Fornos, director del Vinseum. ✦ LA FURA

Enguany la secció Collita presentarà 21 treballs. Per quina via us arriben i com els seleccionen?

És una feina que fem al llarg de l'any. Per una banda, comptem amb voluntaris que ens envien enllaços perquè puguem visionar pel·lícules, curts, espots... Per l'altra, obrim una convocatòria el mes de juny gràcies a la qual ens arriba una part important dels treballs. A més, gairebé cada any fem l'esforç d'anar a l'Oenovidéo, el Festival del Cinema del Vi de França, que és el referent en festivals de cinema del vi mundial, per veure pel·lícules i intentar trobar candidates pel Collita. Un cop s'ha tancat la convocatòria acostumen a entrar al voltant d'una quarantena de treballs d'arreu del món, que són valorats per un comitè de preselecció que està integrat per dues persones del Festival i per gent provinent del sector vitivinícola i cinematogràfic. Tenint en compte la dimensió que té el festival i conscients que podem incloure entre uns vint treballs aproximadament, s'elabora la llista de pel·lícules que finalment es podran visionar al Most.

Quin perfil té l'espectador de la secció Collita?

És molt semblant al perfil tipus de persona que ve a les activitats de Vinseum; gent sensibilitzada amb la cultura del vi, és un públic ja molt predisposat. També hi ha un percentatge de públic professional del món del vi, elaboradors que vénen perquè entenen les sessions del Collita com una sessió gairebé formativa perquè els permet fer un repàs i descobrir sempre coses noves. També tenim els alumnes de l'Escola de Viticultura i Enologia d'Espiells, que inclouen la sessió de divendres al migdia

com una sessió formativa més. I finalment, hi ha, evidentment, la gent que ens ve de fora perquè els interessa veure una pel·lícula que no pot veure enlloc més. Segurament enguany aquest serà el cas de "Jerez y el misterio de palo cortado", una autèntica joia però amb poc circuit comercial.

Quina projecció del Collita 2015 no ens podem perdre?

A banda de la que està fora de concurs i de "Vinodentro", una ficció que es presenta a Sant Sadurní, jo aconsello les dues sessions del dissabte dia 14: "A la source du vin", un documental antropològic molt interessant sobre la tradició vitivinícola a Geòrgia, i "Barolo Boys", una producció italiana que explica la peripècia dels cinc personatges que als anys 80 posen entre els millors vins el món la regió de Barolo. A més, en els dos casos hi haurà els directors.

Quines perspectives teniu per al Festival a curt i a llarg termini?

Ens queda molt camí per recórrer i hi ha molts aspectes a millorar. Crec que el gran repte per al futur és poder exportar la fórmula del Most primer a una àrea de la vegueria del Penedès i més endavant a altres DO. Amb el Garraf i el Baix Penedès ja hi ha una connexió geogràfica important, i cada cop més també de contingut. Per tant, el festival prendria plena coherència dintre de les programacions culturals de cadascuna de les comarques.

L'altre objectiu de futur més a llarg o mig termini és exportar el Most a altres Denominacions d'Origen. Estaria molt bé fer una mena de *tour* amb prèvies del Most a diferents àrees vinícoles de Catalunya.

Alguns metratges...



LA NOVIA, GRAN RESERVA. Arriba al Most una de les revelacions del cinema espanyol. Paula Ortiz dirigeix aquesta adaptació al cinema de "Bodas de Sangre", de García Lorca, i ho fa amb una Imma Cuesta esplèndida, recolzada per un grapat de grans actors. Prosa i vers, amor i mort, respecte i llibertat per adaptar una de les grans històries d'amor de la literatura.

Diumenge, 15 de novembre a les 19 h. Teatre Casal

SER E VOLTAR, BROT. Xacio Baño presenta aquest curtmetratge de 14'. Un cineasta ja no tan jove torna a casa dels seus avis a la Galícia rural per filmar-los en un vídeo-retrat. Realitat i ficció es barregen en aquest documental experimental.

Dijous, 12 de novembre a les 20 h. Teatre Cal Bolet



MINIMOST. Espai privilegiat reservat als més petits. Per una banda, presenta la projecció dels millors curtmetratges infantils del Festival Filmets, i s'acompanya la sessió d'un tast de most natural. I per l'altra, es programen tallers per als més menuts, que a través del joc aprendran a distingir aromes de productes naturals i a reconèixer les diferents sensacions tàctils que percebem en la llengua.

Diumenge, 15 de novembre a les 12 h. Teatre Cal Bolet



CAN BRUNA

Sala d'escapisme en clau rural a Vilafranca del Penedès. General Zurbano, 24. 626994824

Espai de lleure per a adolescents i adults. Feu el vostre equip, d'entre 2 i 5 persones, i vau a resoldre els enigmes de Can Bruna. Teniu 60 minuts per aconseguir sortir del mas!

50€ / grup

Per a més informació i reserves: www.canbruna.cat

N

Noticiari

ALT PENEDÈS

SANT PERE MOLANTA

Explosió de nit en una casa



Poc abans de la 1 de la matinada de la matinada de dijous va produir-se una explosió al garatge d'una casa adossada del carrer Wilson, número, 62, de Sant Pere Molanta. Com a conseqüència de la deflagració va morir un home. Hi van acudir els Mossos d'Esquadra, que van acordonar la casa, i els Bombers de la Generalitat, que van extingir l'incendi que s'hi va produir.

VILAFRANCA

La millor ratafia

Jaume i Gemma Girona són els guanyadors del primer concurs de ratafies que es va fer dissabte al Casal Popular. Havien fet temps enrere un taller de ratafies al Remeiart dels Monjos. En la seva elaboració van utilitzar diverses herbes i espècies, intentant que cap donés un toc amargant, i amb una base alcohòlica no anisada per evitar que s'endolcís massa. Al concurs s'hi havien presentat dotze ratafies. El jurat el formaven l'enòleg Ivà Gallego i el sommelier Albert López.

VILAFRANCA

El quart Congrés de Filosofia, amb més de 165 ponents

Del 25 al 28 de novembre tindrà lloc a Vilafranca el quart Congrés de Filosofia. Fins ara s'hi han inscrit més de 200 persones i es calcula que n'hi assistiran 800

La filosofia és una matèria elitista. Intel·lectualment elitista. I minoritària. Per això sorprèn que en la presentació pública del quart Congrés que se'n fa de l'àmbit dels Països Catalans, s'anuncii que hi parlaran més de 165 ponents, ja hi hagi més de 200 persones inscrites com a públic i se n'esperin 800 (entre elles, els 300 alumnes d'instituts que participaran en un taller de neurociència).

El congrés que es farà a Vilafranca en el marc de la Capitalitat Cultural 2015 està tenint una resposta tan positiva que segons Joan Cuscó, que és doctor en Filosofia, s'ha hagut de passar de tres a quatre dies i fins i tot hi haurà ponents que se'n quedaran fora. Al certamen'Es hi seran presents per primer cop totes les universitats dels Països Catalans que imparteixen filosofia.

Al congrés hi haurà sessions obertes a tothom i també d'altres de tancades (inscripcions al web <http://iv-congres-catala-filosofia.espais.ie.cat> al preu de 10 euros). Pel que fa al contingut del con-



Raimon Gusi (regidor) i Joan Cuscó (doctor en Filosofia). ✱ LA FURA

grés, Cuscó destacava la ponència inaugural a càrrec de Manuel García Carpintero, la sessió de cloenda a càrrec de Fina Birulés i la conferència plenària a carrer d'Òscar Benifier, el filòsof francès més destacat actualment. També subratllava el simposi de dos dies dedicat al vilafranquí Francesc Xavier Llorens i Barba, pare de la filosofia catalana mo-

derna, que serà d'accés lliure amb prèvia inscripció, o les ponències sobre el també vilafranquí Ramon de Penyafort.

Raimon Gusi, regidor de Cultura, ha manifestat la voluntat municipal de signar *un conveni amb les universitats per tenir una càtedra d'història de la filosofia a Vilafranca*.

Batet, coautora d'un llibre sobre educar la creativitat



Jordi Pérez, Josep M. Teixell, Miquel À. Garcia i Maria Rodríguez. ✱ LA FURA

El passat 21 d'octubre va tenir lloc a l'Auditori d'EADA de Barcelona l'acte de presentació del lli-

bre *Crear i fer ampolles. Eines per educar la creativitat*, del qual n'és coautora la vilafranquina i

entrenadora d'emprenedors Maria Batet, juntament amb Franc Pont i Enric Segarra. El llibre editat per Andana és una hibridació en la qual els autors han mirat la creativitat des dels àmbits en els quals cadascun d'ells està especialitzat, i n'han extret una sèrie de reflexions i pràctiques per apropar al món de l'educació l'aprenentatge de l'habilitat creativa.

Crear i fer ampolles combina el coneixement de dos àmbits molt distants, com són el de l'empresa i el de l'educació, i respon a preguntes com ara per què la societat i el món de l'empresa demanen cada dia més l'habilitat creativa; o què es pot fer des del món educatiu per no «matar» la creativitat innata dels nens i les nenes; o com s'educa l'habilitat creativa.

ALT PENEDÈS

Buscant ajuts per a energies netes



El Consell Comarcal impulsa la constitució d'un Programa Estratègic de Competitivitat Territorial (PECT) per a l'Alt Penedès. Consisteix en aglutinar un seguit d'empreses que tinguin projectes d'inversió en matèria d'energies renovables, i presentar-los com a projecte global per millorar la competitivitat de la comarca, a una futura convocatòria de subvencions per part dels fons Feder de la Unió Europea. Tots els projectes que s'hi presentin (principalment, de grans empreses) han de sumar una inversió d'entre dos i sis milions d'euros, i optaran a rebre ajuts de fins al 50% del seu cost. També hi havia la possibilitat de crear un PECT d'ecoentourisme, però a l'Alt Penedès li manca la inversió privada que ho faci possible.

SANT SADURNÍ

Manté taxes i impostos

El ple d'octubre ha aprovat congelar les taxes i impostos per al 2016, amb els vots favorables del govern (CiU-ERC), les abstencions de PSC i PP i l'oposició de la CUP i ICV. En nom del govern, Josep M. Ribas, va detallar algunes modificacions mínimes d'algunes taxes i preus públics, com la taxa d'ocupació de la via pública amb taules i cadires, que inclou un descompte per als nous bars i restaurants. El PP va lamentar que el govern deixés passar l'oportunitat de generar confiança i de ser més eficients, incentivant els autònoms, famílies i PIMES i regulant més bonificacions. ICV i la CUP van coincidir a plantejar una esmena a la totalitat a les ordenances, apostant per unes taxes i preus progressius, que tinguessin en compte una tarifació social i adaptades a la capacitat econòmica de les famílies. El PSC, per la seva part, va subratllar la manca de bonificacions i el projecte de mínims plantejat pel govern, sense novetats ni capacitat per millorar alguns serveis públics.

VILAFRANCA



Presentació d'una de les edicions del Premi El Lector de l'Odissea.

Tejada guanya el Premi de l'Odissea

Ho fa amb "Un cop morta", una obra a cavall del thriller i el drama familiar

L'escriptora Laura Tejada és la guanyadora del dissetè Premi de Narrativa El Lector de l'Odissea, que es va lliurar ahir dijous al vespre a l'Auditori Municipal de Vilafranca. L'autora, que viu entre Sabadell i l'Alta Garrotxa, ha rebut els 10.000 euros amb què està dotat el certamen literari i veurà publicada la seva obra a l'editorial RBA La Magrana al mes de febrer de 2016.

La novel·la, que s'ha imposat als altres 19 originals presentats en guany, es titula "Un cop morta". A cavall del thriller i el drama familiar, gira al voltant d'una jove farmacèutica, bonica i sense parella, que durant un temps ha de tenir cura de la seva mare anciana, que acaba de quedar vídua. La

El premi destaca pel seu caràcter participatiu, democràtic i associatiu

mare és una dona freda, dura i implacable que es complau a fer la vida impossible als qui té al voltant. O potser només és així en aparença? Pas a pas, sense treva per al lector i només matisada per pinzellades d'esperpent, va quallant una brutal relació entre mare i filla.

El jurat ha valorat la capacitat de dotar-se d'una veu pròpia de l'autora, l'atreviment moral, els flairos d'humor negre i el ritme narratiu sostingut fins a un clímax final sorprenent, tot en el marc d'un problema social de màxima actualitat, com és el tracte de la gent gran en la nostra societat.

Trencant motlles

El premi de narrativa El lector de l'Odissea és un premi que trenca motlles dins el panorama literari català perquè atorga un paper actiu i decisiu als lectors, ja que són ells mateixos els responsables de seleccionar les obres finalistes, després de sotmetre els originals a un ampli i transparent procés de lectura i debat.

Però encara hi ha un altre aspecte que reforça el caràcter innovador i democràtic del certamen, que és l'aportació econòmica que fan els lectors, els quals participen en 3.000 dels 10.000 euros que s'atorguen a l'autor de l'obra guanyadora. La quantitat restant de la dotació és aportada per RBA La Magrana i l'Ajuntament de Vilafranca. El certamen també rep la col·laboració del Consell Comarcal de l'Alt Penedès.

Tret d'una edició que va quedar deserta, el Premi de Narrativa l'Odissea ha guardonat fins ara setze obres, entre les quals destaquen "El temps de cada cosa", de Raquel Ricart, "La ciutat dels àngels", d'Albert Mas-Griera, "Lalè del búfal a l'hivern", de Neus Canyelles, que també va ser finalista del Premi Llibreter, "Disseccions", de Jordi de Manuel, "Olives picants", d'Anna Monreal o "El cos deshabitat", d'Esperança Camps. I durant disset anys s'ha fet seguint la mateixa pauta: amb la participació de cent persones que llegeixen i seleccionen les obres, destacant així pel seu caràcter participatiu i democràtic.

SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS

El tribunal declara nul el POUM

El Tribunal de Justícia anul·la el pla general dels Monjos i obliga a refer-lo



L'Ajuntament ha de tornar al Pla General de 1985. * LA FURA

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha declarat la nul·litat del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) de Santa Margarida i els Monjos a partir de l'acte d'aprovació provisional i obliga l'Ajuntament a tornar a començar el tràmit seguint els criteris que ja va determinar la Comissió d'Urbanisme de Barcelona (òrgan de la Generalitat) el 30 de setembre de 2010, i que l'administració local no va incorporar.

El recurs contenciós administratiu el va presentar Pere Rovira contra l'Ajuntament, la Generalitat i el gabinet Atlantida Business, perquè considerava el pla il·legal. La sentència dictamina, per una banda, que durant la tramitació del nou planejament es van anar incorporant alguns can-

vis que no van ser sotmesos a informació pública. Ara, quan es refaci el pla, sense que s'hagi de treure a exposició pública, sí que permetrà al veïnat que hi presenti al·legacions i que aquestes hagin de ser resoltes.

Per altra banda, la sentència judicial és contradictòria, ja que estipula que la Generalitat va imposar durant la tramitació noves ordenacions que vulneren l'autonomia local; i tanmateix, considera que en el moment d'aprovació provisional del planejament no es van incorporar tots els informes que eren preceptius.

En tant que no hi hagi una aprovació definitiva, el municipi es regirà pel Pla General de l'any 1985, que és molt més restrictiu en edificabilitat.



macopmorató

DIVISIÓ AGRÍCOLA

T 93. 892.33.66

Av. Tarragona, 131
08720 Vilafranca del Penedès
(Barcelona)

info@morato.com



PODADORA
PELLENC
VINION

DESCOBREIX
L'ÚLTIMA
TECNOLOGIA

790€
IVA NO INCLÓS

Vingui amb aquest anunci i demani'ns informació de la Vinion, tindrà un obsequi.



PODADORA ELECTRÒNICA
VINION

- Progressivitat
- Rapidesa (3 velocitats)
- Precisió de tall
- Gran autonomia

LAVERN- L'ARBOÇ

Creixent suport institucional a l'intercanviador del TGV

La Generalitat, els ajuntaments de Vilafranca, Tarragona i Reus, i també d'ERC de la vegueria Penedès, volen que l'intercanviador del TGV vagi a Lavern, i no a l'Arboç



El veïnat de les Cases de Puigmoltó no vol la connexió a l'Arboç. ✱ LA FURA

Si el Consell Comarcal del Baix Penedès i els ajuntaments del Vendrell i de l'Arboç han presentat al·legacions a l'estudi informatiu perquè l'intercanviador del TGV vagi a l'Arboç, i no a la Granada-Lavern, aquesta setmana s'ha fet públic que els ajuntaments de Vilafranca, Tarragona i Reus i el Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat (de manera conjunta), i també ERC de les quatre comarques de la vegueria Penedès (pel seu compte), fan una aposta inversa i han presentat al·legacions a favor de Lavern.

Serà el Ministeri de Foment qui haurà de decidir on es connecta la xarxa ferroviària de Rodalies amb la de l'ample de via europeu, però a tenor del suport institucional català, l'opció de la Granada-Lavern guanya molt de cos.

Cal tenir present, però, que les dues alternatives proposades per Foment compten amb l'informe negatiu del mateix ministeri: adueixen que cap de les dues opcions és viable econòmicament. I si no es canvia això, l'intercanviador difícilment es farà, ja que la Unió Europea no hi donarà suport. En canvi, les al·legacions conjuntes demostren la viabilitat

socioeconòmica d'ambdues localitzacions, si bé prenen partit per la Granada perquè entenen que el retorn de la inversió seria superior (del 20,96%, davant del 14,90% de l'Arboç).

La posada en marxa d'aquesta connexió permetria que les ciutats de Reus i Tarragona gaudissin d'accés a l'alta velocitat dins la trama urbana, en comptes de fer-ho des de l'estació del Camp de Tarragona, situada en l'àmbit rural. També comportaria un increment d'usuaris de les estacions de l'Alt i Baix Penedès, així com veïns de l'Anoia i el Garraf.

Ubicar la connexió a la Granada suposaria una disminució del temps de viatge de fins a 15 minuts en el trajecte entre Reus o Tarragona i Barcelona, mentre que es reduiria a 25' la distància entre Vilafranca i Barcelona.

També ERC de les comarques de la vegueria (Anoia, Alt Penedès, Baix Penedès i Garraf) ha presentat al·legacions en el mateix sentit, i ho lliga amb el fet que Vilafranca acabi tenint una estació de trens regionals, que millori la competitivitat de les quatre comarques. ERC entén que connectar les vies a la Granada i no

a l'Arboç (anant en direcció Barcelona), tan sols suposa que els tarragonins perdin uns cinc minuts i, en canvi, facilita que s'hi pugui incorporar usuaris a l'estació de Vilafranca. També reclamen que l'intercanviador no es faci amb un salt de cavall, que comportaria un impacte visual molt gran.

Finalment, la desena de famílies residents a les Casetes de Puigmoltó (barri que pertany a l'Arboç) ha posat el crit al cel davant el suport municipal a l'opció arboçenca, i han presentat al·legacions oposant-s'hi. Estan indignades ja que ni tan sols els han informat del nivell d'expropiació que els suposaria l'obra. Segons l'estudi del projecte, el traçat comportaria l'expropiació del carrer històric existent en entre les vies actuals i la part posterior de les cases d'aquest nucli, que s'utilitza per a entrada i sortida de la maquinària agrícola; també amputaria gairebé totes les hortes de la rodalia. A més, al·leguen que encara no s'han col·locat pantalles acústiques per minimitzar el pas del TGV a tocar de les cases i reclamen que si s'acabés fent i reclamen compensacions si s'hi fa l'intercanviador.

VILAFRANCA

L'Espinguet celebra els seus 50 anys

L'acte central per commemorar l'efemèride és el musical "Peter Pan", el 5 de desembre



La comissió organitzadora dels actes del cinquantè aniversari. ✱ LA FURA

El 4 de desembre de 1975 la coral infantil L'Espinguet de Vilafranca feia el seu primer assaig. Enguany, per tant, es commemora el seu 50è aniversari. És per això que s'ha organitzat un calendari d'actes per celebrar l'efemèride. L'esdeveniment central tindrà lloc el 5 de desembre al Teatre Cal Bolet.

Es tracta del musical "Peter Pan", cedit per la coral Gatzara d'Igualada, protagonitzat per tots els cantaires actuals i la col·laboració d'un quartet de clarinets amb piano i percussió de l'Escola Municipal de Música, així com dels alumnes de l'activitat l'extraescolar de teatre dels instituts Alt Penedès i Eugeni d'Ors, que s'encarreguen de l'escenografia.

Un dels objectius que les directores actuals es van plantejar a

l'hora de tirar endavant el musical va ser que servís per captar més cantaires i fer créixer la coral. I el resultat ha estat satisfactori, ja que, s'ha passat de 35 nens i nenes als 60 actuals. Ben aviat es posaran a la venda les entrades per al musical i, dependent de la resposta del públic, no es descarta fer-ne dues sessions.

La resta d'actes per celebrar l'efemèride serà un sopar d'exdirectors aquest dissabte al Centre Agrícola, durant el transcurs del qual els assistents enregistraran un vídeo explicant les seves vivències al capdavant de la coral; i un sopar d'excantaires per al proper 4 de març. En aquest sentit, es fa una crida a tots els excantaires a participar-hi i a inscriure's a través del correu electrònic: sopar50anyslespinguet@gmail.com

Els veïns contradueixen la versió de la PAH

En l'edició 1713 de *La Fura* informàvem de la primera obra social de la PAH a Vilafranca, amb el reallotjament d'una persona a un pis del qual havia estat desnonat uns mesos abans. La PAH explicava, a la vegada, el civisme amb què s'havia fet l'ocupació.

Des de la Comunitat de Propietaris de l'edifici on s'ha dut a terme l'obra social, la versió que s'ofereix és ben diferent. Peter Jans,

el president, explica que en cap cas l'ocupació ha estat de forma cívica i acordada i que la persona reallotjada va ocupar, a més del pis on havia viscut també el del costat, propietat de la constructora. A més, denuncia les males maneres d'alguns membres de la PAH i parla fins i tot d'agressió. Per la seva banda, des de la PAH es desmenteix aquesta versió i s'apunta als conflictes dels veïns amb altres okupes de l'edifici.

Noticiari

**BAIX
PENEDÈS**

CALAFELL



Adverteixen de la presència de senglars

La proliferació de senglars en zones urbanes que afecta moltes ciutats i pobles de Catalunya ha arribat també a Calafell. En les darreres setmanes s'ha detectat la presència d'espècimens a les zones boscoses del municipi, sobretot a Mas Mel, Mas Romeu, Calafell Parc i Valldemar. En alguns casos, els senglars han arribat als carrers i fins i tot han provocat un accident de trànsit, afortunadament sense danys majors. Per aquest motiu, la Policia Local ha augmentat la presència policial a les zones esmentades. A més recomana a la ciutadania no donar mai de menjar als senglars, llençar sempre les bosses d'escombraries dins dels contenidors, no apropar-se a aquest animals i, en cas de trobar-se'n, no córrer, sinó caminar a poc a poc, ja que aquestes bèsties no fan res si no veuen cap moviment estrany.

L'ARBOÇ

Promou la integració laboral

L'Ajuntament de l'Arboç amb la col·laboració de la Fundació Santa Teresa, a través del contracte de manteniment dels parcs i jardins, ha possibilitat que al llarg d'aquest 2015 onze persones del municipi hagin pogut tenir un lloc de treball mantenint les zones verdes del poble. D'aquestes persones tres han passat a tenir un contracte indefinit amb la Fundació esdevenint la brigada de jardineria que al llarg de tot l'any manté el verd urbà de l'Arboç. En la contractació s'han tingut en compte criteris per afavorir la integració de persones en risc d'exclusió social.

SEGUR DE CALAFELL

L'institut La Talaia estrenarà nou edifici al setembre

El centre estrenarà també estudis de batxillerat, que fins ara no s'havien pogut oferir per manca d'espai.



Visita que es va fer dimarts a les obres del nou edifici de l'institut La Talaia. ✱ FIRMA FOTO

El Departament d'Ensenyament de la Generalitat ha confirmat que l'institut La Talaia, de Segur de Calafell, estrenarà nou edifici el proper curs acadèmic. Es tracta d'una obra llargament reivindicada. I és que, malgrat que les obres estan adjudicades des del 2010, la Generalitat no va iniciar els treballs fins a finals de l'any passat, allargant la situació de provisionalitat en mòduls prefabricats que patien alumnes i professors des de la posada en funcionament del centre, el curs 2007-2008

Les obres acabaran per fi a la propera primavera, dins del present curs, i al setembre de l'any vinent ja s'hi podran començar les classes, ha detallat la

delegada territorial d'Ensenyament, Àngels González, que també ha anunciat que el centre estrenarà estudis de batxillerat. Serà una línia que s'incorporarà a l'oferta del centre, un cop superats els problemes de capacitat dels actuals mòduls provisionals, on només es podia impartir ESO.

L'institut, ubicat en una parcel·la de 8.000 m2 a l'avinguda del Brasil, està pressupostat en més de set milions d'euros i constarà de planta baixa i tres plantes més, amb aules d'estudi, biblioteca, un gimnàs de 380m2, una sala-teatre, cafeteria-menjador, consergeria i sales per a professorat, per alumnes i també per a l'AMPA. Fora de l'edifici hi haurà un pati amb una pista poliesportiva.

En paral·lel, Ensenyament ha confirmat també que es donarà una solució a la provisionalitat de l'escola Vilamar, situada a la zona comercial de Mas Mel. Aquesta solució passarà per aprofitar l'estructura modular actual, tot donat-li un tractament arquitectònic, i per crear les dependències, sobretot les de caràcter comú, que encara li manquen al centre. La idea és enllestir per a l'inici del proper curs.

Aquestes dues notícies, donades a conèixer dimarts en el marc de la taula mixta d'Ensenyament-Ajuntament, són de gran importància, ja que la provisionalitat d'aquests dos centres són les grans qüestions pendents en matèria educativa al municipi.

EL VENDRELL



Exposició i llibre sobre la sardana

EL 29 d'octubre va tenir lloc al Palau de la Diputació de Tarragona la presentació de l'exposició i el llibre "La sardana al Vendrell: dels orígens a la difusió internacional d'un símbol. 65è aniversari dels Dansaires del Penedès", amb la presència d'una àmplia representació de representants de la comarca. L'exposició s'havia inaugurat ja l'any 2011 per commemorar el 65è aniversari dels Dansaires del Penedès, i fins ara s'ha pogut visitar a 25 municipis del Penedès, Tarragonès i Baix Ebre. S'hi explica la tradició sardanista del Vendrell, que es remunta fins al 1907. Les autores del text, Nati Castejón i Maria Garcia, expliquen com va arribar la sardana a la vila, l'expectació que la va envoltar, els personatges que hi van contribuir, la creació dels Dansaires l'any 1946 i l'evolució que hi ha fet la sardana fins als nostres dies.

CALAFELL

Voluntariat per al gran recapte

El Banc d'Aliments busca reunir cent voluntaris per poder fer el Gran Recapte d'Aliments 2015 a Calafell, que tindrà lloc arreu de Catalunya els dies 27 i 28 de novembre. Necessita també una desena de coordinadors. Qui vulgui participar en aquesta acció solidària, s'ha d'inscriure al web <http://www.bancalimentstarragona.org/inscripcions>. Els vuit supermercats i supermercats de Calafell que hi participaran enguany són l'Aldi del Parc Empresarial, el Bon Àrea de la rambla Nova, el Caprabo (Mas Mel), el Dia i el Consum de la carretera de Barcelona, el Mercadona de la plaça del Mercat i dos Condis (carrer Jesús i passeig Marítim).

El Gran Recapte és una campanya de recollida d'aliments bàsics per aconseguir que les persones més necessitades rebin ajuda alimentària a vigílies de les festes de Nadal.

EL VENDRELL

Desmenteix que no pagui un gual

El regidor Ferran Trillas desmenteix les acusacions de PxC de no pagar la taxa de guals del seu habitatge. Ha explicat que *la porta posterior no és pas un accés per a vehicles*; ho ha fet davant l'esmentada porta, de manera que es pogués comprovar que les seves dimensions són reduïdes, només aptes per anar a peu i, per tant, és impossible que un vehicle hi entri.



VEGUERIA



A dalt, imatge de com el mar va colgar les platges del Vendrell. A sota, arbre caigut a la rambla Generalitat, de Sant Sadurní ✦ VÍCTOR MERENCIO / DANI GONZÁLEZ

Primera pluja de tardor

Dilluns va caure la primera pluja de tardor. Una pluja tempestuosa, que va deixar de manera generalitzada més de 40 litres/m² a tot el Penedès, essent els indrets on més quantitats es van acumular al Montmell (111 l/m²) i la Llacuna (103 l/m²). La Bisbal amb 89 o Olesa amb 68 són altres dels municipis amb precipitacions importants.

Malgrat la intensitat dels aiguats, en general no van fer massa malvestats. Els Bombers van rebre 15 trucades d'emergències de l'Alt Penedès, mitja dotzena del Baix Penedès i sis més del Garraf. La majoria d'elles van ser per retirar arbres caiguts sobre la calçada, sobre tanques, despreniments de façana, pals elèctrics a punt de caure, petites inundaci-

ons en pàrquings, etc.

Hi va haver també alguns talls de flux elèctric al Vendrell i Albinyana, i la riera de la Bisbal baixava plena de fang, canyes i garrafes de plàstic buides a la seva desembocadura, que es van acumular a la platja.

De fet, les platges de Coma-ruga i Sant Salvador, com les de Calafell i Cunit, van desaparèixer colgades pel mar, i la zona de l'avinguda Brisamar (Coma-ruga) també va quedar negada. A la urbanització Mirador (el Montmell) es va desbordar la riera i va entrar aigua en tres cases, les famílies de les quals hi van quedar confinades temporalment. A Vilanova, un camió va quedar embarrancat a l'avinguda Roquetes.

CALAFELL

Investigats per anul·lar multes de trànsit

L'Ajuntament ha decidit personar-se, com a part acusadora, en unes diligències judicials per multes de trànsit cancel·lades. Les diligències, que instrueix el jutjat número 5 del Vendrell, tenen el seu origen en una investigació de la fiscalia sobre la cancel·lació de multes de trànsit realitzada entre els anys 2011 i 2015 i hi figuren com a imputats l'anterior regidor de Seguretat Ciutadana, Francisco Clavero, i un sergent de la Policia Local.

L'import de les multes que van deixar de tramitar-se seria d'11.542,28 euros, segons una primera estimació elaborada per Base, l'organisme de recaptació de la Diputació de Tarragona, a qui l'Ajuntament



té delegat el cobrament de tributs, multes i altres obligacions econòmiques. No es descarta, però, que l'import final sigui superior.

L'alcalde Ramon Ferré, ha manifestat que *si es confirma, el perjudici econòmic és obvi que s'ha de rescabalar, però més enllà d'això cal aclarir exactament què ha passat*. Segons la informació de què disposa l'Ajuntament, una part important de les multes cancel·lades serien de la zona blava, tot i que també n'hi hauria per altres infraccions. Les multes s'havien originat per denúncies cursades per agents de la Policia Local i, presumptament, van ser anul·lades sense cap motiu dels previstos a la llei.

La junta de govern local ha pres l'acord de comparèixer com a part afectada, de designar lletrats per representar l'Ajuntament en les diligències i de reclamar l'import que va deixar de cobrar-se.

BAIX PENEDÈS

Centre Obert Itinerant amb 80 participants



Imatge d'una de les entitats al Centre Obert Itinerant

El Centre Obert Itinerant del Consell Comarcal del Baix Penedès ha començat el curs amb 80 participants. Forma part de la xarxa de serveis socials de caire preventiu, destinat a infants d'entre 4 i 11 anys, que comparteixen al voltant d'una hora i mitja fora d'horari escolar a la tarda, una estona d'estudi i lleure acompanyats d'educadors. Els usuaris són infants i adolescents que requereixen suport assistencial i formatiu, prioritàriament

aquells que estan en situació de risc. L'objectiu del Centre Obert és donar suport, estimular i potenciar l'estructuració i desenvolupament de la personalitat, la socialització, l'adquisició d'aprenentatges bàsics i l'esbarjo.

El Centre Obert Itinerant del Baix Penedès es desenvolupa al mateix temps als municipis de Cunit (40 joves), Bellvei, Albinyana, Banyeres i l'Arboç (deu joves cadascun).

CUNIT

Lliurament de 15 horts ecològics

L'Ajuntament de Cunit ha adjudicat 14 de les 17 parcel·les d'hortos ecològics disponibles. Sis han anat a parar a mans de jubilats, sis més, a aturats i les altres dues han estat per a altres persones que no pertanyen als dos grups anteriors.

Les persones beneficiàries podran tenir cura de la seva parcel·la, d'una superfície de 30m², durant un període de dos anys (prorrogable per un any més), i hi podran conrear qualsevol hortalissa, verdura, flor o planta. Totes les tasques de cultiu, però, hauran d'ajustar-se a les tècniques d'agricultura ecològica, estant prohibit l'ús de productes biocides químics. És per això que han començat un curs d'iniciació a l'horticultura ecològica.

Aquesta iniciativa s'ha pogut tirar endavant gràcies al finançament en un 70% del cost del projecte pel Pla Especial d'Inversions Sostenibles 2014 de la Diputació de Tarragona, ja que ha calgut dur a terme l'acondiament de tot el solar fent-hi els treballs de neteja i explanació, la parcel·lació dels horts i la construcció de les casetes d'eines, entre d'altres.

Noticiari

VILANOVA

GARRAF

El govern es treu de sobre la CUP en l'afer Eixample Nord

A proposta de l'executiu sociovergent, el ple va aprovar l'expulsió del regidor de la CUP del Consorci de l'Eixample Nord per tal de tenir via lliure per reformar els estatuts

VILANOVA

Un mes dedicat a Albert Virella



Amb el títol "L'esguard en l'avenir", la biblioteca Víctor Balaguer de Vilanova dedica la "Vitrina" del mes de novembre a l'historiador local Albert Virella amb motiu del seu centenari. El títol de la "Vitrina" coincideix amb el del primer article de l'historiador, que es va publicar al diari Democràcia el 10 de març de 1934. Entre les diferents obres que es poden veure a la Vitrina destaquen "Vilanova i la Geltrú. Imatges de la ciutat i de la comarca" (1949), "Els anys tristos" (1992) i el número de Democràcia on es publicà el primer article de Virella.

"L'esguard en l'avenir" és una mostra de l'extensa obra que Virella va dedicar a la història de la ciutat i es complementa amb el catàleg de les obres exposades. Al "Vitrina", cada mes es podrà veure una mostra de llibres i documents de temàtica diferent, que ha de servir a la Biblioteca per fer més visibles els seus fons.

SANT PERE DE RIBES

Taula del Comerç

Entitats comercials de Sant Pere de Ribes i l'Ajuntament han creat la Taula del Comerç local, que ha d'esdevenir un punt de trobada dels diferents agents públics i privats vinculats al sector per tal d'anar cap a un comerç proper i de qualitat. Els integrants d'aquest nou òrgan són Fem Ribes, UCER, DO Ribes i l'Ajuntament i està previst que també s'hi sumi la nova entitat OCI Ribes, representativa del sector de la restauració, així com el Mercat Municipal de la Sínia.



Les cadires dels cinc regidors de la CUP, buides, després d'abandonar el ple ✖ LA CUP

L'Eixample Nord ha tornat a generar tensió en el ple. En aquesta ocasió per un canvi en el nomenament dels cinc representants municipals al Consorci que regula el desenvolupament urbanístic d'aquest sector de la ciutat.

Tot i que, seguint criteris electorals, aquests cinc representants haurien de recaure en les cinc forces més votades (CIU, PSC, CUP, ERC i C's), dilluns es va aprovar, a proposta del govern sociovergent, substituir un regidor de la CUP per un regidor del PP. L'objectiu de la modificació, segons va defensar l'executiu, és poder desbloquejar la reforma del Consorci. I és que, tot i que la

CUP està d'acord a què tots els grups hi tinguin representació i es passi, per tant, de cinc a set consellers (un per a cadascuna de les formacions), s'oposa al canvi en el sistema de presa de decisions, que passa a ser per majoria del 75% dels vots en detriment de la unanimitat fixada fins ara.

Aquest darrer punt, doncs, és el principal motiu de conflicte. Mentre que el govern (CIU-PSC) i altres grups de l'oposició com PP i C's defensen que no hi ha actitud més democràtica que acceptar que es faci el que aprova la majoria, la CUP considera que aquest canvi en el sistema de vo-

tació amaga la voluntat de vetar el posicionament de la seva formació, que sempre s'ha oposat a urbanitzar aquesta gran zona lliure, de 106 hectàrees de terreny, entre el casc urbà i la variant. *Tot aquest canvi és perquè un grup no tingui dret a veto*, insisteix la CUP, que alerta que *amb una majoria del 75% el dret a veto li estan donant a l'INCASOL*. I és que el Consorci de l'Eixample Nord està integrat de forma paritària per representants de l'Ajuntament i per representants de l'INCASOL, de manera que *mai es podrà aprovar res sense que l'INCASOL hi doni el vistiplau, ja que aquest òrgan sempre ostentarà el 50% dels vots*.

En nom del govern, el primer tinent d'alcalde Juan Luís Ruiz, va recordar que només s'està canviant la representació municipal al Consorci i el sistema de votació i va insistir que, *després, el ple continua sent sobirà*. En canvi, des de la CUP, Raimon Ràfols, va assegurar que *es volen fer virgaries per sotmetre's a la voluntat de l'INCASOL, que vol edificar la zona, passant de 3.100 a 7.450 habitatges, molt per sobre del traspàs d'edificabilitat de la Platja Llarga*. Es tracta, segons la CUP, *d'un planejament urbanístic absolutament salvatge en el context actual, en què hi ha 3.000 pisos buits a la ciutat, mitja dotzena de barris a mig fer i a més s'està perdent demografia. Urbanitzar aquest sector és hipotecar un cop més la ciutat per dècades*, va sentenciar Ràfols.

Abandonen el ple

Aquest punt de l'ordre del dia va provocar l'abandonament del ple dels cinc regidors de la CUP. També ho van fer els dos regidors de Som VNG, per denunciar que el PP, grup que només té un edil, hagi passat per davant seu a l'hora de buscar un substitut de la CUP. *Tenien por que, com la CUP, estiguéssim en contra de la voluntat del govern*, va concloure Enver Aznar.

El canvi de nomenament dels representants municipals al Consorci es va acabar aprovant amb els vots favorables del govern (CIU-PSC) i el suport de C's i PP. ERC es va abstenir davant el que considera *una baralla de pati d'escola* entre el govern i el principal grup de l'oposició. *Ahora de la veritat han pesat més els recels i els tecnicismes que la importància i el valor de l'acord*, va criticar Adelaida Moya.

Pla per invertir 1,3 milions en instal·lacions esportives

L'equip de govern de l'Ajuntament de Vilanova està preparant un Pla de Manteniment de les instal·lacions esportives de la ciutat. El pla, que es dividirà per fases a executar al llarg dels quatre anys de mandat, contempla una inversió d'1,3 milions d'euros, dels quals 620.000 euros sortiran del pressupost ordinari i la resta, a través de finançament extern.

La creació d'aquest nou pla l'ha anunciat la regidora d'Esports, Blanca Albà, davant les deficiències que presenten les instal·lacions esportives de la ciutat. *Les nostres instal·lacions són antigues i han patit un desgast molt important a causa de l'ús intens i continuat que se li dona*. Hem de tenir present que *estàn obertes de vuit del matí a dotze de la nit i que el seu ús és del 100% a*

partir de les cinc de la tarda, ha apuntat Albà.

Una part important dels diners es destinaran a les inversions en manteniment per tal de poder arranjar els desperfectes en les estructures i pistes de joc, tant a cobert com a l'aire lliure, així com també per reparar i millorar les instal·lacions elèctriques i de l'aigua. El pla, però, contempla també la creació de noves instal·lacions amb l'objectiu d'atendre les demandes d'algunes activitats esportives que en aquest moment no disposen d'un emplaça-

ment adequat a les seves necessitats. Estem parlant de la creació d'un circuit de ciclisme, la creació d'un nou espai per a la pràctica del rugbi, la substitució del tartàn de les pistes d'atletisme, la instal·lació d'un ascensor al pavelló Isaac Gálvez o el tancament total del seu annex.

Aquestes inversions requeriran un finançament extern, ja que l'alt cost que representa no el podem assumir, ha explicat Albà, que ha deixat clar que la voluntat és ampliar el parc esportiu a mida que vagin arribant subvencions.

VILANOVA



Concentració de protesta amb un cartell de denúncia ✦ CUP (FOTO D'ARXIU)

El ple demana amnistia pels encausats de Montoro

L'Ajuntament de Vilanova va demanar en el ple de dimarts l'amnistia per als deu joves encausats pel cas Montoro. La moció presentada per la CUP amb el suport d'ERC i Som VNG, va rebre el recolzament dels dos partits de govern (CiU-PSC), mentre que PP i C's s'hi van oposar.

A banda de demanar la seva desimputació, la moció aprovada també demanava que Ajuntament i Generalitat fessin major control dels cossos de seguretat i aturar la repressió policial. Josep M. Domènech (CUP) recordava

que quan el 21 de maig de l'any passat es va convocar al Pòsit de Pescadors un acte electoral (dels comicis europeus) amb la presència del ministre Montoro, de la diputada Àlicia Sánchez-Camacho i de l'eurodiputat Santiago Fisas, tots del PP, diversos col·lectius com la PAH, els Iaioflautes i el Casal Popular van convocar una manifestació de protesta pacífica al davant, contra les retallades, els desnonaments, la reforma laboral, etc.

Però en acabar l'acte, els responsables de seguretat del ministre

es van saltar el protocol acordat i van voler sortir en direcció a la rambla de la Pau, on hi havia concentració de manifestants i fent-ho amb el cotxe a gran velocitat. La marxa del ministre va acabar amb incidents, com cops al cotxe, cops de porra, un detingut, deu imputats (per danys, alteració de l'ordre públic i atemptat contra l'autoritat) i més d'una visita a Urgències. Domènech va dir que *sabem que la lluita al carrer porta repressió però que ho tornariem a fer tantes vegades com calgués*.

Glòria García (CiU) va parlar, després de reunir-se amb els familiars dels encausats, de la *desproporció de les penes que demana la Fiscalia*. Enver Aznar (Som VNG) va dir que *la violència sempre ve del mateix cantó i rep sempre el mateix cantó*. I en el mateix sentit, Olga Arnau (ERC) va argumentar que *els febles són sempre els que tenen més números de rebre*.

En canvi, Carlos Remacha (PP) va posar l'accent en les *coaccions i violència* que van rebre els que va anar a escoltar el míting de campanya del PP, que no van poder sortir del Pòsit *fins que es va dissoldre la manifestació* malgrat el *cordó policial de vint mossos antidisturbis*. El PP va demanar la condemna a aquella *manifestació violenta*.

dilluns s'han cremat cinc contenidors de brossa, la reposició dels quals suposarà un cost per a la ciutat de 5.000 euros. Giribet ha lamentat que *l'incivisme d'unes poques persones ocasiona greuges al conjunt de la ciutadania i malmet la imatge de la capital del Garraf com a ciutat acollidora, amable i amb un espai públic digne i de qualitat*.

Després del balanç negatiu del cap de setmana, el govern municipal ha volgut tractar la qüestió de l'incivisme amb l'objectiu d'abordar mesures que facilitin la identificació dels autors i el restabliment del dany causat mitjançant sancions o mesures alternatives tal com es regula en l'Ordenança de Mesures per Fomentar el Civisme i la Convivència aprovada el gener. Una normativa que també preveu actuacions comunitàries, educadores i mediadores per promoure els valors de civisme i convivència a la ciutat.

VILANOVA

Els tres clubs cannàbics podran continuar l'activitat

El ple aprova, a petició de l'oposició, reduir la distància entre associacions a 350m



Plantes de marihuana.

El ple de dilluns va aprovar per unanimitat l'ordenança municipal per a la regulació de les condicions tècniques i d'emplaçament dels locals i associacions de cànnabis existents a la ciutat, que fins ara es trobaven en una situació d'alegalitat.

Malgrat que la proposta inicial de l'equip de govern (CiU-PSC) era mantenir una distància de 175 m. entre els clubs cannàbics i els equipaments educatius, sanitaris i esportius i una distància de 400m. entre les pròpies associacions, l'executiu local, forçat per la pressió de la majoria de grups de l'oposició (CUP, ERC, C's i Som VNG) va acabar acceptant reduir a 350 m. aquesta darrera distància entre locals. Una reducció necessària per evitar el conflicte entre dues de les tres associacions cannàbiques existents a Vilanova. I és que, en estar molt properes una amb l'altra, es produïa un problema d'incompatibilitat amb la distància mínima inicialment proposada.

En nom del govern, Gerard Llobet, va destacar que es tracta d'una de les ordenances més *flexibles* de Catalunya. *Després de treballar durant molt de temps, va apuntar, hem aconseguit un equilibri entre les demandes de les associacions cannàbiques i també els interessos superiors que cal protegir*, en relació a les distàncies de seguretat mínimes amb equipaments educatius, sanitaris i esportius. Va recordar que fumar cànnabis *té un impacte en la salut com qualsevol altra*

substància legal o il·legal i que, en el moment que entri en vigor l'ordenança, *començarem a treballar conjuntament amb Salut en un manual de bones pràctiques per reduir riscos*.

Tot i valorar l'esforç del govern per arribar a un consens, Deborah Zimmerman (Som VNG) va lamentar que *el redactat del text continua reflectint la voluntat d'estigmatitzar el col·lectiu de fumadors de cànnabis*. En termes similars es va expressar Berta Belaskoain (CUP), que va afirmar que *la normativa proposada s'acosta més a la criminalització de l'activitat que a la normalització d'aquesta. Limitacions com la prohibició de l'obertura del local a més de 8 hores diàries així ho demostren*, va criticar.

Des de C's, Francisco Álvarez, va defensar que amb aquesta ordenança es dona resposta a *un segment de la població a qui la política ha girat l'esquena durant molt de temps*. Un col·lectiu que consumeix determinades substàncies, moltes vegades amb fins terapèutics tot i que també per una qüestió lúdica. En nom d'ERC, Queti Vinyals, va defensar el consens assolit i la implicació de les pròpies entitats cannàbiques de la ciutat, dues qüestions que han permès redactar *una ordenança modèlica i precursora a Catalunya*. Finalment, Carlos Remacha (PP) va apuntar que la normativa aprovada *servirà pel control del consum i compra d'una droga que es consumeix als nostres carrers*.

100.000 euros de despesa anual per netejar pintades



Pintades en un arbre del Parc de Ribes Roges ✦ AJUNTAMENT

L'Ajuntament de Vilanova es gasta 100.000 euros anuals per netejar pintades que es realitzen a la via pública i en el mobiliari urbà. Així ho ha denunciat el regidor de Projectes i Obres, Serveis Viaris i Mobilitat, Joan Giribet, després d'un cap de setmana en què s'han produït diversos actes de vandalisme a la ciutat.

Alguns dels desperfectes i pintades han tingut lloc al Parc de Ribes Roges, concretament sobre l'arbrat i també en part del mobiliari urbà i en els jocs infantils temàtics d'en Patufet. Giribet s'ha referit a l'afectació que produeix la pintura a l'escorça de l'arbrat i que obligarà a realitzar un tractament de neteja amb projecció de silicat a baixa pressió. També, entre la nit de divendres a dissabte i la nit de diumenge a

E

Esports

OLÈRDOLA

44 promeses de l'enduro



Olèrdola va acollir aquest passat cap de setmana l'Enduro Finca Valldosera, la darrera prova del Campionat d'Espanya d'Enduro per Nens, organitzada pel Moto Club Sitges. A la prova, consistent a fer tres voltes a un recorregut de 20 km. per camins i senders, hi van prendre part 44 joves promeses de l'enduro.

Gerard Gómez es va imposar en la categoria Open, de motos de 125cc. El va seguir en el podi Sergi Navarro, que amb la segona posició, ha aconseguit apoderar-se del campionat d'Espanya.

Albert Fontova i Víctor Alonso van guanyar en les categories de 85cc i 65 cc, respectivament. Ambdós aixecant el títol de campió estatal. En femines, Aida Castro va pujar al primer lloc del podi i en motos elèctriques es va imposar David Martínez.

CUNIT

Clínic per entrenadors de Xina

Un grup de 12 entrenadors xinesos liderat pel delegat d'esports de la secció de joves "Xangai Youth Athletic Association", Zhou Zhanwei, procedents tots ells de la ciutat de Xangai, han visitat les instal·lacions de l'acadèmia Internacional del CST Cunit durant una setmana. En aquesta estada han pogut gaudir d'un clínic per *coaches* on han observat el mètode, la mentalitat

EL VENDRELL

Cauen a semifinals davant del Barça



El Vendrell, celebrant un gol. ✖ FEDERACIÓ ESPANYOLA DE PATINATGE

El CE Moritz Vendrell es va quedar dissabte al vespre a les portes d'arribar a la final de la Supercopa estatal d'hoquei patins, en perdre la seva semifinal davant del FC Barcelona per 4-3. Els vendrellencs van inaugurar el marcador de seguida, ja al minut 1, amb gol de Jordi Ferrer, però el Barça va capgirar el lluminós i se'n va acabar anant al descans amb un còmode 4-1.

A la represa, la dinàmica va ser diferent, ja que ben aviat Sergi Miras va marcar el segon de penal i, tot seguit, Jordi Ferrer va anotar el tercer. Hi havia partit, gairebé tota una segona part per davant i podia passar de tot. El Vendrell va plantar cara però ja ningú va poder marcar cap més gol, malgrat el setge a què els vendrellencs van sotmetre la porteria blaugrana. En els darrers instants, l'especialista en llançament de penals del Ven-

drell, Miras, va tenir a les seves mans l'empat, però el porter va aturar la pena màxima en aquesta ocasió. El Barça s'acabaria proclamant campió del torneig disputat al pavelló de Vic.

Després de l'aturada de la competició de lliga a causa de la Supercopa, aquest cap de setmana es reprèn l'OK Lliga, amb els partits de la setena jornada. Dissabte a 2/4 de 8 de la tarda el CE Noia Freixenet rebrà l'Igualada al pavelló de l'Ateneu, en un duel entre equips molt propers. Els altres tres partits amb equips penedesencs es disputaran el dimarts 10 de novembre a les 9 del vespre: CP Calafell Tot l'Any-Barça, Lloret-CE Moritz Vendrell i Cafès Novell CP Vilafranca Capital del Vi-Vic. Destaca el duel entre els dos únics equips fins ara invictes a la lliga, entre vilafranquins i vigatans, quarts i primers classificats provisionals.

LAVERN



Moment de la sortida de la cursa.

357 atletes a la cursa de les caves

La 5a Cursa de les Caves i la primera cursa de muntanya de Serralats, que va tenir lloc diumenge al voltant de Lavern, va comptar amb 357 inscrits repartits en tres curses: 100 corredors a la de 5km, 134 corredors a la 10km i 123 corredors a la de muntanya.

La cursa de Serralats va ser guanyada per Manuel Torres amb un temps de 58' 49", seguit de Jordi Gómez (tots dos de l'Esportiu Penedès) amb 1h 2' 33" i de Lucas Vallejo (BUFF TEAM) amb 1h 3' 24"; el primer local va ser Toni Lago. La vencedora fe-

menina va ser Monica Ardid (1h 7' 34"), de Vacarisses, seguida de Carme Ballesteros (Domingo Catalan) amb 1h 16' 50" i de Núria Quiroga (Esportiu Penedès) amb 1h 17' 34"; la primera local va ser Gemma Rosines.

Els guanyadors de la cursa de 10km van ser Radouane Nour (Club Unió Colomenca d'Atletisme) amb 33' 29" i Laia Conesa (Club Team DECAVI) amb 38' 43", i els primers en els 5kms van ser Juanra Velázquez (CT DECAVI) amb 17' 59" i Lidia Pérez amb un temps de 25' 8".

SANT PERE MOLANTA

La Vallmoranta, amb dos recorreguts

El dissabte 21 de novembre tindrà lloc la 5a edició de la Vallmoranta, la cursa d'orientació solidària de Sant Pere Molanta, a benefici de La Marató de TV3.

La cursa tindrà dos recorreguts, de 5 i de 15 quilòmetres, per tal d'obrir el ventall de participació

en totes les edats i condicions físiques. Per a poder-hi participar cal inscriure's prèviament al web www.vallmoranta.org. Els 200 primers inscrits tindran una bossa amb obsequis i paella per dinar. També hi haurà sortejos a través de les xarxes socials (etiqueta #Vallmoranta2015).



trabajos forestales

SERVICIOS FORESTALES EJ S.L.



- Tala i poda d'arbres
- Tala i retirada de palmeres
- Aclarida de boscos per biomassa
- Neteja de parcel·les
- Serveis forestals integrats
- Venda directe de llenya a: Ctra. Sant Jaume dels Domenys, Km.2,2 i servei a domicili

Prepareu-vos per l'hivern. Venda de llenya ecològica

De dilluns a divendres de 9:30 a 16h. Dissabtes de 9 a 14 h.
Tel. 93 897 49 47 - 686 94 13 78 - Fax 901 70 79 44
info@trabajosforestales.com - www.trabajosforestales.com





Clima Penedès
 INSTAL·LACIONS + REPARACIONS + MANTENIMENTS
 www.climapenedes.com

**Felicitats
 Castellers
 de Vilafranca
 per la vostra
 gesta**

**Av. Tarragona, 31
 Tel. 93 890 15 55
 Vilafranca del Penedès**



**EMBOTITS ARTESANS DE VILAFRANCA
 CAL VALLS**

ESTABLIMENT CENTENARI

**FELICITATS
 CASTELLERS!!!**

c. Sant Julià, 12
 Tel. 93 890 09 02
 Pl. Constitució, 1
 Tel. 93 892 02 07
 08720 VILAFRANCA
 DEL PENEDÈS
 www.xarcuteriascalvalls.com



**Felicita
 els Castellers
 de Vilafranca
 per la diada**

**Vilafranca del Penedès
 Av. de Barcelona, 4
 Tel. 93 676 68 80**



JOAN GRIFOLS

**Felicitats
 per la força,
 l'equilibri,
 el valor
 i el seny!!!!**



Construccions F. Amnè S.A.
 Av. Josep Espinós, 1-3 - 08740 Vilafra - 93 819 90 34



**Moltes felicitats i gràcies
 Castellers de Vilafranca**

**DIADA
 DE TOTS
 SANTS
 2015**

**ENHORABONA
 CASTELLERS**



**CUINES
 DAVID**

c. Amàlia Soler, 1 (cantonada Sta. Digna)
 Vilafranca del Penedès Tel. 93 819 90 34



 **Nicolàs**

**Felicita
els Castellers
de Vilafranca
per la seva diada**

Av. Tarragona, 135
Vilafranca del Penedès
93 890 11 03
www.nicolas-sa.com

"EL CORO"

Enhorabona
**Castellers
de Vilafranca**
per assolir
la millor diada
de tots els temps
ETERNS!!


DIESEL
PENEDÈS

**FELICITA ELS VERDS
PER UNA FITA
HISTÒRICA**

Camí de les fàbriques, s/n
Sta. Margarida i els Monjos

 **Informàtica**
SOLUCIONS INFORMÀTIQUES

Felicita
els Castellers
de Vilafranca
per una diada
històrica

Amàlia Soler núm. 3
Vilafranca del Penedès
93 891 53 36
www.informaticaimes.com

ISMAEL CARBÓ

MOTOR ALBET
AGRICOLA FORESTAL JARDINERIA

**DÓNA
L'ENHORABONA
ALS CASTELLERS
DE VILAFRANCA
PER LA DIADA
HISTÒRICA**

2: 308 10 245
www.motoralbet.com

AUTOCAM
www.autocam.cat



**Felicita els Castellers de Vilafranca
per aquesta diada històrica**

AUTOCAM
www.autocam.cat

C Tots Sants de somni

Els verds fan una de les millors actuacions de tots els temps, en descarregar 3d10, Td8, 3d9a i Pd8fm

Lo Carro Gros

AGENDA CASTELLERA

✘ **DISSABTE, 7 DE NOVEMBRE**
Vilanova (pl. de les Cols)

18.00 h Bordegassos de Vilanova, Minyons de L'Arboç, Minyons de Terrassa i Castellers de Lleida

✘ **DIUMENGE, 8 DE NOVEMBRE**
Altafulla

12.00 h Xicots de Vilafranca, Castellers d'Altafulla i Xiquets de Tarragona

Manresa

12.00 h Jove de Vilafranca, Tirallongues de Manresa i Nyerros de la Plana

El Vendrell (Sant Zacaries)

13.00 h Nens del Vendrell

Castellers de Vilafranca 3/9fa, T/8, 3/10fm, P/8fm
Capgrossos de Mataró: 4/9f, 3/9f, 5/8, P/8fm(c)
Castellers de Sants: 3/9f, T/9fm, 4/9f, P/5
Xiquets de TGN: 3/9f, T/9fm, i4/9f, id4/8a, P/7f(c)

Els Castellers de Vilafranca van fer diumenge aquella diada de Tots Sants que tots els membres de la colla havien somniat. La diada perfecta, en què van ajuntar en una mateixa actuació el 3 de 10 descarregat i la torre de 8 sense folre també descarregada. Dos castells d'extremíssima dificultat, que juntament amb els 3 de 9 amb agulla i pilar de 8 converteixen la diada de l'1 de novembre de 2015 en una de les tres millors de tots els temps. I totes tres, patrimoni dels vilafranquins.

Els verds es van treure, a més, dues espines que tenien clavades. Enguany havien coronat per partida doble tant la torre neta com el castell de deu (per Sant Fèlix i per Santa Tecla), i els assajos deien que hi havia corda per a més. Però no hi havia manera. A més, veure com Minyons de Terrassa i Vella de Valls anaven completant castells de gamma superior (3 de 10 i



Pilar de 8 dels Capgrossos de Mataró i Torre de 9 dels Xiquets de Tarragona ✘ SÒNIA GALLÉN / PAULA ARBELOA

4 de 9 sense folre, respectivament) i els penedesencs no, era doble motiu de ràbia.

Però la temporada no estava acabada, als verds els quedava Tots Sants i a casa, amb més assajos i una convicció total, els Castellers van ser capaços de tornar a des-puntar i situar-se al capdamunt del món casteller.

La diada va començar de manera conservadora, amb el consolidat 3 de 9 amb agulla, que descarregaven per sisè cop enguany. Continuen sent l'única colla que el sap descarregar (en sumen 18). La segona ronda va ser clau, amb la torre de 8 sense folre. Silenci total a la plaça i una torre que es va muntar amb bon *tempo* i que van haver de lluitar com mai per descarregar. L'eufòria de tota la plaça de la Vila era més que justificada. Era la sisena que es completava, totes a



càrrec dels vilafranquins, però ja feia tres anys que no la podien culminar. A més, amb l'estrena d'un segon, Carles Mata.

Quedava, però, encara un plat fort per acabar la diada, el 3 de 10. Després de desmuntar el peu dos cops (el segon, amb quints col·locats), el van arriar amunt amb convicció, perfecte de mides i aparentment amb una gran facilitat. Un 3 de 10 preciós, que van completar com si d'un 3 de 9 es tractés. L'esclat de celebració va ser gegant com el mateix castell. No en va, feia dos anys que no el completaven i era tot just el tercer que descarregava la colla (dels 15 assolits) en la seva història.

La diada va acabar amb el pilar de 8 amb folre i manilles, ni més ni menys que el desè que descarregaven enguany, i que catapultava l'actuació al podi de les millors di-

CASTELLERS DE VILAFRANCA



Primers castells verds a la Xina

Els Castellers de Vilafranca van emprendre dilluns el viatge cap a la Xina, on van arribar dimarts. Dimecres van visitar la Universitat Jiaotong de Shanghai, en el marc dels actes de la Setmana Cultural Catalana, i van assistir a la pre-estrena del documental "The peach blossom garden", que explica el naixement dels Xiquets de Hangzhou. La primera actuació va ser sota cobert a causa de la pluja, dins la biblioteca Quian Xuesen, on van bastir el 4 de 7 amb agulla, el 4 de 8, la torre de 7 i el vano de 5. A l'exterior hi van fer el 3 de 7 net i dos pilars de 4.

ades castelleres de tots els temps. Una diada, a més, en què s'hi commemorava el 25è aniversari de la primera vegada que una colla unia en una mateixa actuació els 3 i 4 de 9 amb folre, i també el vintè aniversari del primer 4 de 9 amb agulla de la història. Malauradament, és també el primer any, d'aquests vint, en què els verds no l'han pogut assolir.

Les altres tres colles presents a plaça també van tenir els seus moments de plena satisfacció: els Capgrossos de Mataró van carregar-hi per primer cop el pilar de 8 amb folre i manilles, el primer gamma extra de l'any; i tant els Xiquets de Tarragona com els Castellers de Sants van descarregar-hi la torre de 9 amb folre i manilles.

COMPRA A PROP
I DESCOBREIX EL TEU ENTORN
Santa Margarida i els Monjos · Castellet i la Gornal · Olerdola

CONEIX EL COMERÇ VEÏ

FES TURISME DE PROXIMITAT

PARCS del PENEDÈS
FOIX · OLÈRDOLA
Santa Margarida i els Monjos
Castellet i la Gornal · Olerdola

Diputació de Barcelona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Castellet i la Gornal
Ajuntament de Olerdola
Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa i Ocupació
SOC
Unió Europea
Fons social europeu
LFSE investeix en el teu futur

"EL CORO"

Enhorabona
Xicots
de Vilafranca
per la millor
actuació
de la vostra
història

AJUNTAMENT VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Enhorabona **Castellers**, per haver assolit la millor actuació de la història dels castells, i **Xicots**, per la millor actuació de la colla!!

Vilafranca, un cop més, ha fet el cim!



3 de 9 carregat pels Xicots. ✖ XICOTS

Els Xicots fan el 5 de 8 i carreguen el 3 de 9 en la seva millor diada

Xicots de Vilanova: 3/9f(c), 5/8, iT/8f, 4/8, V/5
 Xiquets de Reus: 4/8, 3/8, 5/8, P/5
 Castellers de Lleida: 5/7, 4/7a, 4/7, P/5

Els Xicots de Vilafranca van fer dissabte a la tarda la millor diada de la seva història en carregar per segona vegada un castell de nou, el 3 de 9 amb folre, i completar també per segon cop el 5 de 8. No van poder, en canvi, amb la consolidada torre de 8 amb folre.

Els vermells van començar la diada patronal de la colla, dedicada a la Mare de Déu del Roser, buscant el premi gros, el 3 de 9. L'havien carregat per festa major per primer cop i tenien plena confiança a completar-lo. El castell va pujar mogut però es va erigir amb facilitat i es va coronar amb rapidesa i relativa facilitat. Però a la sortida de la canalla, si bé va arribar més lluny que el del 29 d'agost, en van

perdre el control i en un tres i no res va fer llenya. La seva confiança a descarregar-lo era tan gran que pràcticament ni el van celebrar, tot i ser el seu sostre.

Sí que van celebrar, i molt, el 5 de 8, que van descarregar en segona ronda amb total autoritat. Era la primera "catedral" que els de Cal Noi Noi completaven a Vilafranca (l'anterior, un mes enrere, va ser a Torredembarra), i no va donar treva en cap moment durant la seva execució, però hi tenien plena confiança, mai es van deixar vèncer i el van anar dominant fins a culminar-la.

L'objectiu primer del Roser, que era unir 3 de 9 i 5 de 8 en una mateixa diada, estava complert. Però fins aquí les alegries. La tercera ronda havia de ser de tràmit. Intentaven la torre de 8 amb folre,

que enguany havien descarregat sis vegades (totes les intentades) i que havia de ser el pas previ al primer intent de pilar de set amb folre de la colla. Però la torre va pujar mal agafada, girada, remenada de cap a cap i se'n va anar a terra just abans de fer l'aleta.

Decepció, doncs, per no haver pogut acabar bé una diada que ja era història per als vermells, però en què ambicionaven descarregar-ho tot. Les lesions també van impedir acabar amb el pilar de set (divendres, a assaig, havien fet el pilar de sis amb folre, més l'enxaneta a mig pujar), i van cloure la diada amb el 4 de 8, el dinovè del curs.

Diumenge al migdia, els Xicots de Vilafranca tancaran la seva millor temporada amb una actuació a la plaça del Pou d'Altafulla, on podrien provar el pilar de 7.

Els Falcons assagen la inèdita escala de 12



Assaig de l'escala de 12. ✖ FALCONS DE VILAFRANCA

Els Falcons de Vilafranca han començat a assajar la inèdita escala de 12. Els de la faixa verda tenen ganes de provar-la en l'actuació del seu 56è aniversari, el 8 de desembre a l'interior del Casal, però per plantejar-se'l seriosament requeriran la implicació d'un bon gruix d'exfalconers en els assajos previs i en la mateixa actuació d'aniversari, atès el gran nombre

de falconers que requereix. L'escala de 12 no l'ha provat mai ningú. De fet, fa tan sols tres festes majors, el 29 d'agost de 2013, els vilafranquins van descarregar la d'onze per primer cop, després de dues de carregades (anys 1993 i 2009), i ara ha porten tres festes majors seguides assolint-la (enguany ho van fer el 29 i també el 31 d'agost).

Dues escales de 9, una de 8 i dues pires 6x5

Els Falcons de Vilafranca van actuar divendres en l'espectacle Vinifest, a la plaça Jaume I, en el marc de la fira de Festes Majors. Hi van alçar cinc pilars de 3 caminant, l'escala de 9 i el pilar de 5 aixecat per sota. 24 hores després van fer una cercavila per la ram-

bla de la Girada, on hi havia la fira de la castanyada, en la qual van bastir el pilar de 4 per sota, deixat net i tombat, sis pilars de 3 caminant i un ventall. Al capdamunt de la rambla, van fer-hi l'escala de 9, sis pilars de 3 amb volteretes, la pira 6x5, una torreta, un ventall gran (3) flanquejat per dos ventalls (2) i un pilar de 5 per sota. I en acabar, davant el seu estand de la rambla de Nostra Senyora, van fer l'escala de 8 i la pira 6x5.

5 de 7 bordegàs previ a la Diada

Bordegassos de Vilanova: 2P/4, 5/7, 4/7, 3/7, P/5
 Castellers de les Roquetes: 4/7, 3/7, T/6, 2P/4
 Castellers d'Andorra: 3/6, 3/6a, 4/6, P/5
 Tirallongues de Manresa: 2id3/7a, 3/7, 4/7, P/5

Els Bordegassos de Vilanova van completar el 5 de 7 com a castell més destacat a l'actuació Prèvia del Dia de la Colla, que va tenir lloc dissabte a la tarda a la plaça Immaculada Concepció. També van bastir-hi un 4 de 7 en què se'ls van despenjar aixecador i enxaneta després de coronar-lo. La resta del castell, tronc i dosos, es va desmuntar amb total normalitat. Els de groc terròs donen el castell per descarregat, malgrat la incidència. Van acabar amb el 3 de 7 i un pilar de 5 pesat, pensant amb el pilar de 6 que volen tirar dissabte per tancar temporada.

Pixaners

Dissabte a la nit, dos castellers van orinar sobre una de les plaques d'homenatge als Castellers de Vilafranca situada al paviment de la plaça de la Vila de Vilafranca. A més, se'n van fer fotos i les van penjar a les xarxes socials. Davant d'aquest fet, l'Ajuntament ha obert un expedient sancionador contra tots dos, per presumpta infracció de l'ordenança de civisme, que podria suposar sengles multes de fins a 300 euros. Els dos individus eren membres dels Minyons de Terrassa i dels Xiquets de Reus, i totes dues colles, malgrat no ser-ne responsables, han demanat disculpes. Un d'ells també era cap de colla dels Arreplegats de la Zona Universitària i, arran dels fets, ha presentat la dimissió i ha demanat disculpes.

O

Opinió

BÚSTIA

Podeu enviar les vostres cartes a l'adreça bustia@lafuranova.cat. Hi ha de constar nom i cognoms, adreces postal i electrònica, número de carnet d'identitat i telèfon de contacte. L'extensió no pot superar els mil caràcters.

A SANTI BORRELL

Diumenge al matí, prenent el cafè, vaig estar a punt d'ofegar-me llegint l'article d'opinió de Santi Borrell. L'autor, sense cap mena d'escrúpols, afirmava que l'estat espanyol, cito literalment, "no té una cultura de canvi real". Intentant obviar el supremacisme babau de la frase, estaria bé recordar-li al poeta, per exemple, que a Espanya es va combatre el feixisme des de dins com en pocs llocs del món (moltes cunetes poden donar fe d'això, algunes fins i tot fora de Catalunya).

L'article continua dient que ICV "no ha entès la qüestió nacional", acusant-la de poc independentista, i que aquí ha vingut el pal del 27S (molt discutible, però és un altre tema)... per finalitzar citant Antoni Gutiérrez, històric del partit en el qual milito, i fer-lo passar per independentista.

Seria bo que, abans d'agafar una cita qualsevol d'internet, conèixer el recorregut polític d'homes com Guti. Perquè correm el perill de dir barbaritats. I de què alguns patim un accident amb el cafè.

Dani González
Sant Sadurní d'Anoia

TEMPS AL TEMPS

En una sala d'exposicions d'art vaig coincidir amb una pintora penedesenca. Davant de tanta eloqüent riquesa i la meva manca de destresa artística, li vaig preguntar quin era el secret de poder realitzar una obra de pintura. Era la inspiració del moment? Es naixia amb aquest do? La seva resposta va ser fàcil i pràctica: "res de tot això, només cal tenir temps".

Penso que és difícil definir què és el temps. Segurament, quan més activitat hi ha, més hi intervé aquest factor; fins i tot n'hi ha que diuen que és relatiu.

L'altre tipus de temps és el meteorològic. Quan no hi havia professionals, molts de nosaltres miràvem el cel o bé li preguntàvem a algun pagès conegut quin temps faria. En una ocasió, a un li vaig sentir comentar: "al de dalt no el mana ningú".

També un gran enòleg acostumat a conferències, col·loquis i reunions sobre l'elaboració de vins acabava dient: "l'última paraula sempre la té el temps".

Tornant al temps horari, també són molts els que, amb la seva jubilació, el primer que fan és desprendre's del rellotge (petit, però gran esclavatge al qual estem sotmesos quan treballem); d'altres s'aboquen a fer tot allò que no van poder fer abans i ara tenen totes les barreres aixecades per portar-ho a terme. També hi ha excepcions, com la meva, que quan em pregunten què faig ara que tinc temps, els dic que tot, més a poc a poc...

Miquel Àngel Santos Fernández
Vilafranca del Penedès

COMUNICAT

PER LA TARIFACIÓ SOCIAL A L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA M. DOLORS CALVET

Tots els ajuntaments tenen serveis educatius que no són obligatoris per llei però que van néixer per fer més accessible la cultura a la ciutadania. A banda de complir una funció educativa, també tenen una clara funció social, però aquesta es dilueix quan són només accessibles a la població amb un cert nivell socioeconòmic. Per això les llars municipals i l'escola d'art Arsenal tenen un sistema de preus que van en funció de la renda familiar; és el que es coneix com a tarifació social.

Però pel que fa a l'escola municipal de música, l'equip de govern ha aprovat inicialment uns preus per a l'any 2016 en què cada servei concret torna a tenir un preu únic. Per tant, perpetua el model que exclou les famílies de rendes mitjanes o baixes.

Encara que la proposta de l'equip de govern preveu bonificacions per a situacions econòmiques greus, ens cal canviar aquest model d'ajudes per als més desvalguts per un altre de preus segons la renda de la unitat familiar. S'han d'acabar les polítiques que fomenten les diferències en l'accés als serveis educatius públics municipals.

Tenint en compte la vocació clarament socialitzadora de la música, no s'entén que s'impedeixi avançar cap a l'aplicació d'una tarifació social mentre, per exemple, l'alumnat de la vila hi pot assistir amb una bonificació de només el 5% respecte al de fora de Vilafranca.

En temps de crisi, la tarifació social garanteix que els ciutadans tinguin les mateixes possibilitats d'accedir a serveis que són d'interès social i que permet fer política redistributiva i avançar en el camí de la cohesió social, ajuntant sota un mateix projecte educatiu persones de tots els nivells econòmics i de tots els barris de la vila.

Vilafranca en Comú farà tot el possible per intentar avançar en aquest camí. Estenent progressivament la tarifació social a altres serveis educatius i a altres serveis públics fonamentals, esdevindrem una vila més humana i més justa.

Vilafranca en Comú

El món d'Odor



Oriol Duran
Periodista
@odor

Una atenció multidisciplinària

Per un quintinenc com el que escriu és normal agafar el cotxe un dissabte i apropar-se a Sant Sadurní o a Vilafranca. Allà el mercat omple els carrers de moviment. Des de bon matí les furgonetes trastegen, els paraires organitzen els productes i es va organitzant un espai delimitat que empetiteix l'ample dels carrers per omplir-lo de vida, de moviment.

La sorpresa, però, ha estat majúscula quan en un viatge espai-temps que un no tenia previst ha descobert aquest dissabte que no calia agafar el cotxe per trobar les parades i els paradistes al carrer. Sembla que a Sant Quintí volen fer que els dissabtes també hi hagi mercat. Una trobada setmanal que vol ser pol d'atracció i també la manera de retenir els compradors a la vila. Es vol revitalitzar el

comerç local i d'aquesta manera aconseguir donar una nova oportunitat als productes i als comerciants de proximitat.

Quan el Km0 s'ha convertit en una idea tan estesa que fins i tot una entitat d'estalvi s'anuncia posant-ho com a valor; quan la proximitat i el comerç minorista tornen a agafar importància després d'anys d'anar en direcció contrària, que s'aposti per fer un mercat en dissabte i retornar la vida al poble no pot ser més que una bona notícia.

El capitalisme té en la compra un atractiu; fem que com a mínim sigui una compra propera, justa i que aportí més valor que engreixar el compte de resultats d'empresaris que només coneixem per rànquings de Forbes. Anem a mercat el dissabte!

Pas a pas per educar...



Maria Batet
Formadora i mare
www.mariabatet.com

...la creativitat

Heu pensat mai per què tantes vegades els més petits davant d'un regal embolicat semblen tenir més preferència pel paper o per la caixa que no pas per la joguina que el conté? L'explicació és simple. Arrugar el paper, estripar-lo, soroll, obrir o tancar la caixa, posar-hi coses, arrossegant-lo... un munt de possibilitats, totes per descobrir, sense normes i que tiben de la seva capacitat d'imaginar. Cosa que la joguina, objecte de regal, de vegades no aconsegueix.

Necessitem nens, nenes i joves molt més destres en creativitat del que ho hem estat els educadors

Aquest exemple em serveix per il·lustrar que el desig de descobrir, d'imaginar, de trobar alternatives, de buscar noves maneres de fer és propi i natural dels nens. El desig d'explorar i de ser curiosos és un comportament quasibé innat de l'espècie humana i pas previ pel comportament creatiu.

Malauradament, a mesura que creixem perdem molts cops aquesta creativitat. Pensem que és només una habilitat d'uns quants elegits i que ser creatiu té a veure amb la destresa artística (dibuix, música, pintura, dansa, disseny...) o inventiva. Confonem la "Big C" o creativitat en majúscula, pròpia de personalitats que han aconseguit canvis importants en algun camp, amb la "Mini c" o creativitat en minúscula, la que fem anar per resoldre de forma reeixida i enginyosa la infinitat de situacions que ens trobem en el dia a dia. Originalitat, capacitat de veure alternatives, trobar possibilitats, saber sortir dels bloquejos de la nostra ment quan ens

sembla que no som capaços de trobar una solució a un repte que se'ns planteja... Aquesta competència és avui cabdal en un entorn en què tot canvia tan ràpidament. I ho serà cada dia més.

És per això que necessitem nens, nenes i joves molt més destres en creativitat del que ho hem estat els seus educadors (en el sentit més ampli de la paraula). Ells viuran situacions més incertes, amb més oportunitats, però que els demanarà d'una gran capacitat de saber buscar, de saber triar, de ser crítics, originals, de saber buscar alternatives, de tenir una ment molt més oberta i de saber-se adaptar a una vida menys rutinària. I tot això s'ensenya fent ús de la creativitat.

Com podem ajudar-los des de casa a fomentar l'habilitat creativa? Estimulant la curiositat (matèria primera de la creativitat); ajudant-los a descobrir els seus talents i reforçant-los; tenint espais a casa on puguin experimentar, provar, jugar, buscar coses noves a fer; ajudant-los a veure punts de vista diferents; buscant maneres alternatives de resoldre coses quotidianes; sentint-se orgullosos de les coses que ells han creat; exposant-los a la música i al dibuix des que són ben petits, que la prova i l'error siguin la pauta i, sobretot, essent model i exemple nosaltres mateixos del desig i les ganes de plantejar-nos reptes i noves maneres de fer. Un entorn il·lusionant viu i beu de tot això, la creativitat en serà la conseqüència.

El bitllet

Juli Grandia



SETÈ ART

ENTENC LA LLUITA dels vilanovins per no perdre el cinema Bosc, i ho faig des d'un senzill argument: el cinema és conegut com a Setè Art. Si m'ho permeteu, no tenir una sala de projecció seria com si a Vilanova i la Geltrú no hi hagués biblioteca, ni teatre, ni auditori, o es decidís de vendre l'escultura dedicada a Francesc Macià. S'ha accelerat massa el fet, l'actitud, de valorar la Cultura des d'una òptica només econòmica, i es parla de dèficit en lloc d'inversió. Potser ens empobrim en tots els sentits, i ara hi ha qui gosa girar l'esquena a la Laia Costa, al Sergi López, a l'Albert Serra, al F. León de Aranoa i molts altres. Apagar el llum i deixar la pantalla a les fosques seria alguna cosa més que un gest vulgar.

Des del cafè

Santi Borrell Poeta



EL GUST DEL VI

EL GUST que ara tenim llegint un text literari o bevent vi no és el mateix gust de fa vint o trenta anys. La història canvia el gust i el temps ho canvia tot. Amb el pas dels anys poden canviar els gustos sense poder-los percebre. De fet, aquell gust que teníem ja no el tornarem a tenir mai més. Les noves matèries i les noves tècniques aporten nous gustos, i les persones s'hi acaben identificant. El gust que acabem tenint no deixa de ser una forma de poder-nos identificar amb les coses que estem vivint. El gust, de fet, no deixa de tenir una certa lògica d'adaptació.

A part, les persones no poden triar el gust perquè l'acaben determinant el sistema, la indústria que marca una sèrie de paràmetres de qualitat. Com és possible que valorem els textos literaris, les obres d'art o els vins sense poder desenvolupar ni els nostres propis gustos? És una cosa que sempre em fa plantejar sobre quin seria el meu gust real, propi. Potser en un futur, cada persona podrà determinar el gust de cada producte, incrementant-se encara més el seu valor afegit (elitista) del producte.

Els gustos canvien, però l'autoconeixement no canvia mai. La forma de no poder-nos conèixer no canviarà mai perquè estem envoltats de coneixements, d'educació, de normes, de sistemes i pensaments que ni nosaltres mateixos hem arribat a pensar mai. I això impossibilita qualsevol forma d'autoconeixement.

Els climes, els sistemes de vinificació, les tècniques de cultiu, no són les mateixes que fa vint o trenta anys. El gust ha canviat, perquè també ha canviat la percepció de la realitat; una percepció que s'ha anat suavitzant. En part, això explica com els humans hem anat canviant la nostra forma de relacionar-nos, de forma més suau i també més immediata, amb el nostre entorn.

El gust no deixa de ser una tendència, una moda, una revista, un crític, un premi, una opinió pública. Aquests dies he descobert un vi jove amb gust de bóta vella que seria automàticament refusat per aquesta nova tendència del gust. Amb el gust existeixen molts prejudicis. I amb la bellesa encara n'existeixen més. Però amb tants prejudicis no podem sentir el nostre propi gust sobre les coses.

E

Empresa

PACS

Torres, distribuïdor del whisky Nikka

Les bodegues Miquel Torres són el nou distribuïdor exclusiu a l'Estat de Nikka Whisky, la destil·leria japonesa escollida la millor de l'any en l'International Spirits Challenge 2015. Distribueix a partir d'aquest mes set de les seves referències de gamma alta. L'acord firmat per La Maison du Whisky converteix Nikka en l'única marca de whiskis que comercialitza Torres.

VILAFRANCA

"Junts trenquem el cercle" dóna feina a quaranta persones



El Grup Entrem-hi va celebrar dijous de la setmana passada un acte de reconeixement per a les 54 empreses i entitats del territori que col·laboren amb el programa "Junts trenquem el cercle!". Un programa que té per objectiu millorar les capacitats professionals de persones que han vist

com les seves possibilitats d'inserció dins el mercat laboral han empitjorat com a conseqüència de l'actual context de crisi.

Des de la seva posada en marxa, ara fa tres anys, ha millorat l'ocupabilitat de 144 persones, de les quals una quarantena s'han in-

serit al mercat laboral. El projecte, que es finança gràcies a un fons econòmic creat mitjançant petites aportacions d'origen privat que ajuden a cobrir els costos dels processos d'inserció, ha rebut diversos reconeixements; entre ells, destaquen el Premi Piñol 2013 a la millor iniciativa

innovadora de lluita contra l'atur i el Premi ADEPG 2015 en l'àmbit del compromís social.

L'acte, que va tenir lloc a l'Auditori del Vinseum, va reunir representants de les empreses i entitats col·laboradores. Dinamitzat per Maria Batet i Vicente Javaloyes, va comptar amb els parlaments del director d'Entrem-hi, Juli Silvestre; Xavier López, Director General de Cooperatives i Treball Autònom de la Generalitat; Joan Manel Montfort, coordinador de l'Àrea de Desenvolupament Econòmic i Projectió Exterior de l'Ajuntament de Vilafranca; i Ivan Quesada, director d'Àrea de Negoci de CaixaBank. Tots ells van coincidir en la necessitat i l'encert d'un projecte tan innovador.

El Grup Entrem-hi, format per Nou Verd i Nou Set, fa vint anys que desenvolupa activitats econòmiques i projectes sociolaborals que permeten millorar la qualitat de vida de les persones en situació o risc d'exclusió social, en xarxa amb altres agents socials i econòmics del territori.

VILAFRANCA

Lliurat el premi ONCE a Mas Albornà

Dijous de la setmana passada es va celebrar el lliurament dels Premis Solidaris ONCE Catalunya 2015, que enguany ha guardonat en la categoria d'empresa la Fundació Mas Albornà, una entitat sense ànim de lucre, amb més de 45 anys de trajectòria, que treballa per la creació d'oportunitats, tant socials com laborals, a persones amb discapacitat, trastorn

mental i amb risc d'exclusió a la comarca de l'Alt Penedès. Va ser el president de Mas Albornà, Martí Solé, l'encarregat de recollir el premi de mans d'Alberto Durán, vicepresident executiu de la Fundació ONCE.

Mas Albornà divideix la seva tasca en dues grans àrees: l'assistencial i l'empresarial. Engloba més de

400 persones, entre treballadors, persones usuàries, voluntaris i patronat. Amb 285 treballadors (194 dels quals amb certificat de discapacitat), té un volum de negoci de set milions d'euros anuals, essent així un motor tant econòmic com social. Ha esdevingut empresa referent a l'Alt Penedès en neteja viària i jardineria i col·labora amb 24 dels 27 ajuntaments de la comarca. També és una de les empreses pioneres i amb més experiència en la posada en marxa dels anomenats "enclavaments laborals", és a dir, equips de treballadors permanents a empreses.

VILAFRANCA

Obre la primera sala d'escapisme



Dimarts va obrir portes Can Bruna, la primera sala d'escapisme de l'Alt Penedès, al carrer General Zurbano, núm. 24, de Vilafranca. Es tracta d'un espai de lleure per a adolescents i adults, que durant una hora i mitja participen en un joc de grup en un espai ambientat i, seguint un fil argumental determinat, han de relacionar objectes, trobar pistes, resoldre enigmes, etc. La finalitat és trobar un llibre de beuratges que ha de servir per fer fora els

mals esperits del mas de Can Bruna, i sortir de l'espai en el temps màxim d'una hora; han d'anar obrint portes, candaus, trobar claus, associar idees, encaixar elements... sense saber quantes habitacions hi ha ni què es trobaran.

S'hi pot jugar a partir dels 12 anys, però sempre cal anar acompanyat d'algun adult. Per participar-hi, cal reserva prèvia al web <http://canbruna.cat>.

MARIO POZZAN i ZANET

10 de novembre de 2015
1r aniversari

*Hola papa, avui fa un any ens vas deixar.
Vas marxar tan ràpid com sempre, amb les teves presses,
que ens has deixat amb la paraula a la boca.
Unes paraules que ja no et podem dir mai
com que t'estimem i et trobem molt a faltar,
però sí que et volem dir que et portem sempre al nostre cor.*

La teva família que no t'oblidarem mai.



P

Pistes



Sushi dolç

Sushi de l·laminadures

Certament, això del menjar japonès causa furor allà on va. Ara resulta que si no t'agrada el sushi ja no ets *cool*. Doncs mira, si no pots amb el peix cru, l'arròs enganxós et sembla ciment i només apropar-te al wasabi el ulls et ploren, no pateixis, que aquí et proposem una solució ben gustosa. Sushi de l·laminadures! El maki i el nigirri no són d'arròs sinó de núvols blancs arrebossadets amb coco ratllat, el salmó és l·laminadura de préssec, la tonyina té gust de maduixa, les algues són cintes ensucrades de cola i poma i el wasabi... ai las! és pica-pica amb gust de poma! Mmm... La safata de nou peces variades surt per 12 euros i la de 25, per 25 euros.

www.quelovendan.com



Cafetera portàtil

Wacaco Minipresso

Per als cafeters-cafeters no hi ha res pitjor que haver-se de prendre un cafè de termo. Que si la temperatura mai és l'òptima, que si és eixarreit... Doncs per ells us presentem aquest giny. No us espanteu, sembla un termo però no ho és, es tracta d'una màquina de cafè portàtil que, sense piles, us fa un *espresso* al moment. Només cal que ompliu una part del recipient amb aigua calenta i l'altra amb cafè i quan us vingui de gust, premeu el botó. Xulo, eh? Vinga cafeters! Ja us podeu animar a passar un dia a la muntanya sense haver de patir pel vostre cafetó. 49 euros.

nosolotendencias.es

Aquest mes et quedaràs Cinking amb les Ofertes Cinking.

Fins
5.000 €
de descompte

No paguis fins d'aquí a
5 mesos

I com sempre:
5
• anys de garantia sense limit de km.
• anys d'assistència en carretera.
• anys de manteniment.

OFERTES

cinking
PENSA EN 5



 **HYUNDAI** | NEW THINKING.
NEW POSSIBILITIES.

PENEDESCAR, S.A.

Tel.: 93 817 34 84
Carrer Castellet, 6 - Av. Tarragona
VILAFRANCA DEL PENEDES

Tel.: 93 814 34 04
Rambla del Garraf, 18 - 26
Pol. Vilanoveta ST. PERE DE RIBES

Tel.: 977 66 77 60
Nacional 340, km 1.187
EL VENDRELL



Gamma Hyundai i30 5p: Emissions CO₂ (g/km): 94-169. Consum mixt (l/100 km): 3,6-7,3.

Descompte de 5.000€ corresponent al model i30 5P CRDI 1.6 110CV BD ТЕСПО. Inclòs descompte promocional, aportació de concessionari, descompte per finançament i Pla PIVE del Govern (Subjecte al compliment de les condicions del Pla PIVE del Govern). Oferta aplicable per a clients particulars que financin a través de Santander Consumer EFC SA un import mínim de 10.000 € a un termini mínim de 60 mesos. Carència de Capital i Interessos amb primera quota a l'Abril 2016. Finançament subjecte a estudi i aprovació de l'entitat financera. Oferta vàlida fins al 30/11/2015. Oferta aplicable als models: i10, i20, ix20, i30, i40 i Elantra.



G

Gastronomia

ENTREVISTA A ALBERT ADRIÀ, CUINER I RESTAURADOR

"Creiem saber-ho tot de gastronomia però ens falta molta cultura alimentària"

Text Vern Bueno / Per AMIC
Foto Marc Guanyabens / AMIC

Millor pastisser del món. Impulsor del Tickets, al Paral·lel barceloní, considerat un dels 50 millors restaurants del planeta. Dos reconeixements rebuts enguany que situen Albert Adrià, juntament amb el seu germà Ferran i amb els germans Roca, com a emblema de la cuina catalana actual, que viu un moment ben dolç. Adrià (l'Hospitalet de Llobregat, 1969), que celebra 30 anys en el món de la cuina, és un emprenedor gastronòmic infatigable, amb projectes de tota mena en marxa.

Millor pastisser del món a la gala del World's 50 Best Restaurants. Quin honor!

No m'ho esperava pas. Ho entenc com un reconeixement a tota una trajectòria de trenta anys, i si t'ho diuen els professionals i la premsa especialitzada del sector, doncs molt millor encara.

L'hem sentit dir que la pastisseria és el germà pobre de la gastronomia. I ho segueix sent. És quelcom que es percep com a innecessari, com un simple

plaer personal, que depèn molt dels gustos de cadascú. El postre te l'has de guanyar com una satisfacció personal. Surt a córrer o a caminar una bona estona i després gaudeix-lo. És cert que avui tendim a abusar molt de segons quins menjars, entre ells els dolços. El verí està en la dosi.

Però cada cop ens preocupem més pel que mengem i com ho fem, pels aliments orgànics, pel que anomenen 'slow food'...

Aquí hi trobo una contradicció molt gran. Creiem que en sabem més que mai de gastronomia i alimentació, però continua sense haver-hi una assignatura de nutrició a classe. Sabem perfectament quins aliments engreixen però patim un dels índexs d'obesitat infantil més elevats que existeixen. Presumim de tenir una gran restauració, però a l'aeroport l'establiment que més treballa és de llarg un de 'fast food'. Ens falta cultura culinària. Transformar tot plegat passa pel coneixement, no hi ha més alternativa. L'alimentació ha de passar per l'escola i els estaments polítics se l'han de prendre seriosament.

Però l'interès per la cuina ha augmentat enormement.

Fa uns anys, quan jo començava en el món de la cuina, gairebé era millor amagar-ho. Però avui ser cuiner és el que mola! Per què? Doncs, perquè el públic així ho ha decidit. Ningú et posarà en 'prime time' o en una portada si no ets d'interès públic.

Quina opinió li mereix l'èxit enorme de programes com 'Masterchef'?

Estic encantat que es parli de cuina a totes hores. Perquè la cuina és cultura, i també una manera preciosa de vendre un país. Fixa't en el cas del Japó. Teòricament no són un país còmode de vendre, després de la Segona Guerra Mundial, i els japonesos són gent una mica estranya, rara... però a través del sushi i de la seva manera de menjar han aconseguit entrar molt bé a la resta del món.

A Catalunya hi tenim els millors cuiners i restaurants del món. Però la nostra cuina no és pas tan coneguda com la japonesa o la peruana.

Aquests darrers dies he estat a Montecarlo, a Londres, a Itàlia, i si allà els parles de cuina catalana no tenen cap referència. Potencial? Sí, òbviament que el tenim, però per posicionar-se internacionalment, per competir amb la resta de països, fan falta diners.



En el cas de l'espanyola el concepte de tapa sí que triomfa arreu cada cop més. Tickets és un restaurant que gira al seu voltant.

Ara mateix la marca "tapa" és la referència de la cuina espanyola. És divertit perquè la tapa en sí mateix... què és? No és cap plat en concret. Ho podem definir com petites porcions per compartir en un ambient distès, cosa que per als forans és molt interessant ja que els permet provar sis o set cosetes diferents enlloc d'enfrontar-se a un o dos plats grans i avorrits.

Què li ha donat a vostè el món de la cuina?

La cuina m'ho ha ensenyat tot a la vida. M'encanta la manera de viure com a cuiner, i també m'ha permès viatjar moltíssim arreu del món. De moment segueixo pensant que només es viu una vegada *[riu]* i intento aprofitar-ho. En els propers mesos haig d'anar al Canadà, a Corea i a Irlanda. Tot plegat és molt enriquidor, i ho puc compartir amb el meu equip. Sempre viatjo amb gent. Abans el xef era Déu dins del seu món, avui es treballa molt més en conjunt.

És una vida apassionant, però també deu ser molt estressant.

Mira, el que és estressant és tenir dos fills i no poder portar diners a casa. A nosaltres ens encanta el que fem i a més jo sóc el cap, així que em puc dosificar.

Costa seguir-li la pista amb tants projectes en els quals està embarcat. Com s'ho fa?

Ara mateix tinc cinc restaurants, el sisè l'obrirem al febrer (Enigma, també al Paral·lel). Podrien ser molts més, hem rebut ofertes per obrir restaurants arreu del món, però jo no vull que siguin una màquina de fer diners. Vull que tinguin ànima, una vida llarga i intensa, que generin una marca pròpia. T'ho has de pensar molt bé abans de fer el salt a l'estranger. De fet, només hi ha quatre ciutats on em fa realment il·lusió anar: Londres, Nova York, Tokyo i París. La resta són llocs per fer diners: Dubai, Singapur, Sao Paulo, Miami, Las Vegas...

Quin consell li pot donar avui a algú que vulgui obrir un restaurant?

De cada deu restaurants que obren, només dos passen dels quatre anys de vida. La cuina és com el futbol, tothom en sap però n'hi ha pocs que realment hi entenguin. Cal caràcter, sentit comú, constància, passió per treballar 16 hores al dia i humilitat per entendre que hi ha competència i que també ho fa molt bé.

La Ma Negra CUINA COMPROMESA I REBEL

OBRIM DE DIMARTS A DISSABTE A PARTIR DE LES 18h
SOPARS A LA CARTA
VERMUTS I DINARS MENÚ 15 €
DISSABTE I DIUMENGE A PARTIR DE LES 12H MIGDIA

C. SANT RAIMON DE PENYAFORT, 7
08720 VILAFRANCA DEL PENEDÈS
TEL. 935387061 658814709
WWW.CASALPOPULAR.CAT
WWW.LACUINADELCOMU.COOP

Masia La Casona Restaurant

Menú Cap de Setmana i Festiu 13,50 €
MENÚ DISSABTES NIT AMB MÚSICA EN VIU 16,00 €
MENÚ DIARI DE DIMARTS A DIVENDRES 9,00 €
10 primers i 15 segons (a triar) Aigua i vi inclòs
DINARS I SOPARS D'EMPRESA
ANIVERSARIS PER NENS en sala privada amb castell inflable

Si véns amb la revista
1 AMPOLLA DE CAVA GRATIS
(per cada 4 persones)

977 67 04 44 - 640 22 36 60
C/ Pineda, 14 Clariana (Castellet i la Gornal)

EMOCIONS Emocions obre també als MIGDIES a partir de les 13 h.
Restaurant & Pizzeria amb forn de llenya **Ompler't d'EMOCIONS i gaudeix!**

Oferim menús de qualitat al millor preu.
Dinars i sopars per empreses, grups d'amics i familiars.
També oferim pizzes i pasta per celíacs.
Aquesta setmana fem degustació de castanyes fetes al forn de llenya.

HORARI: Dilluns de 13h a 16h. De dimarts a dissabte de 13h a 16h i de 20h a 1h. Diumenge de 20h a 12h

☎ 680633149 · 606813136 · 938920546
emocionsrestaurant@hotmail.com · info@emocionscatering.com
c.Raval de la Font, 6 - 8 · 08720 Vilafranca del Penedès
www.emocionscatering.com

Serveis

Gossos: Paràsits intestinals



Per AMIC

Els paràsits intestinals són petits cucs que s'allotgen en l'organisme dels gossos i poden transmetre'ls malalties. Aquests cucs produeixen milers d'ous cada dia i no s'aprecien a simple vista en les femtes del gos, sinó que cal fer una anàlisi de femtes en un centre veterinari.

Generalment, els gossos es contagien en les zones dels parcs destinades a fer les seves necessitats, ja que el contacte de la boca d'un gos amb les femtes infectades d'un altre gos facilita que els ous del paràsit arribin fins al seu aparell digestiu, on s'alimenten de la sang i dels nutrients que troben. Però des de l'intestí, els cucs poden passar als ronyons, pulmons, etc. I poden causar infeccions greus o, fins i tot, la mort.

Els símptomes habituals dels gossos infectats són disminució de vitalitat, pèl sense brillantor, pèrdua de pes, ventre voluminós, anèmia, trastorns de la fertilitat, etc.

Existeixen comprimits, xarops i pastes per eliminar aquests paràsits. El veterinari us aconsellarà quin és el més adequat per a la vostra mascota.

És molt important saber que les persones també es poden contagiar, ja que els cucs es transmeten en acaronar un gos infectat o quan el gos llepa les mans i la cara del seu propietari.

MODA

NOVA COL·LECCIÓ NÚVIES 2016

VESTITS DE FESTA A PARTIR DE 20€

Fem roba a mida
Arreglem tot tipus de roba (vores, cremalleres, entrar...)

www.noviasjanna.com

NOVIAS JANNA & NATI SOLER

Nati Soler · Llevant, 35 · Llorenç del Penedès
Tel. 977 67 81 84 · 619 831 837
TRUCAR PER CONSULTAR HORARIS

VETERINÀRIA

- Especialistes en Cirurgia
- Urgències i Hospitalització
- Radiografia digital i Ecografia
- Analítiques immediates
- Servei a domicili
- Perruqueria canina i felina
- Nous serveis: Especialitats d'Etologia i Acupuntura

URGÈNCIES 24H.

T. 93 817 22 61

MÚTUA VETERINÀRIA PLUSVET

totes les visites, vacunes i molt més per 19,90 €/mes

Campanya d'esterilització octubre, novembre i desembre

Avda. Barcelona, 12 Vilafranca del Penedès
Pàrquing gratuït Saba Pl. Penedès, C/Cid i zona blava, demaneu-nos tiquet de dilluns a divendres de 9:30 a 20:30 h. Obrim migdies. Dissabte de 10 a 14 h.

www.clinicaveterinariadelpenedes.com Segueix-nos al

Anuncieu-vos a **La Fura**

publicitat@lafuranova.cat 93 676 68 46

C. Santa Digna, 9 Vilafranca del Penedès

CAMPANYA D'ESTERILITZACIÓ "TOT INCLÒS"

A **Viladevet** ens importa la salut de les vostres mascotes, per això durant els mesos de **NOVEMBRE** i **DESEMBRE**, hem ajustat els preus i oferim la possibilitat d'esterilitzar al vostre amic o amiga a un preu reduït **'TOT INCLÒS'**

Com sempre, treballant amb el mateix tracte de **QUALITAT** i **PROFESSIONALITAT**.

PER A MÉS INFORMACIÓ ADRECEU-VOS ALS NOSTRES CENTRES

Sant Pere Molanta
Av. Barcelona, 11
Pol. Ind. Sant Pere Molanta
08799 Olèrdola
Tel. 93 892 51 50

Vilafranca del Penedès
c. Eugeni d'Òrs, 12
08720 Vilafranca del Penedès
Tel. 93 819 99 17
www.viladevet.com

LLAR

JAUME ESTELLÉ NETEJA I DESEMBUSSOS

- Neteja i desembussos de tot tipus de canonades i desaigües.
- Manteniments periòdics de comunitats, naus industrials, magatzems i pàrquings.
- Servei d'urgències 24h i festius.
- Disposem d'equip de TV, desembussadora d'espitals i màquina de desembussos de cuines i banys.
- Tenim detector de traçats de canonades.
- Netejes i inundacions.

Mòbil: 687 43 68 22 · Fax 93 890 51 77 · empresesje@hotmail.es
08720 Vilafranca del Penedès

AMB TOTA SEGURETAT

SISTEMES INTEGRALS DE SEGURETAT ARCAT SL

CENTRAL RECEPTORA D'ALARMES

- Instal·lació, reparació i manteniment de sistemes de seguretat
- Servei tècnic
- Control d'accessos
- Circuit tancat de tv amb gravació i transmissió d'imatge

Pressupost sense compromís CONSULTI'NS

c. Sant Joan, 14 Entresòl 3a
08720 VILAFRANCA DEL PENEDÈS
Tel. 93 892 24 50
sisarcats@sisarcats.com
DSGC 11/1999

NETEGES I MANTENIMENTS

OFICINES. INDÚSTRIES. COMUNITATS. VIDRES. NETEGES GENERALS I D'OBRA. PRESSUPOSTOS SENSE COMPROMÍS

Tel. 93 817 41 61 - Fax 93 817 41 77
info@tractamentsneteges.com

Tractaments Temes Immob. S.L.
Rambla la Girada, 35 · Vilafranca del Penedès

Buidat de fosses sèptiques

SERVEIS DE:

Neteja de fosses sèptiques amb aigua a pressió. Desembussaments de canonades, desaigües, lavabos, manteniment industrial, 'sumideros', etc...

CONSULTIN ELS NOSTRES PREUS

Tel. 600 41 41 71
93 771 62 63

C

Classificats

× AMISTAT

AGÈNCIA MaiSol. T'ajudem a trobar la teva parella. Serietat i honestedat. 695.410.052. www.maisol.com

× COMPRA/VENDA

VENC bassa de xapa amb lona, 1.250.000 litres. Es pot veure muntada i acordar preu. Tel. 628.057.999.

OFERTA tot tipus de torretes, 70% de descompte per renovació d'estocs. Tel. 93.898.85.66.

× ESOTERISME

MAESTRO VIDENTE OMAR
Conocido por su capacidad de solucionar todos los problemas. Todos los trabajos estan garantizados ENTONCES NO DUDE. Resultado garantizado en 1 semana y 100% TE PROTEGERÉ, atiendo todos los trabajos de 8 a 22 h. ¡NO HAY PROBLEMA, SIN SOLUCION! 610 32 44 67
www.videnteafricanoomar.com

× LOCALS

LLOGO local 90 m2 apte petit taller, llum 220-380w, zona la Múnia. 275 euros. 646.131.344.

TRASTERS guardamobles a Vilafranca. Lloguer mensual o

setmanal. Econòmic. 678.652.133.

LOCAL 48 m2, c/ Sol, Gelida, 350 euros/mes. Tel. 639.693.476.

LLOGO traster 40 m2 a 4 quilòmetres de Vilafranca. 669.924.482.

× MOTOR

VENC tractor Massey de 80 cv estàndard, poques hores, remolc tàndem per 8 tones, arades 1 i 2 solcs, sembradora, planet i elevador. Total 25.000 euros negociables, o separat. Per jubilació. Tel. 689.216.898.

× PÀRQUINGS

ES VEN o lloga plaça de pàrquing al Vendrell. 977.692.742.

LLOGO pàrquing econòmic a la plaça de l'Estació, Vilafranca. 670.321.133.

× SERVEIS

REPARACIÓ d'ordinadors, servei informàtic a domicili. Els preus més econòmics. www.altraera.com. 658.529.211.

XAVI 58. Massatgista titulat. Cervicals, lumbàlgies, sensitius. També domicili. 606.648.329.

ARQUITECTE. Cèdula d'habitabilitat i certificats energètics des de 85 euros més IVA. 657.989.467.

TÈCNIC informàtic amb experiència repara ordinadors i portàtils a bon preu. 651.043.385.

ES VEN llenya per focs i estufes al detall i portada a domicili. 93.899.50.26.

CONSTRUCCIÓ de pous, Ordal. Tel. 93.817.92.21- 626.498.781.

REFORMES paleta, preus ajustats. Lampisteria, butlletins per altes. Garantia. 671.587.412.

MUDANZASLOPEZVILANOVA.ES. 659.394.299. Transports, muntatges, embalatges, guardamobles, elevamobles, www.mudanzas-lopez.es. 93.893.40.80, mudanzas.lopez@hotmail.com.

× TREBALL

PAGÈS busca vinyes o finca a rabassa. Tels. 687.469.447- 93.897.05.60.

S'OFEREIX auxiliar geriatria per hores o tardes. Residència, domicili. 654.846.368.

CHICA 33 años extranjera busca trabajo en masía, agrícola, limpieza, animales. Efectiva, responsable. 620.161.115.

SEÑORA busca trabajo ayudante cocina, friegaplatos, limpieza, cuidar abuelos. Con experiencia. 632.655.062.

RAMON 45 anys, català, casat, amb dos fills, busca feina urgent. 670.731.622.

NECESITO señora interna para cuidar abuelos en Vilobí del Penedès. Tel. 93.897.83.21. Enviar curriculum a: joandmascaroserra@hotmail.com.

× TASPASSOS NEGOCIS

CAFETERIA. Traspaso o alquiler, 3 años funcionando, todo nuevo. 627.468.047.

ASSESSORIA interessada en adquisició de fons de comerç de gestories i/o assessories sense relleu generacional o altres. Total discreció. Zona Alt Penedès i Garraf. Tel. 609.908.501, o altpenedes1001@gmail.com.

× VIVENDES

POBLE Nou: Àtic 80 m2 exterior, 130.000. Terrassa, menjador, 3 habitacions, 2 banys, cuina, calefacció. 667.353.400.

DIESEL PENEDÈS, S.A.
Taller autoritzat de Vehicles Industrials de la marca IVECO
NECESSITA MECÀNIC OFICIAL DE 1a
Es valorarà experiència en el sector i la disponibilitat del carnet de 1a i de qualsevol altre relacionat amb el sector industrial.
Interessats dirigir-vos a les nostres instal·lacions
DIESEL PENEDÈS, S.A. Camí de les fàbriques, s/n · 08730 Els Monjos
Tel. 938 186 392

Vols treballar a un garden?

BUSQUEM PERSONA AMB:

- Bon tracte amb el client.
- Coneixements de jardineria i productes fitosanitaris.
- Experiència demostrable en el sector.

Envia el teu CV a germinova@germinova.cat

URGE vender ático, 4 habitaciones, terraza de 120 m2, baño y aseo, parket, calefacción, pàrking, alarma, cocina nueva. Todo en perfecto estado. Zona Sant Julià. Tel. 649.423.502.

OCASIÓ! Venc apartament a Coma-ruga, moblat. Tel. 670.277.157.

LLOGO masia reformada, zona de l'Anoia. Tel. 670.277.157.

URGEIX vendre casa 175 m2, Puigdàlber. Tel. 669.169.225.

LA GRANADA, pis 2 habitacions, cuina-menjador, lluminós. 350 euros, inclou comunitat i taxa escombraries. 603.140.347.

EL PLA, pis 3 habitacions, cuina independent, gran terrassa, pàrquing. 400 euros, tot inclòs. 677.301.416.

VENDO casa de campo económica, a reformar. Entre Vilafranca y Sant Sadurní. 661.105.650.

Posa els teus anuncis per paraules a **La Fura**
publicitat@lafuranova.cat
93 676 68 46
c. Santa Digna, 9
Vilafranca

× RELAX

TRANSEXUAL Any. Vilafranca. Amb mi fliparàs. Massatges, soleta, sortides. 638.471.051.

VANESA t'espera sola a casa. Només gent seriosa. Tel. 664.788.528.

CASA PRINCESAS
617 675 846 - 667 298 945
Vilafranca
Foto real
PAULA 25 ANYS NOVA SEVILLANA
MULTIORGÀSMICA I ADDICTA AL SEXE

CASA "SHIVA"
Susana, Eli i Tania
Vilafranca
Massatge tàndem i tota classe de serveis
697 715 678 674 109 166 615 083 543

RUSA, novedad. Fiestera, viciosa, joven, rubia, delgada. Haré realidad tus sueños. 699.921.781.

GEMMA catalana. Massatges professionals, esportius. Atenc sola sense presses, apartament privat. 671.180.932.

NUEVA. Ada masajista eròtica, en Vilafranca. Tel. 688.401.159.

MADURITA. Masaje profesional en camilla. Máxima discreción.

* CAMILA *
ANA y LINA MASAJE RELAX
636 850 522
686 301 305

TRAVESTI
Merche
24 h. salidas
Experta principiantes
654 240 704

Completísima. Incluidos domingos. 688.382.454.

EVA catalana, francès natural. 39 anys. Massatge tàndem. 682.292.089. Susana 652.338.922.

CATALANA 25 años, no profesional, profesora de ruso, chalet privado, Creixell. 691.087.230.

MADURITA, francés natural, 80 una hora sis prisas, Roquetas. Tel. 615.252.553.

JENNY
VIDEO COPA VISA
24H
FOTO REAL 22 ANITOS
A PARTIR DE 20€
Canària, Panameña y rusa
935 385 222
674 426 431

CATALANA universitaria, no profesional y amigas. Privado, Segur. 653.103.491.

NUEVA rusa 28 años, sexo sin límites. 24 horas. 667.298.945.

ERICA, Paula y Anna. Viciosas, greigo, beso negro, francés completo. Mínimo 30 euros. 24 horas. 631.319.987.

M. JOSEP. Madureta experta en sexe. Petons, molt viciosa. 617.581.301.

DESDE 20 € COPA 24 h
AMAZONAS
NUEVA APERTURA PRIVADO Y DISCRETO
SARA 24 AÑOS BRASILEÑA Y SU AMIGA ANA
VILAFRANCA
93 817 57 45

CATALANA dolça, carinyosa, passional. Tots els serveis. Francés natural. 634.087.501.

TRAVESTI Yasmina. Morenaza de fuego, viciosa, activaza, fiestera. 671.869.439. Salidas 24 horas

NATALIA rubia de infarto, 110 de pechos, labios de fuego. Única. 24 horas. 688.264.319.

PARAISO del Placer
VISA 24h
660 26 66 04
660 21 77 40
Copa gratis
Alquiler habitaciones

A

Agenda

6 Divendres

EL TEMPS



Temps molt estable i assolellat amb núvols baixos a la tarda i algun banc de boira a primera hora a la plana. Temperatura alta per l'època, amb mínimes d'11 a 14 graus i màximes de 21 a 22 i humitat alta. Vent feble i variable amb domini del xaloc.

EFEMÈRIDES

FA 126 ANYS
S'inaugura a París la Torre Eiffel.



FA 97 ANYS
Es proclama la Segona República Polonesa.

FA 40 ANYS
Comença al Marroc la Marxa Verda.

ALT PENEDÈS

✂ **AVINYONET DEL PENEDÈS**
19 - 23 h. INAUGURACIÓ de les obres de museització del jaciment ibèric del turó de la Font de la Canya.
Font de la Canya

✂ **GELIDA**
FUNIFIRA
19 - 23 h. FIRA gastronòmica per degustar vins i caves del municipi i embotits, plats i postres elaborats per establiments locals.
Pista UCG

20 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ de la feina feta per l'Associació d'Amics del Castell en pro de l'antiga fortalesa i la seva actuació en qualsevol acte. Hi haurà rom cremat La Negrita.
Centre d'Interpretació del Funicular

✂ **ELS MONJOS**
18 - 21 h. INAUGURACIÓ de les instal·lacions.
Diesel Penedès

✂ **LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)**
FESTA DEL MOST
17.30 h. Festa del Most. Hora del CONTE "La Verema", a càrrec de Montse Balada. A partir de 3 anys.
Biblio@ccés

✂ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
18 h. Hora del conte. Espectacle de TITELLES "El somni de la iaia Ina", a càrrec de la cia. Guinyol Didó, adreçat a infants a partir de P4. No cal inscripció.
Biblioteca Municipal Ramon Bosch de Noya

20 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ "Miquel Porter Moix, un home polifacètic", a càrrec de Martí Porter i amb l'actuació musical de Jeannette Porter, directora de l'Escola Municipal de Música, i Boris Porter, fills tots tres de Miquel.
Biblioteca municipal Ramon Bosch de Noya



✂ **VILAFRANCA**
19 h. XERRADA "Hipopressius, millora la teva salut i el teu rendiment esportiu", a càrrec de Toni Riera.
L'Escorxador

19.30 h. XERRADA "Fer esport és sempre saludable?", a càrrec d'Àstrid Barqué, especialista en esport i cuina energètica. Cal confirmar assistència.
Centre Fes i Viu

21.30 h. 40è aniversari del CEP. Projectió on es veuran imatges dels 40 anys d'història del CEP, sortides, gent que hi ha participat... i tot seguit, RESSOPÓ.
Centre Excursionista Penedès

23 h. CONCERT de Laia Bastús i Agostino Aragno.
Casal Popular

00 h. CONCERT de blues amb Miguel Talavera Trio.
El Forat del Pany

MOST FESTIVAL
12 h. Secció Collita. Projectió de la PEL·LÍCULA "Chasselas forever". En acabar, tast comentat de Caves Vilarnau i formatges de Xerigots.
Vinseum

19 h. MOST Festival. Activitats paral·leles. TAST "Vins de Pel·lícula: Els secrets del Xerès" per conèixer els llaços que uneixen el xerès i el cinema, de la mà de dos especialistes: el divulgador José Luis Jiménez i el sommelier Óscar Guitart.
Vinseum

20 h. Secció Brot. Projectió dels CURTMETRATGES "They will al die i space", "La compró en Zarautz", "Te desconozco", "Metros útiles", "La máquina de los rusos", "2037", "The world", "Dawn" i "El corredor". En acabar la projectió, degustació de caves Vallformosa i formatges Xerigots.
Teatre Cal Bolet



22 h. Secció Collita. Sessió especial amb la projectió de la PEL·LÍCULA "Jerez & el misterio del Palo Cortado". En acabar, degustació de vins de Xerès i formatges Xerigots.
Teatre Casal

BAIX PENEDÈS

✂ **CALAFELL**
18 h. Divendres al Casal. TALLER de còctels sense alcohol, amb motiu del Dia mundial sense alcohol.
Casal Jove

19 h. FOTOFÒRUM Enfoca. Presentació de Juani García, especialista en fotografia de nadons.
Centre Cívica Cinema Iris

19.30 h. XERRADA a càrrec de l'arquitecta calafellenca Maria Almirall i l'expert en conservació de béns culturals Pau Arroyo al voltant dels edificis catalogats d'interès cultural i que estan recollits en el catàleg de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Arqueològic de Calafell.
Cal Llagostera

✂ **EL VENDRELL**
19 h. TALLER de creixement personal per a dones. "Autoestima". Sessió gratuïta. Cal inscripció.

Sala polivalent de l'edifici de Serveis Socials

20 h. Inauguració de l'EXPOSICIÓ "150 anys del Ferrocarril de Tarragona a Martorell, 1865-2015".
Sala Portal del Pardo



21 h. LECTURA teatralitzada "He mort el llop!". Versió reduïda i adaptada per a la lectura dramàtica de "Terra Baixa" d'Àngel Guimerà, a càrrec d'actors i actrius vendrellenques.
Biblioteca Pública Terra Baixa

CONVOCATÒRIES

VILAFRANCA
Concurs de cartells de Les Festes de Sant Raimon. Les bases es poden consultar a la web de l'Ajuntament de Vilafranca o recollir-les al servei de Cultura. El termini finalitza el proper 10 de novembre a les 20 h. a l'Escorxador

ALT PENEDÈS
Dinar per celebrar els 5 anys de les persones nascudes l'any 1950 que viuen o són del Penedès i que tindrà lloc el diumenge 22 de novembre a l'Hotel Restaurant Sol i Vi de Lavern. Inscripcions i preu a 65anyspenedes.blogspot.com.es

VILAFRANCA
Convocatòria per a fer de patge a la cavalcada de Reis de Vilafranca. Totes les persones que vulguin inscriure's han de tenir més de 13 anys i han de fer-ho mitjançant un tràmit on-line a la pàgina web de l'Ajuntament de Vilafranca, o bé a la web del Servei de Cultura. El termini finalitza el 23 de novembre.

VILANOVA
El Campus Universitari de la Mediterrània i l'Ajuntament de Vilanova organitzen un curs gratuït sobre "Els feminismes a la Mediterrània. Una energia transformadora". Se celebrarà entre el 30 de novembre i el 4 de desembre, de 16 a 20 hores, a l'UPC de Vilanova. La inscripció s'ha de fer a través de la web del Campus de la Mediterrània. Les places són limitades.

SANT LLORENÇ D'HORTONS
A principis del mes de novembre comencen a Sant Llorenç d'Hortons dos tallers de pintura per a principiants i per a nivell avançat. Els tallers seran impartits per l'artista vilafranquí Josep Lluís Andrade. Inscripcions a les oficines del Consistori hortonenc.

EL VENDRELL
Inscripcions per a la Sortida al Palau de la Música per assistir al Concert "La Santa Espina", d'Àngel Guimerà. Inscripcions fins al 24 de novembre a la Casa Museu Àngel Guimerà i a la Regidoria de Cultura.

VILAFRANCA
Els dies 13 i 14 de novembre se celebra a Vilafranca el Festival Cultural Brasil 2015. L'Escola de Música de l'Alt Penedès organitza un "Taller familiar de batucada" el dissabte 14, a les 11h, al pati de l'Escorxador. L'activitat és gratuïta però cal inscriure's a través del correu: cbrasilcatalunya@gmail.com.

La coral infantil L'Espinguet organitza un sopar d'excantaires el divendres dia 4 de març de 2016 per celebrar el seu cinquantè aniversari. Es pot demanar més informació i inscriure's enviant un correu: sopar50anyslespinguet@gmail.com



7 Dissabte

EL TEMPS



Bon temps, amb sol i cel clar o pocs núvols. Temperatura estable, fresca de nit i molt suau de dia, de 14 a 22 graus a la costa i d'11 a 21 a l'interior; humitat molt alta. Possibles boires a la plana interior. Vent feble en forma de brisa.

EFEMÈRIDES

FA 44 ANYS

Es funda a l'església de Sant Agustí Nou de Barcelona l'Assemblea de Catalunya.

PER LA UNITAT DEL POBLE !!
VISCA L'ASSEMBLEA DE CATALUNYA !!



FA 356 ANYS

Se signa a l'illa dels Faisans (el País Basc) el Tractat dels Pirineus. La monarquia hispànica cedeix a França el que avui anomenem Catalunya Nord: el Rosselló, el Conflent, el Capcir, el Vallespir i la meitat nord de la Cerdanya.

ALT PENEDÈS

✘ LES CABANYES

20.30 h. Festa del Most. CORREFOC, amb la Colla de diables infantils de l'Agrupació de Balls Populars, el Drac petit, el Banyut, el Drac de la colla joves i el Drac de Vilobí. En acabar, sopar per a tots els participants.

Pista del Centre Lúdic i Cultural

✘ GELIDA FUNIFIRA



10.30 – 14 h i 16 – 20 h. FIRA temàtica amb expositors del sector del maquetisme i amb mòduls de maquetes ferroviàries.

Poliesportiu

10.30 – 14 h. i 16 – 20 h. TALLER de mòduls de maquetes ferroviàries, a càrrec de la Federació Catalana Amics del Ferrocarril; taller d'aeromodelisme a càrrec del Club Aeromodelisme Delta; taller de diorames a càrrec de l'Agrupació Pessebrista de Sant Feliu de Llobregat (cal inscripció).

Pavelló poliesportiu

10.30 i 12.30 h. VISITES guiades al Castell.

Castell de Gelida

11 - 13 h. i 16 – 18 h. Taller d'AEROMODELISME a càrrec de la Federació Catalana Modernisme Naval

Camp de futbol

11 – 16 h. i 18 – 23 h. FIRA gastronòmica per degustar vins i caves del municipi i embotits, plats i postres elaborats per establiments locals.

Pista UCG

11 – 14 h. i 16 – 20 h. TRENET tripulat solidari a benefici del projecte solidari de La Marató de TV3.

Poliesportiu

11 - 14 i 16- 19.30 h. 10 – 14 h.

Campionat d'SLOT digital.

Gimnàs

12.30 h. RUTA per diferents edificis modernistes del poble. Cal reserva prèvia.

Pels carrers del poble

19.30 h. CONCERT de Funifira a càrrec del pianista Juan José Muñoz Cañivaro.

Centre Cultural

00.30 h. DISCO de Funifira.
Saló d'espectacles UCG

✘ EL GRANDET (SANT LLORENÇ D'HORTINS)

20 h. CASTANYADA de l'Associació de Veïns, Residents i Propietaris del Grandet, amb panelllets, castanyes i mistel·la.

Local de l'Associació de Veïns.

✘ ELS MONJOS

23 h BALL de saló a càrrec de Pentagrama.

La Margaridoia

✘ ORDAL

18 h. XERRADA "Centenari de Neus Català", a càrrec de Rosa Vendrell Miret.

Ateneu Ordalenc

✘ SANT CUGAT SESGARRIGUES

11 h. Jornades LÚDIQUES amb tot tipus de jocs de taula.

Centre Cívic

00 h. 35è aniversari del Raïm Guitar. CONCERT del grup Morena.

Centre Cívic

✘ SANT LLORENÇ D'HORTONS

10-30 h. TALLER de graffiti per a joves. Cal inscripció prèvia.

Cal Jove

✘ SANT MARTÍ SARROCA

FESTA MAJOR PETITA

15 h. Trilleig de CAMPANES anunciant l'inici de la festa, a càrrec de Josep Forcada, guia del castell.

Església

19 h. Klàssic Sarroca, concert CORAL amb la participació de les corals: Estel de Sants i Sarroca Nova de Sant Martí, amb Francesc Puche al violí.

Església

23 h. Festa del soci. CONCERT a càrrec de l'orquestra Maravella. Tot seguit, ball amb la mateixa orquestra.

El Centre

✘ SANT SADURNÍ

22 h. MOST Festival. Secció Collita. Projectió de la PEL·LÍCULA "Vinodentro", de Fernandino Vicenti Orgnani. Amb la presència de l'autor.

Celler del CIC Fassina

✘ SANT SADURNÍ D'ANOIA

10 h. TALLER "del ganxet a la butxaca" on els participants faran un moneder gaudint d'un esmorzar. Cal inscripció.

Pastisseria Carafí

11 h. TALLER de sucs verds, a càrrec de Codis Verd.

Mel i Menta

✘ LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

FESTA DEL MOST

17 h. Festa del Most. CAPTA d'inici de la festa.

Pels carrers del poble

✘ VILAFRANCA

11 h. TALLER "Aprenem el llenguatge dels robots", adreçat a petits i joves de 5 a 12 anys. A càrrec de Qupertin. Cal inscripció.

Biblioteca Torras i Bages

11 h. DEBAT "El català que ara es canta". Matinal amb experts i lletristes de grups catalans. La ponència inaugural anirà a càrrec de Joaquim Vilarnau, fundador i membre del Consell de redacció de la revista *Enderrock*. A la taula rodona hi

participaran Anna Roig, d'Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien, Cristian Gómez, de Lax'n'Busto, Miquel Rodergas "Micu bandaband" i Gibert d'Artze, de Triple Malta.

Centre Artístic L'Agricol



00 h. CONCERT acústic de Tomeu Penya presentant "20 anys d'Illes dins un riu".

**La Flama
MOST FESTIVAL**

12 h. Secció Collita. Projectió de la PEL·LÍCULA "El Moment, un vitage a la Terra del Cerç", amb la presència de la directora. En acabar, degustació i tast comentat de formatges Xerigots.

Vinseum

19 h. Activitats paral·leles. "VINS de Pel·lícula: Els secrets del Xerès" per conèixer els llaços que uneixen el xerès i el cinema, de la mà de dos especialistes: el divulgador José Luis Jiménez i el sommelier Òscar Guitart.

Cal reserva prèvia.

Taverna del Vinseum

20 h. Secció Collita. Projectió del FILM "Insecticide mon amour", en acabar, degustació de vins Pere Ventura i formatges de Xerigots.

Vinseum

✘ VILOBÍ DEL PENEDÈS

10 h. Secció Collita. CINEMA als Cellers. Projectió de la pel·lícula "A la source du vin". Abans hi haurà un passeig per les vinyes de Can Decregut i en acabar la pel·lícula es farà una degustació de les novetats d'aquest celler.

Masia Can Decregut

BAIX PENEDÈS

✘ CALAFELL

12 h. Club de LECTURA de filosofia "La filosofia del vino", de l'autora Béla Hamvas.

Biblioteca Ventura Gassol

✘ EL VENDRELL

10 – 20 h. MERCAT Racó de l'art, mercat d'artesanía.

Carrer Cafès

8.15 h. Sortida amb bus fins a Barcelona per fer la VISITA a la Biblioteca de Catalunya amb motiu del desè aniversari de la Biblioteca Pública Terra Baixa. Cal inscripció

Estació d'autobusos

21 h. CONCERT del Cor-Orfeó Parroquial amb motiu del seixantè aniversari de la seva fundació.

Església



GARRAF

✘ VILANOVA I LA GELTRÚ

10 - 21 h. PATI obert, els patis i les instal·lacions esportives de l'escola estaran obertes al públic.

Escola l'Arjau

11 h. Blanquets. Conjunt de tallers de disseny gràfic per als infants de 7 a 12 anys. TALLER "Pintem amb la llum", impartit per Roser Amela i Carolina Raventós. Cal reserva.

Centre d'art contemporani La Sala

12 h. Hora del CONTE "El cadell perdut", a càrrec de la seva autora, Raquel Mayorga Baños.

Biblioteca Municipal Armand Cardona Torrandell

16 - 20 h. PATI obert, els patis i les instal·lacions esportives de l'escola estaran obertes al públic.

Escola Ginesta



18 h. Blanquets. Conjunt de tallers de disseny gràfic per als infants de 7 a 12 anys. TALLER "Minitips", impartit per Mar i Thalia de Vostok Printing Shop. Cal reserva.

Centre d'art contemporani La Sala

22 h. NIT "divertida i diferent" amb reunió de tuppersex, pica-pica i espectacle amb Aaron Mars.

Centre Cívic i Esportiu La Collada – Els Sis Camins

22 h. MONÒLEG a càrrec de Gabriel Córdoba.

Foment Vilanoví

8 Diumenge

EL TEMPS



Temps estable, amb sol i cel clar però amb bancs de boira matinal en punts de la plana. Temperatura estable alta per l'època (entre 10 i 15 graus de mínima i de 21 a 23 de màximes). Brises i mar arriçada a la costa.

EFEMÈRIDES

FA 168 ANYS

Neix a Clontarf (Irlanda), l'escriptor Bram Stoker, autor de *Dràcula*.

FA 42 ANYS

A París, el govern revolucionari francès obre el Louvre al públic com a museu.



ANOIA

❖ LA LLACUNA

10 h. Sortida de MOTOS i vehicles clàssics, organitzada pels Amics del Motor Clàssic de La Llacuna. Recorregut per la zona i arribada de nou a les 14 h. a la plaça Major, on es farà l'entrega de premis, sorteig i vermut per a tots els participants. A més, tant entre 8 i 10 com a partir de les 14 h. tothom podrà veure els vehicles.
Plaça Major



ALT PENEDÈS

❖ LES CABANYES

11 h. MISSA amb l'ofrena dels fruits de la vinya i la participació dels geganters. A continuació, CERCAVILA amb l'Agrupació de Balls Populars de

les Cabanyes. En arribar al Centre Cultural, VERMUT i degustació per a tothom.

Carrer Bisbe Morgades

14.30 h. DINAR de germanor. Cal comprar tiquet.
Centre Cultural i Lúdic

❖ GELIDA FUNIFIRA

10 - 14 h. FIRA temàtica amb expositors del sector del maquetisme i amb mòduls de maquetes ferroviàries.

Pavelló Poliesportiu

11 - 18 h. FIRA gastronòmica per degustar vins i caves del municipi i embotits, plats i postres elaborats per establiments locals.

Pista UCG

11 - 14 h. TRENAT tripulat solidari a benefici del projecte solidari de La Marató de TV3.

Poliesportiu

10 - 14 h. TALLER de mòduls digitals, a càrrec de Trens Aguiló; taller de maquetes ferroviàries, a càrrec de la Federació Catalana Amics del Ferrocarril; taller de diorames a càrrec de l'Agrupació Pessebrista de Sant Feliu de Llobregat (cal inscripció)

Pavelló poliesportiu

10 - 14 h. Campionat d'SLOT digital.

Gimnàs

10.30 h. EXHIBICIÓ de maquetes navals, a càrrec de la Federació Catalana de Modelisme Naval.

Piscina municipal

10.30 h. RUTA enoturística Del celler al castell. Visita a un celler i degustació i visita al castell. Cal reserva prèvia.

Assoc. Amics del Castell

11 - 14 h. Taller d'AEROMODELISME a càrrec de la aeromodelisme Castellbisbal.

Camp de futbol

13.30 h. CONCERT de la Big Band de l'Escola Municipal de Música.

Centre Cultural

❖ GUARDIOLA DE FONT-RUBÍ

19.30 h. BALL de saló amb l'orquestra Liberty. Hi haurà sorteig.
Centre Recreatiu

❖ MOJA (OLÈRDOLA)

18 h. Most Festival. Secció Collita. Projectió de la PEL·LÍCULA "A la source du vin".
Local de Sant Jaume

❖ ELS MONJOS (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

8 h. Sortida fins a Sant Cugat del Vallès per fer una CAMINADA fins a l'ermita de Sant Medir.
Plaça de les Vinyes

18.30 h. BALL de tarda.

Casal de la Gent Gran

19 h. Representació de l'obra de TEATRE "Finestrals amb vistes", de Carles Cases i dirigida per Marina Julià i representada pel grup Artístic 83.

La Margaridoia

❖ PACS DEL PENEDÈS

10 h. Most Festival. Secció Collita.

Cinema als cellers. Projectió de la PEL·LÍCULA "A la source du vin". Gratuït amb inscripció prèvia. En acabar, tast de dos vins de gamma noble i visita al celler.

Centre de Visites Torres



❖ EL PLA DEL PENEDÈS

8 h. CAMINADA EL Pla-Torrelavit-Sant Pere-El Pla

Plaça de l'Ajuntament

❖ SANT CUGAT SESGARRIGUES

17 h. 35è aniversari del Raïm Guitar. CONCERT amb la participació del grup de flautes mitjà, el Raïm Guitar i els ex-membres de la Societat Coral El Raïm. En acabar hi haurà pica-pica pels assistents.

Cafè de La Sala

❖ SANT LLORENÇ D'HORTONS

9 h. CAMINADA pel passat marí i fluvial de Sant Llorenç, amb el guiatge del professor de Geologia de la UB, Carles Martí.

Davant de l'Ajuntament

9.30 - 14 h. FIRA d'intercanvi i de Segona Mà.

Plaça Mossèn Comerma

10 - 30 h. TALLER de graffiti per a joves. Cal inscripció prèvia.
Cal Jove

❖ SANT MARTÍ SARROCA

FESTA MAJOR PETITA

9.30 h. CURSARROCA, cursa de muntanya amb un recorregut de 17,3 km i 763 m. de desnivell. També hi haurà una caminada de 10,9 km.

Rambla Catalunya



19 h. Festa del soci. CONCERT a càrrec de l'orquestra Maravella. Tot seguit, ball amb la mateixa orquestra.

❖ TORRELAVIT

11 h. TALLER pràctic de fotografia de natura i lliurement del Concurs de fotografia "Immortalitza el Camí del Riu".

Casal de Cultura

❖ SANT PERE MOLANTA (OLÈRDOLA)

18.30 h. Roda de Teatre Alt Penedès. Representació de l'obra de TEATRE "Arriba el Senyor President", a càrrec del grup Pa amb Xocolata, de Torrelles de Foix.

Societat La Principal-Unió

❖ SANT SADURN D'ANOIA

11 h. TALLER d'introducció a l'elaboració i el tast del vermut. Cal inscripció.

Cal Feru

19.30 h. BALL amb el Duo Amor.

Ateneu Agrícola.

❖ LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

11 h. VISITA guiada al Castell. Cal inscripció prèvia.

Castell de Penyafort

FESTA DEL MOST

9 h. 21è CONCURS de poda "Paulino Santó Batlle". En acabar, esmorzar per a tots els participants.

Camp de futbol

10.30 h. PRESENTACIÓ de maquinària agrícola.

Costat del camp de futbol

11 h. GIMCANA de tractors infantil.

Costat del camp de futbol

11.15 h. GIMCANA de tractors per adults

Costat del camp de futbol

12 h. MISSA amb ofrena del vi novell i dels fruits de l'any, amb la participació de la Coral L'Amistat de la Ràpita.

Església

❖ VILAFRANCA

10 - 13 h. Intercanvi de CROMOS de la Festa Major 2015. També hi haurà remanent per poder canviar.

Plaça del Penedès

12 h. La Xarxa d'Espectacles Infantils i Familiars. Espectacle de MÀGIA "Somiatruites", a càrrec del Mag Edgard. Espectacle adreçat a infants a partir de 3 anys.

Teatre Cal Bolet

18 h. BALL de saló amb el grup Pa d'Angel.

Sala Swing del Teatre Casal

19 h. ClàssicAmpert. CONCERT solidari de música clàssica en benefici d'Ampert, amb la participació de Teresa Ríos i Eva Sabater (piano a quatre mans), Marià Franco (ternora) i Roser Ríos (piano), Jordi Mestres (gralla) i Montse Ríos (piano), Montse Ríos i Sergi Raya (harmònica), Trio Vineusa (violí, violoncel i piano) i l'orquestra de l'EMM. M. Dolors Calvet. Presentat per Toni Regueiro.
Auditori Municipal

MOST FESTIVAL

12 h. Activitat paral·lela. Hits Most, on es recupera la cinta guanyadora del Premi del Jurat del Most 2014. PROJECCIÓ de "La part des anges". En acabar, degustació de vins de Jean Leon i formatges de Xerigots.

Vinseum

13.30 h. Activitat paral·lela. L'hora del VERMUT. Tast gratuït presentant una entrada a qualsevol sessió de cinema del Most 2015.

Plaça Jaume I

9 h. Secció Gran Reserva. Projectió de la PEL·LÍCULA "Mustang", de Deniz Gamze Ergüven. En acabar, degustació de caves del Consell Regulador del Cava i formatges Xerigots.

Sala Zazie Cinema Casal

BAIX PENEDÈS

❖ LLORENÇ DEL PENEDÈS

19 h. BALL de saló amb l'orquestra Shakata.

La Cumprativa

❖ SANT JAUME DELS DOMENYS

14.30 h. DINAR de la Diada. Cal inscripció.

Centre Cultural

17 h. PROJECCIÓ d'imatges de la Via Catalana 11 de setembre.

Centre Cultural



CURS DE CATALÀ NIVELL C2 (nivell D)

Inscripcions a partir del 19 d'octubre, al Servei de Català de Vilafranca i l'Alt Penedès de 10 a 13 hores, de dilluns a divendres c/ Pere el Gran, 32, 1r, Vilafranca del Penedès slcvilafranca@cpnl.cat Tel. 93 890 61 79



Amb la col·laboració del Consorci per a la Normalització Lingüística

<< VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

SANT SALVADOR (EL VENDRELL)

18 h. CONCERT del Brossa Quartet de Corda amb el Nautilus com a protagonista. Es tracta d'un nou instrument creat per Xavi Lloses, que combina el so de l'aigua i les seves bombolles amb el tractament tecnològic d'aquest so. Tot plegat esdevé una instal·lació sonora màgica, visual, única i original on el Quartet Brossa hi és convidat a especular i sorprendre's amb aquesta novetat sonora.
Auditori Pau Casals

**EL VENDRELL**

8 h- 17 h. 3 hores de RESISTÈNCIA terra Vila del Vendrell.
Zona d'estacionament Torre del Botafoc

12 h. FESTA infantil.**Local de l'AC Extremadura****GARRAF****VILANOVA I LA GELTRÚ**

10 - 20 h. PATI obert, els patis i les instal·lacions esportives de l'escola estaran obertes al públic.
Escola Canigó

10 - 21 h. PATI obert, els patis i les instal·lacions esportives de l'escola estaran obertes al públic.
Escoles l'Arjau i Itaca

11 - 21 h. PATI obert, els patis i les instal·lacions esportives de l'escola estaran obertes al públic.
Escola Llebetx

12 h. ESPECTACLE familiar "La Castanyada, l'aventura de la Maria Castanya".
Foment Vilanoví

17.30 h. La Xarxa Espectacles Infants i Familiars, representació de l'espectacle "7 ratolins", a càrrec de Petit Bonhom **Círcol Catòlic**

19 h. Cicle de Jazz i Músiques Improvisades. CONCERT amb Roger Martínez, saxo; Joan Solana, piano; Manel Fortià, contrabaix i Marc Bódalo, bateria.
Foment Vilanoví

9 Dilluns

EFEMÈRIDES

FA 34 ANYS

Es produeix a Buenos Aires la primera manifestació contra el règim militar argentí des del cop de 1976.

FA 77 ANYS

A l'Alemanya nazi Té lloc la "Nit dels Vidres trencats" durant la qual les SA van atacar la població jueva. Almenys són assassinades 90 persones, 25.000 més són detingudes i cremen 300 sinagogues.

**ALT PENEDÈS****ELS MONJOS**

15 h. Escola de Mares i Pares. XERRADA "Alimentació per infants de 2 a 6 anys".
Escola Dr. Samaranch

**SANT SADURNÍ D'ANOIA**

20.30 h. Ko & Digital. Festival Internacional de CINEMA Social Solidari i Mediambiental de la capital del cava.
Local Amics del Cinema

10 Dimarts

EFEMÈRIDES

FA 46 ANYS

S'emet per primera vegada la versió nord-americana de Barri Sèsam.

**FA 24 ANYS**

Mor l'escriptora catalana **Montserrat Roig**.

○ **Lluna nova a 5 h. 47 min. del migdia.**

ALT PENEDÈS**ELS MONJOS**

16 h. TALLER de xapes per a la igualtat, adreçada a jovent a partir de 12 anys.
Tangram

LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)

FESTA DEL MOST
22 h. Nit de MUNTANYISME, a càrrec de Diego Sanz Casanovas – Córrec per Gravar.
CCRR

SANT SADURNÍ D'ANOIA

19.30 h. XERRADA "Com cuidar les relacions en família", a càrrec del sadurninenc Joan Quintana, psicòleg i professor d'Esade.
La Llar

20.30 h. Ko & Digital. Festival Internacional de CINEMA Social Solidari i Mediambiental de la capital del cava. Projectió de diversos curtsmetratges participants a la mostra.
Local d'Amics del Cinema

TORRELAVIT

21.30 h. REUNIÓ per organitzar una nova edició del Pessebre Vivent.
Casal de Cultura

VILAFRANCA

18 h. XERRADA "Una aproximació al patrimoni protegit", a càrrec de Núria Coch Roura.
L'Escorxador

18 h. Vine a cuinar als Mercats Municipals! TALLER de cuina "Cuinar la tardor", a càrrec de la xef Gemma Riera. Cal inscripció.
Mercat de Sant Salvador

19 h. Cicle de CONFERÈNCIES sobre la Primera Guerra Mundial (1914-1918): "Reflexions sobre la Primera Guerra Mundial cent anys després", a càrrec de Joan Villaroya Font,

catedràtic d'història de la UB.
Arxiu Comarcal de l'Alt Penedès

20 h. Most Festival. Hits Most. Projectió de la PEL·LÍCULA "Encadenados". En acabar, degustació de vins de Jean Leon i formatges Xerigots.
Sala Zazie del Cinema Casal

BAIX PENEDÈS**EL VENDRELL**

17.30 h. XERRADA sobre la hipertensió arterial, a càrrec de la farmacèutica Carme Mestres.
Centre Cívic l'Estació

GARRAF**VILANOVA I LA GELTRÚ**

9.30 h. Fòrum ADEPG. Esmorzar COL·LOQUI amb Pere Torres, secretari d'Empresa i Competitivitat de la Generalitat de Catalunya.
Restaurant Marejol

11 Dimecres

EFEMÈRIDES

FA 750 ANYS

Mor al Palau Reial de Vilafranca Pere II el Gran, rei d'Aragó.

FA 12 ANYS

Mor a Vic el poeta Miquel Martí i Pol.

**ALT PENEDÈS****LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)**

20 h. Festa del Most. XERRADA vitivinícola, a càrrec de Montserrat Martínez, de vins Biodinàmics.
CCRRR

SANT MARTÍ SARROCA

FESTA MAJOR PETITA
10 i 17 h. JOCS infantils.
El Centre

12 h. MISSA amb la participació de la Societat Coral Sarroca Nova.
Església



AJUNTAMENT
VILAFRANCA
DEL PENEDÈS
Regidoria de Promoció
Econòmica i Ocupació



Diputació
Barcelona

VOLS FORMAR-TE PER ANAR A TREBALLAR AL SECTOR VITIVINÍCOLA?

Curs subvencionat per la Diputació de Barcelona
Projecte ADAPT Penedès

CURS GESTIÓ ADMINISTRATIVA I FINANCERA DEL COMERÇ INTERNACIONAL (480 HORES)

APUNTA'T JA!

REQUISITS MÍNIMS D'ACCÉS:
BATXILLERAT / CFGS o equivalent

INICI 1 DESEMBRE DE 2015

Preinscripcions fins el 19 de novembre al web:

lafassina.vilafranca.cat

Places limitades

MÉS INFORMACIÓ:

Projecte Adapt Penedès - Recinte La Fassina
Av. de Catalunya, 22 · Tel. 93 817 19 95
Vilafranca del Penedès

<< VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

17 h. TALLER de bitlles catalanes per a la canalla.
Zona de petanca

❖ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
18.45 h. PORTES obertes de tai-txi i txi-kung, a càrrec de Susanna Castellseguer.
Mel i Menta

20.30 h. Ko & Digital. Festival Internacional de CINEMA Social Solidari i Mediambiental de la capital del cava. Projectió de diversos curtmetratges participants a la mostra.
Local d'Amics del Cinema

❖ **VILAFRANCA**
18.30 – 21 h. Vine a cuinar als Mercats Municipals! TALLER de cuina "Inicia't a la cuina", a càrrec del xef Oriol Llavina, del restaurant El Cigró d'Or. Cal inscripció.
Mercat de la Carn

20 h. REUNIÓ informativa de l'Assoc. d'Amics de Puerto Cabezas per presentar el nou projecte "Beques Omplim maletes", per dinamitzar l'intercanvi entre les escoles de Vilafranca Puerto Cabezas mitjançant la confecció d'unes maletes pedagògiques.
L'Escorxador

20 h. Most Festival. Hits Most. Projectió de la PEL·LÍCULA "Blood into wine". En acabar, degustació de vins Jean Leon i formatges Xerigots.
Sala Zazie Cinema Casal

20.15 h. CONVOCATÒRIA del Ball de Figuetaires per incorporar cinc nois i dues noies al grup.
L'Escorxador



12
Dijous

EFEMÈRIDES



FA 79 ANYS
S'inaugura a San Francisco (EUA) el que es va esdevenir el pont més llarg del món.

ALT PENEDEÈS

❖ **LA RÀPITA (SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS)**
22 h. Festa del Most. Parlament d'obertura de la Festa. A continuació, PREMSADA de raïm. En acabar, inauguració de la MOSTRA de vins DO Penedès i Cava.
CCRR

❖ **SANT SADURNÍ D'ANOIA**
20.30 h. Ko & Digital. Festival Internacional de CINEMA Social Solidari i Mediambiental de la capital del cava. Projectió de diversos curtmetratges participants a la mostra.
Local d'Amics del Cinema

❖ **VILAFRANCA DEL PENEDEÈS**
18 h. Grup de MEDITACIÓ, Shambala Penedès. Activitat gratuïta.
Centre Narayana

19 h. XERRADA "Sabem el que mengem", a càrrec de Vitampleni.
L'Escorxador

19 h. TALLER "Autodefensa laboral" obert i gratuït, a càrrec de l'advocat del Col·lectiu Ronda i membre del secretariat de la CGT Àlex Tsiminetsky.
Casal Popular

19.30 h. Presentació del CONTE "Amarg, dolç i suau", a càrrec d'ACAPS Wilaia Alt Penedès.
Biblioteca Torras i Bages
20 h. Most Festival. Secció Brot. Projectió dels CURTMETRATGES "A perro flaco", "Aún hay tiempo", "Ser e voltar", "Zepo", "Teatro", "Sólo saber follar", "Sequence", "Tuck me in", "40 aniversario". En acabar, degustació de caves Vallformosa i formatges Xerigots.
Teatre Cal Bolet

BAIX PENEDEÈS

❖ **LLORENÇ DEL PENEDEÈS**
20.30 h. Cicle d'AUDIOVISUALS. Projectió de "D'Egipte a Sudàfrica en bicicleta", de Gerard Castellà.
La Cumprtiva

❖ **EL VENDRELL**
18 h. Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran. CONFERÈNCIA "Hi ha alguna guerra justa?", a càrrec d'Ambròs Domingo.
Centre Cívic l'Estació

GARRAF

❖ **VILANOVA I LA GELTRÚ**
XERRADA "1915 Vilanova i la Geltrú o Vilafranca del Penedès", a càrrec d'Octavi Lorente, president de l'AV de Les Casernes i de Joan Solé Bordes, historiador.
Centre Cívic La Geltrú

BIBLIOBÚS



AVINYÓ NOU (AVINYONET)
Divendres de 16 a 19 h.

GUARDIOLA DE FONT-RUBÍ (FONT-RUBÍ)
Divendres d'11 a 13.30 h.

SANT JOAN DE MEDIONA (MEDIONA)
Divendres d'11.30 a 14 h.

SANT LLORENÇ D'HORTONS
Divendres de 16 a 19 h.

EL PLA DEL PENEDEÈS
Dilluns, de 16 a 19 h.

SANT MARTÍ SARROCA
Dilluns, de 16 a 19 h.

SANTA FE DEL PENEDEÈS
Dimarts de 16 a 19 h.

LES CABANYES
Dimecres d'11 a 13.30 h.

LA GORNAL (CASTELLET I LA GORNAL)
Dimecres de 17.30 a 19 h.

LA GRANADA
Dimecres d'11 a 13.30 h.

LES MASUQUES (CASTELLET I LA GORNAL)
Dimecres de 16 a 17 h.

PACS DEL PENEDEÈS
Dimecres 15.30 a 18.30 h.

LA MÚNIA (CASTELLVÍ DE LA MARCA)
Dijous d'11 a 13.30 h.

ORDAL (SUBIRATS)
Dijous d'11 a 13.30 h.

SANT PERE MOLANTA (OLÈRDOLA)
Dijous de 15.30 a 18.30 h.

VILOBÍ DEL PENEDEÈS
Dijous de 16 a 19 h.

L'ESTRENA DE LA SETMANA



❖ **SPECTRE**

Un missatge críptic del passat envia a James Bond a una missió secreta a la Ciutat de Mèxic i finalment a Roma, on coneix a Lucía Sciarra (Monica Bellucci), la germana i prohibida viuda d'un criminal. Bond s'infiltra en una reunió secreta i descobreix l'existència d'una sinistra organització coneguda com a SPECTRE. Mentrestant a Londres, Max Denbigh (Andrew Scott), el nou director del Centre per la Seguretat Nacional, qüestiona les accions de Bond i posa en dubte la importància del M16, encapçalat per M (Ralph Fiennes). De forma encoberta Bond recluta a Moneypenny (Naomie Harris) i Q (Ben Whishaw) perquè l'ajudi a buscar a Madeleine Swann (Léa Seydoux), la filla del seu antic arxienemic, el senyor White (Jesper Christensen), que potser té la clau per treure l'entrellat del misteri de SPECTRE. Com a filla d'un assassí, comprèn a Bond d'una forma que altres persones no poden.

OCINE EL VENDRELL

Divendres, 16.15 - 17 - 18.15 - 19.15 - 20 - 22 - 22.45
Dissabte, 16.15 - 17 - 18.15 - 19.15 - 20 - 22 - 22.45 - 00.40
Diumenge, 11.45 - 16.15 - 17 - 18.15 - 19.15 - 20 - 22 - 22.45 - 00.40

MCB CALAFELL

Divendres i dissabte, 16.30 - 17.30 - 18 - 19.30 - 20.20 - 22.30 - 23 - 00.30
Diumenge, 11.45 - 16.30 - 17.30 - 18 - 19.30 - 20.20 - 22.30
Dilluns, 16.30 - 17.30 - 18 - 19.30 - 20.20 - 22.30

KUBRICK VILAFRANCA

Divendres, 19:15 - 22
Dissabte i diumenge, 16:30 - 19:15 - 22
Dimecres, 19 - 21:45

*Un cotxe que t'obre
moltes portes.*



NOU FORD **KUGA**

> Porta maletes Mans Lliures

Nou Ford Kuga, l'únic amb un sistema automàtic d'obertura i tancament per al que no necessites utilitzar les mans.

ford.es

17.990€



Nicolàs

www.nicolas-sa.es

VILAFRANCA DEL P.
Avda. de Tarragona 135
93 890 11 03

VILANOVA I LA GELTRÚ
Ronda Europa 68
93 893 26 66

EL VENDRELL
Ctra. Tarragona 40
977 66 67 80

Gamma Ford Kuga. Consum mitjà combinat de 4,6 a 7,4 l/100 km. Emissions de CO2 de 120 a 171 g/km.

Ford Kuga Trend i EcoBoost 4x4 2.0i CV i oferta a través de NICOLÀS SA. Importador Especial sobre Determinats límits de Transport, que calia per Comunitat Autònoma de Catalunya, per la qual cosa es recomana rebre el llicenciament de venda de promoció, a partir de la data de publicació d'aquesta oferta amb FCE Bank Plc i a través de la companyia "Ford e-Card" amb el termini d'14 dies, subjecte a l'aprovació del Departament d'Indústria i Comerç Exterior de Catalunya. No compatible amb altres ofertes. El model de cotxe mostrat pot variar sense previ avís.